

Allegato 1 – PROGETTO

SCHEDA DA UTILIZZARE PER LA RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO CHE SI INTENDE REALIZZARE E PER IL QUALE SI CHIEDE IL CONTRIBUTO

1. DATI RELATIVI AL SOGGETTO TITOLARE DELL'ISTANZA DI CONTRIBUTO

1.1 Soggetto richiedente

Denominazione/ragione sociale _____

tel./ _____ C.F. _____

e.mail _____ PEC _____

1.2 Persona da contattare quale referente dell'attività

Sig. _____ Tel. _____

e- Mail/PEC _____

1.3 Titolo del progetto:

1.4 Spazio per la presentazione del soggetto richiedente (max 1 facciata)

Capacità Operativa e Organizzativa - Capacità di Sviluppare Progettualità.

- Descrivere l'importanza del soggetto nel campo in cui opera, evidenziando la qualità e la quantità delle attività svolte, con particolare attenzione agli ultimi tre anni.
- Presentare la capacità operativa e organizzativa, dimostrando la capacità gestionale e l'attivazione di sinergie appropriate per la realizzazione di progetti.
- Fornire una breve descrizione della capacità di sviluppare la progettualità nel tempo

2. ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PROGETTO

Qualità Artistica e Sviluppo Progettuale - Rilevanza e Impatto dell'Iniziativa - Promozione Culturale, Creatività e Partecipazione giovanile

2.1. Illustrazione del progetto (Massimo 2 facciate)

- **Finalità, obiettivi e contenuti:** Descrivere la qualità artistica e culturale del progetto, specificandone le finalità e gli obiettivi specifici. Illustrare i contenuti in dettaglio:
- **Innovazione e sviluppo:** Spiegare come il progetto promuove la contaminazione culturale e l'innovazione, e come si prevede di sviluppare la progettualità nel tempo:
- **Rilevanza e impatto:** Descrivere la rilevanza regionale, nazionale o internazionale dell'iniziativa, specificando il prestigio delle personalità o dei soggetti coinvolti.

2.2 Partecipazione giovanile

- **Opportunità per gli under 35:** Specificare se e in che modo l'iniziativa offre opportunità professionali, di partecipazione e creative alle giovani generazioni (under 35).
-
-
-

2.3. Programma

- **Dettaglio e coerenza:** Fornire una programmazione chiara, dettagliata e coerente con gli obiettivi del progetto.
 - **Date e luoghi di svolgimento:** Indicare le date e i luoghi previsti per l'attività.
n.b. l'indicazione di eventuali spazi e sedi di pertinenza del Comune di Udine non costituisce richiesta per l'utilizzo degli stessi, che va preventivamente verificata con gli uffici competenti e formalizzata agli stessi
-
-
-

2.4. Modalità organizzative e accordi di collaborazione

- **Modalità organizzative:** descrivere gli allestimenti previsti, , servizi tecnici, ecc.
 - **Sinergie:** Descrivere i ruoli svolti nelle collaborazioni con altri soggetti, specificando le sinergie attivate e allegando la modulistica dedicata.
n.b. Eventuali collaborazioni previste con il Comune di Udine (es. Biblioteche, Musei) vanno accertate e verificate anticipatamente, ma non riportate sulla dedicata modulistica.
-
-
-

3. PATRIMONIO CULTURALE TERRITORIALE, INCLUSIONE, RIGENERAZIONE URBANA E PLURILINGUISMO
--

Integrazione Culturale, Inclusione, Accessibilità e Rigenerazione Urbana - Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Incentivo al Plurilinguismo e al Friulano

- **Valorizzazione del Patrimonio Culturale Territoriale:** Descrivere come l'iniziativa valorizza il patrimonio materiale e immateriale e/o la storia del territorio, contribuendo a diffonderne la conoscenza.
- **Integrazione e rigenerazione urbana:** Spiegare come il progetto arricchisce l'offerta culturale nei quartieri cittadini, favorendo l'aggregazione e la rigenerazione urbana.
- **Inclusione e accessibilità:** Delineare le azioni volte a favorire l'inclusione sociale e l'accessibilità per un pubblico diversificato.
- **Plurilinguismo:** Indicare se e come l'iniziativa veicola il plurilinguismo, valorizzando in particolare le lingue e le culture minoritarie del territorio regionale (friulano, sloveno, tedesco).

4. COMUNICAZIONE E FRUIZIONE DELL'INIZIATIVA

Comunicazione Efficace, Accessibile e Sostenibile - Fruizione Ampia e Inclusiva del Pubblico

- **Comunicazione**

Canali di diffusione:

☐ Sito web , ☐ Social media , ☐ Stampa , ☐ Altro (specificare: _____)

Lingue:

☐ Italiano, ☐ Friulano ☐ Inglese, ☐ Altre (specificare: _____)

Spazi web:

URL del sito web: _____, Pagine social ufficiali (URL): _____

- **Accessibilità e sostenibilità:** Descrivere le azioni per una comunicazione chiara, accessibile e sostenibile.

- **Target e fruizione e inclusione:** Descrivere il pubblico di riferimento e indicare una stima del numero di fruitori previsti
- **Azioni per l'ampliamento e l'inclusione:** Descrivere le azioni previste per favorire la partecipazione di un pubblico più ampio e inclusivo

(luogo e data)

(firma leggibile del legale rappresentante)

in caso di firma autografa, allegare documento
d'identità in corso di validità del sottoscrittore