

PROGRAMMA N. 8: PER LA CULTURA E LA PACE

PROGETTO 8.1: UDINE CITTÀ PER LA CULTURA

OBIETTIVI PER IL TRIENNIO 2015-2017

Titolo obiettivo 1: Promozione della cultura partecipata e condivisa con Associazioni ed operatori, anche stranieri

Descrizione:

Promozione di rapporti e reti con associazioni e operatori attivi nel campo culturale per il rafforzamento del tessuto culturale del territorio e per migliorare l'efficienza delle strutture. Rafforzamento dei rapporti e interazione col sistema formativo territoriale. Caratterizzazione di Udine città per la cultura in senso europeo attraverso l'instaurazione di rapporti e relazioni internazionali e la partecipazione della città di Udine a progetti culturali di natura internazionale. Sviluppare politiche culturali di inclusione di soggetti svantaggiati.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Valore al 31/12/2015
Convenzione con Confindustria: regolamento operativo sulle modalità di funzionamento della Piattaforma di coordinamento	ON	ON
Programma comune (Comune-Confindustria) delle attività culturali	ON	ON
Convenzione con Enaip: Piano annuale scouting e progettazione	ON	OFF

Attività svolta nel 2015:

Nel corso del 2015 sono state organizzate nuove riunioni con Confindustria che hanno portato alla definizione di un regolamento operativo della Piattaforma di coordinamento delle attività culturali del territorio di Udine ed è stata avviata la progettazione di una programmazione condivisa di eventi che portino alla costruzione di un nuovo modello di gestione manageriale delle attività culturali concependo queste come bene da valorizzare e promuovere, anche tramite la previsione di attività di collaborazione per operazioni di promozione all'estero di brand associati a particolari attività turistiche e/o culturali. L'impostazione del lavoro permetterà un coinvolgimento sempre maggiore dei privati nelle attività culturali promosse dal Comune di Udine anche in riferimento alla raccolta di finanziamenti legati alla Legge n. 106 del 29/07/2014 e s.m.i., più comunemente nota come Art Bonus.

Titolo obiettivo 2: Udine da capitale della guerra a città della pace. Progetto “Udine 1914-2018 Storie in corso”

Descrizione:

Programmazione di attività culturali per divulgare la conoscenza sugli eventi della Grande Guerra e promuovere una cultura della pace e dell’Europa.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Valore al 31/12/2015
Progetto su cui richiedere contributo regionale e nazionale	ON	ON
Meeting nazionale giovanile sulla Pace	1	1
N. film proiettati (cine concerti)	3	3
N. Convegni	1	1
N. Mostre fotografiche	1	1
N. Happening	1	1
N. incontri divulgativi	3	14

Attività svolta nel 2015:

Il progetto “**Udine 1914-2018 – Storie in corso**” ha contemplato un programma di attività - anticipato dal grande meeting studentesco di aprile - svoltosi da giugno a dicembre con il sottotitolo “Le stagioni della memoria” e articolato in sezioni della durata di 3-4 giorni l’una.

Le singole sezioni del programma, denominate “AVAMPOSTI”, hanno portato a Udine spettacoli, momenti di approfondimento, percorsi espositivi, artisti e personaggi della cultura. Il tema centrale di questa articolata riflessione ha voluto superare il semplice dato storico degli avvenimenti di cento anni fa: l’avamposto rappresenta lo sguardo sul futuro e il superamento dei conflitti. Il progetto si è avvalso di collaborazioni internazionali e di una vasta rete di partner culturali, storici e scientifici nazionali e del territorio regionale. I diversi soggetti coinvolti nell’arco di quasi un anno di attività hanno contribuito ad allargare il respiro del progetto a una prospettiva nazionale e transfrontaliera. Il progetto inoltre ha valorizzato la ricchezza delle testimonianze audiovisive provenienti dagli archivi e dai lavori più recenti di ricerca e restauro dell’Istituto Luce e della Cineteca del Friuli. La rassegna ha consentito una diffusione presso il più vasto pubblico della straordinaria testimonianza storica di opere, come film muti ed estratti di cinegiornali d’epoca, solitamente destinati a circuiti più ristretti, diffondendo l’attesa e la curiosità per i progetti più recenti delle cineteche e degli altri istituti di ricerca storica coinvolti.

Dopo un’intensa attività preparatoria, il Comune di Udine nel mese di aprile ha ospitato il Meeting delle scuole di pace, evento di apertura delle iniziative promosse dall’Amministrazione in occasione del centenario della Prima guerra mondiale.

L'iniziativa è stata promossa dal CNELP (Comitato Nazionale Enti Locali per la Pace e i Diritti Umani) in collaborazione con la Regione Friuli VG – Ufficio scolastico Regionale, dal CRELP (Comitato Regionale Enti Locali per la Pace e i Diritti Umani), Mo.Vi FVG, Mec, Agisci FVG, Rivista “San Francesco Patrono d'Italia” dei Francescani del Sacro convento di Assisi, Rete nazionale delle scuole per la pace e i diritti umani, Tavola della pace, Conferenza dei Presidenti delle Assemblee Legislative delle Regioni e delle Province Autonome.

Migliaia di studenti provenienti da tutta Italia e dalla Regione si sono incontrati per condividere le loro esperienze didattiche sul tema della pace e testimoniare il loro impegno contro tutte le guerre, la violenza e il terrorismo.

In particolare venerdì 17 aprile è stato organizzato a Udine il Meeting generale (l'adunanza plenaria delle scuole aderenti) che ha previsto una mattinata di incontri fra le scuole, il pranzo al sacco per tutti presso il Parco Moretti e la marcia della Pace culminata sul piazzale del Castello di Udine con circa 3000 persone fra studenti e insegnanti.

Sabato 18 aprile gli studenti hanno visitato i siti delle trincee della Grande Guerra e precisamente a Tolmino/Drenchia, Nova Gorica/Gorizia, Ragogna, Malborghetto Valbruna, Savogna d'Isonzo, Sagrado, Monfalcone, Fogliano Redipuglia, Duino Aurisina.

L'Ufficio Cultura ha organizzato l'ospitalità degli studenti mediante un'Agenzia di incoming, ha provveduto all'allestimento delle strutture, al supporto logistico e all'organizzazione del pranzo per gli studenti per la giornata del 17 aprile.

Nei mesi di giugno, luglio, agosto, ottobre e dicembre sono state realizzate le iniziative degli Avamposti come da calendario di seguito riportato:

DATA	LUOGO	ATTIVITÀ
16 giugno 2015	Udine - Salone del Popolo	CONFERENZA STAMPA
17 giugno 2015	Roma	CONFERENZA STAMPA
AVAMPOSTO 1 / LE STAGIONI DELLA MEMORIA - TUTTO IL MONDO IN FRIULI / 24 > 28 Giugno 2015		
24 giugno 2015	Corte Morpurgo	PRESENTAZIONE LIBRO "Udine, capitale della guerra"
	Castello di Udine	CINE-CONCERTO "En dirigeable sur les champs de bataille"
25 giugno 2015	Teatro G. da Udine	SPETTACOLO "La Prima Guerra Mondiale. Parole e immagini" con G. Battiston
26 giugno 2015	Visionario (Garden)	READING letterario/cinematografico "Tutto il mondo in Friuli_1 -1918 Arrivano gli americani"
27 giugno 2015	Biblioteca Joppi	RADIO WALK-SHOW - "Tra le pieghe della memoria"
28 giugno 2015	Udine > Pozzuolo del Friuli	RADIO WALK-SHOW - "L'ultima battaglia" - Conversazioni nomadi
AVAMPOSTO 2 / LE STAGIONI DELLA MEMORIA - PAROLE E NOTE / 6 Luglio > 28 Agosto 2015		
6 luglio 2015	Corte Morpurgo	PRESENTAZIONE LIBRO "La Grande Guerra a piedi....."
10 luglio 2015	Teatro G. da Udine	SPETTACOLO Mittelfest "Il colore dell'acqua"
18 agosto 2015	Corte Morpurgo	SPETTACOLO storico/musicale x Armonie in Corte "L'Attesa"
27 agosto 2015	Torreano di Martignacco	RADIO WALK-SHOW - "A Casa del Re"
28 agosto 2015	Piazze di Udine	RADIO WALK-SHOW - "La spesa annonaria e i mercati nelle piazze"
AVAMPOSTO 3 / CON GLI OCCHI DELLA STORIA / 29 > 31 Ottobre 2015		
29 ottobre 2015	Piazzale XXVI Luglio	RADIO WALK-SHOW - "Deja vù. Con gli occhi della storia"

DATA	LUOGO	ATTIVITÀ
30 ottobre 2015	Sala Ajace	CONVEGNO "Le stagioni della memoria. Conversazioni sul mito della Grande Guerra"
	Sala Ajace > Visionario	RADIO WALK-SHOW - "Deja vù. Con gli occhi della storia"
	Udine - Visionario	PROIEZIONE "Viaggi del Ricordo"
31 ottobre 2015	Udine - Galleria Tina Modotti	OPENING MOSTRA "Modux/Storieincorso"
	Galleria Tina Modotti A/R	RADIO WALK-SHOW - "Numeri, nomi, persone"
AVAMPOSTO 4 / L'ARTE NON HA PAURA - BANDUS / 17 > 19 Dicembre 2015		
17 dicembre 2015	Udine, itinerante	RADIO WALK-SHOW - "BANDUS.L'arte non ha paura"
	Ex Caserma Osoppo	OPENING "Cose che hai fatto mentre non c'era la guerra" con installazioni di Filippo Minelli
	Ex Caserma Osoppo	PERFORMANCE "THE MECHANICAL TALES"
18 dicembre 2015	Ex caserma Osoppo, via Adige	RADIO WALK-SHOW - "BANDUS.L'arte non ha paura"
	Ex Caserma Osoppo	CONCERTO con Radio Zavasta + vintage dj set Yeronimus Kaplan
19 dicembre 2015	Ex Caserma Osoppo	CONVIVIO con Gianni Vattimo / Santiago Zabala

Titolo obiettivo 3: Valorizzazione della Biblioteca Civica

Descrizione:

Valorizzazione della Biblioteca Civica:

- Sistema Bibliotecario Urbano: riordino biblioteche di quartiere dal punto di vista operativo;
- Coinvolgimento dei volontari per l'affiancamento al personale comunale e delle cooperative e per la programmazione delle attività;
- Potenziamento del Sistema bibliotecario di Udine e dell'hinterland udinese (SBHU);
- Consolidamento attività di lettura.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Valore al 31/12/2015
Approvazione del nuovo capitolato d'appalto per la gestione delle biblioteche appartenenti al Sistema bibliotecario urbano e iniziale rimodulazione delle funzioni delle biblioteche circoscrizionali	ON	In corso
Allargamento a Campoformido, Pagnacco e Povoletto di SBHU e approvazione della relativa Convenzione	ON	ON

Attività svolta nel 2015:

E' stata predisposta la bozza di capitolato d'appalto per la gestione dei servizi esternalizzati della Biblioteca Civica (Biblioteche di circoscrizione, Sezione Moderna, Sezione Ragazzi e Sezione Musica) ed è proseguito lo studio sulla funzionalità e le attività delle otto biblioteche di circoscrizione per saggiarne potenzialità e possibili percorsi di sviluppo, anche in relazione con le associazioni di volontariato presenti sul territorio, con le associazioni culturali e sportive e con singoli volontari, decidendo – anche in relazione alla comunicazione di sfratto da parte del locatore – la chiusura della Biblioteca della prima circoscrizione e studiando soluzioni alternative sia logisticamente sia dal punto di vista della gestione.

Per quanto riguarda l'allargamento a Campofornido, Pagnacco e Povoletto del Sistema bibliotecario di Udine e dell'hinterland udinese (SBHU), tutti i Consigli Comunali delle 15 Amministrazioni di SBHU hanno all'unanimità accolto la proposta. I Consigli Comunali dei tre Comuni coinvolti hanno adottato la Convenzione allargata.

Titolo obiettivo 4: Ristrutturazione Palazzo Bartolini, sede della Biblioteca Civica**Descrizione:**

Ultimazione dei lavori del secondo lotto di Palazzo Bartolini e organizzazione di servizi a livello logistico presso Palazzo Andriotti

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Valore al 31/12/2015
Affidamento incarico di progettazione 2° lotto	ON	OFF
Approvazione progetto, affidamento lavori, consegna lavori	ON	OFF
Progetto funzionale della nuova Sezione Manoscritti e Rari e dell'Ufficio Catalogazione	ON	ON

Attività svolta nel 2015:

Relativamente alla progettazione del secondo lotto di Palazzo Bartolini, è stato affidato un incarico a un architetto specializzato, dottore di ricerca in biblioteconomia, che dovrà interfacciarsi tra le esigenze biblioteconomiche e quelle di progettazione. L'intervento di ristrutturazione di Palazzo Bartolini, per il completamento dei lavori di riqualificazione della Civica Biblioteca, è in parte finanziato con le somme residuali del primo intervento (Palazzo Andriotti e nuovo deposito librario) e in parte con fondi da inserire in Bilancio. In conseguenza ai limiti di spesa imposti dal Patto di stabilità non è stato possibile finanziare l'ulteriore parte di lavori pertanto non sono state avviate le procedure di affidamento.

Per quanto riguarda il progetto funzionale della nuova Sezione Manoscritti e Rari e dell'Ufficio Catalogazione, che completa e aggiorna quanto finora concepito su tutti gli altri fronti di ricerca (Sezione Friulana, Sezione Moderna, Sede Centrale, ecc.), è stato per la prima volta affiancato dalla presenza dell'architetto di cui si è chiesta la consulenza, per una migliore specificazione delle varie funzionalità della Sezione e dell'Ufficio stesso.

TEMPISTICA OPERE PUBBLICHE COLLEGATE

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale /effettiva	Progetto preliminare	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
5144	B	BIBLIOTECA CIVICA JOPPI: OTTENIMENTO CPI E SUPERAMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE (CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE) - 2^ LOTTO	previsionale		31-lug-15	31-lug-15	01-ago-15	31-ott-15	31-dic-15	31-gen-17	31-mar-17
			effettiva								

PROGETTO 8.2: MUSEI E GALLERIE

OBIETTIVI PER IL TRIENNIO 2015-2017

Titolo obiettivo 1: Udine città per l'Arte e la Cultura

Descrizione:

Valorizzazione del sistema museale della città come servizio culturale e formativo per la comunità e attrattore turistico. Mantenimento e rafforzamento dell'identità di Udine come città d'arte sia attraverso il marchio Udine Città del Tiepolo sia attraverso l'arte moderna e contemporanea. Valorizzazione del ruolo di Udine come capoluogo della biodiversità.

Introdurre strumenti amministrativi che favoriscano il coinvolgimento e la partecipazione di soggetti privati e dei cittadini nella programmazione delle attività culturali e dei Civici Musei

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Valore al 31/12/2015
Mostra Casa Cavazzini	1	1
Mostra Castello (Museo Archeologico)	1	1
Mostra Palazzo Morpurgo	1	1
Mostra Palazzo Giacomelli (Museo Etnografico)	1	1
Iniziative MFSN	ON	1
Progetto espositivo nuova sede MFSN	ON	In corso

Attività svolta nel 2015:

A luglio tutte le mostre programmate ad inizio anno risultano già concretizzate o almeno avviate per la parte organizzativa. Nel corso dei primi sei mesi del 2015 si è provveduto a potenziare l'offerta didattica legata alle scuole, agli adulti, ai bambini di diverse fasce di età e alle famiglie. In particolare si è concluso il programma del progetto didattico *Tempo presente. Forme e narrazioni della contemporaneità*, svoltosi a Casa Cavazzini nel corso dell'anno scolastico 2014-2015. Le conferenze tenutesi tra febbraio ed aprile sono state le seguenti:

5 febbraio 2014

Ipermodernità. Dove va la narrativa contemporanea

Raffaele Donnarumma, Università di Pisa

19 febbraio 2015

Che fare? Un'antropologia dell'arte nella contemporaneità

Michele Dantini

Università del Piemonte orientale "Amedeo Avogadro"

5 marzo 2015

Tra moda e fotografia

Federica Muzzarelli, Università di Bologna

19 marzo 2015

Musica minimalista

Roberto Calabretto, Università di Udine

2 aprile 2015

Metalinguaggi. Arte "concettuale" e letteratura alla seconda.

Denis Viva, Università di Udine

Il marchio *Udine Città del Tiepolo* è stato rafforzato da un programma di concerti di musica barocca e da un percorso turistico promossi e condivisi dai Civici Musei e dal Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo di Udine. È stato attivato anche un biglietto unico (scadenza 30 settembre 2015) che consente la visita al Castello e al Museo Diocesano ad un prezzo vantaggioso per il visitatore.

Nel mese di luglio sono state attivate le nuove tariffazioni dei biglietti d'ingresso a tutte le sedi museali civiche caratterizzate dall'introduzione della gratuità ogni prima domenica del mese e da altre agevolazioni volte ad incentivare la visita al museo da parte della cittadinanza, ma anche dei turisti provenienti da altre realtà territoriali.

Oltre alla mostra *Il Grano. Storia di una pianta rivoluzionaria*, realizzata in collaborazione con il Museo Etnografico del Friuli, il Museo Friulano di Storia Naturale ha organizzato dal 09.07.2015 al 02.08.2015 nella ex Chiesa di San Francesco la mostra Oasis Photocontest. Tour 2015 che ha avuto n. 2.533 visitatori.

Sono state predisposte le linee guida per la progettazione del percorso espositivo della nuova sede del Museo Friulano di Storia Naturale, dato atto che un progetto espositivo potrà essere redatto solo a seguito della revisione del progetto relativo agli spazi messi a disposizione nell'ex-Macello.

Nel 2015 si sono tenute le rassegne dedicate alla Pittura analitica e, di particolare successo anche dal punto di vista del pubblico, la mostra "La nuova rosa", dedicata all'attività non solo artistica ma politica e sociale di Tina Modotti. Per le mostre è stato curato un catalogo che, per quanto riguarda la Modotti, è stato di grosso impegno redazionale e finanziario.

Palazzo Morpurgo nel 2015 ha ospitato un'originale mostra fotografica inedita di Arturo Malignani, grazie alla scoperta di un fondo di famiglia, reso disponibile dalla famiglia Malignani. La mostra ha così celebrato il 150° anniversario della nascita del genio friulano, anche attraverso un volume specifico di Elena Commessatti.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE DEL PROGRAMMA 8 SVOLTA NEL 2015:

Cultura

Sono state organizzate o co/organizzate le seguenti rassegne/iniziative:

- gennaio: Shoah. Giorno della memoria
- marzo Calendidonna
- maggio: La Notte dei Lettori
- maggio – giugno – luglio: Visioni Urbane (in collaborazione con Agenzia Giovani e Civici Musei)
- luglio – agosto: UdinEstate
- settembre: Festival artisti di strada
- dicembre: Dicembre a Udine

Sono invece state organizzate da terzi e supportate dagli uffici comunali (non si riportano le collaborazioni minori anche collegate all'utilizzo degli spazi gestiti) le seguenti rassegne/iniziative:

- marzo: La Repubblica delle Idee (con Civici Musei)
- aprile: Far East Film Festival
- maggio: Vicino/Lontano-Premio Terzani
- giugno: Udin&Jazz
- ottobre: Mimesis Festival (con Civici Musei)

E' proseguita la redazione e la diffusione del FOGLIO EVENTI mensile.

Biblioteca Civica

La Biblioteca Civica continua a svolgere con regolarità le proprie funzioni di centro culturale e informativo per la città di Udine e il suo hinterland, a sostegno di tutti i cittadini, appartenenti alle più diverse condizioni professionali e di tutte le età.

Di particolare risalto appare l'accresciuta disponibilità, dovuta all'implementazione del catalogo on line (OPAC) a tutte e 15 le biblioteche di SBHU, dei titoli disponibili al prestito (oltre 712.000), che un efficiente servizio di prestito intersistemico fra le biblioteche coinvolte rende finalmente possibile.

Si assiste a una più numerosa presenza di utenti nelle sale di lettura dovuta alla disponibilità del Wi Fi, e alla decisione, presa anche quest'anno, di aprire per tutto agosto almeno la Sede Centrale con il personale dipendente, a fronte della chiusura per due settimane della Sezione Moderna, per far fronte al contenimento delle risorse finanziarie.

Su livelli sempre molto alti i dati dei prestiti, che confermano il gradimento che arride al servizio da parte del pubblico, sia nella Sezione Moderna, sia – anche se in misura minore – nelle sedi circoscrizionali. Nel corso del 2015 i prestiti effettuati da tutte le Sezioni e dalle biblioteche circoscrizionali udinesi sono stati 162.036, mentre sono ammontati a 271.556 quelli dell'intero Sistema bibliotecario di Udine e dell'hinterland udinese. In diminuzione, invece, a causa del ridotto orario di apertura e per la disponibilità on line di numerose annate di quotidiani e periodici locali, la presenza del pubblico in Sezione friulana (2.338 consultazioni nel corso dell'anno, contro le 2.855 del 2014).

Costante l'impegno per offrire al pubblico occasioni di intelligente intrattenimento e di promozione della lettura per le più giovani generazioni, sia attraverso il ciclo "Dialoghi in Biblioteca" (ogni mercoledì sera da ottobre a giugno), sia attraverso i programmi "Biblioteca & Scuola" con le declinazioni dei progetti nazionali e regionali "Nati per leggere", "Crescere leggendo" e "Youngster", di cui la Biblioteca "Joppi" è sempre stata tra le più convinte promotrici. A questo proposito nel 2015, a cura della Sezione Manoscritti e Rari, si è dato avvio alla rassegna mensile "Alla scoperta della Joppi", che rende note al vasto pubblico degli interessati e a tutti i cittadini, le ricerche avviate sui fondi antichi della Biblioteca.

Civici Musei

Sono state organizzate o coorganizzate, tra le altre, le seguenti rassegne/iniziative:

- Casa Cavazzini – Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine:
 - 1 marzo – 3 giugno 2015: mostra *Un'idea di pittura. Astrazione analitica in Italia 1972-1976*
 - dal 4 luglio: riallestimento delle collezioni al piano terra del museo *Neorealismo, astrattismo e oltre*
 - maggio – giugno – luglio: Visioni Urbane (in collaborazione con Agenzia Giovani e Civici Musei)
- Castello – Pinacoteca:
 - luglio 2015: *Giuseppe Malignani pittore e fotografo*
- Gallerie del Progetto – Palazzo Morpurgo:
 - 27 gennaio - 8 marzo 2015: *Besa. Un codice d'onore- Albanesi musulmani che salvarono ebrei ai tempi della Shoah*
- Galleria Modotti:
 - 6 Maggio – 7 giugno 2015: *Mostra Edgar De Bono*

- Iniziative realizzate con la collaborazione di enti esterni:
 - 9 luglio – 13 settembre 2015: *Mario Giacomelli. Paesaggi*

MFSN

Data l'attuale situazione logistica del Museo, con collezioni e uffici dislocati in sedi diverse, l'attività consolidata dell'Istituzione è stata orientata principalmente alla conservazione del patrimonio, compreso quello documentario, alle ricerche sul territorio e alla pubblicazione di contributi scientifici o di opere monografiche sui risultati ottenuti o su argomenti naturalistici di particolare interesse.

Per quanto riguarda l'attività didattico-divulgativa, oltre alle mostre *Il grano. Storia di una pianta rivoluzionaria* e *Oasis PhotoContest. Tour 2015*, sono state organizzate diverse iniziative collegate alle tematiche di Expo 2015. Di particolare interesse un ciclo di proiezioni dedicate all'alimentazione e allo sviluppo sostenibile, organizzato con il Centro Espressioni Cinematografiche, che ha visto la partecipazione di oltre 370 persone, e alcune conferenze e laboratori incentrati su temi trattati dalla mostra *Il grano*. Il Museo ha partecipato anche a Udinestate 2015 con n. 2 conferenze dedicate alla domesticazione delle piante e al loro utilizzo sostenibile e all'importanza delle api e dei prodotti dell'alveare, con una buona partecipazione da parte della cittadinanza. Buon riscontro hanno avuto anche le iniziative organizzate per il mondo della scuola quali quelle correlate al Darwin day e i laboratori didattici sui cereali organizzati con la U.O. Ludobus.

Si è cercato inoltre di dare maggiore visibilità all'Istituzione, sia mediante lo sviluppo di relazioni con altri Enti e Istituzioni che stipulando convenzioni di rilevanza locale, regionale ed extra regionale, che permettono di lavorare in sinergia con altre realtà operanti sul territorio e di recuperare risorse per l'Istituzione.

Questo ha portato alla stipula di alcune convenzioni a carattere istituzionale, quali quelle attive con l'Università degli Studi di Udine e le Convenzioni Quadro con gli Enti Parco Regionali, ma anche all'accettazione di alcuni incarichi per la realizzazione da una parte di una pubblicazione sui geositi regionali per le scuole secondarie di I grado (completo di mappa cartacea e digitale) affidato dal Servizio Geologico della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, e gli incarichi per le ricerche sui Chiroteri (affidato dal Servizio Caccia, Risorse Ittiche e Biodiversità della Regione) e il monitoraggio dei piccoli mammiferi del Parco delle Prealpi Giulie, finalizzato alla redazione di un atlante della fauna microteriologica presente nel territorio dello stesso le cui attività sono state completate nel 2015.

Tutte le attività svolte e programmate sono organizzate nell'ottica di consentire al Museo di riappropriarsi del ruolo di mediatore culturale per la città - per quanto riguarda gli aspetti naturalistico-scientifici del territorio regionale - e rappresentare un valido punto di riferimento per tematiche di interesse a livello mondiale.

OPERE PUBBLICHE COLLEGATE AL PROGRAMMA 8:

In funzione delle disponibilità di Bilancio sono stati programmati gli interventi edilizi che per la quasi totalità sono stati di manutenzione e adeguamento.

Significativo sia per l'importanza dei beni restaurati sia per la tipologia di finanziamento che ha visto il coinvolgimento di un soggetto privato, l'intervento sulla cupola della loggia di San Giovanni e il restauro dei muri della torre dell'Orologio. I due muri sono stati riportati a terra per i lavori ed è stato possibile seguire tutta l'attività di restauro grazie al cantiere aperto organizzato all'interno del tempio dei Caduti.

Altro importante intervento di restauro è stato quello presso il monumento alla Resistenza di piazzale XVI Luglio con la completa pulizia e sistemazione delle facciate e la realizzazione del nuovo impianto di illuminazione.

TEMPISTICA OPERE PUBBLICHE COLLEGATE

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale/effettiva	Progetto preliminare	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
7146	000	MANUTENZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE MONUMENTO P.LE XXVI LUGLIO E SISTEMAZIONE ILLUMINAZIONE	previsionale				26-mar-15	26-mar-15	26-mar-15	30-set-15	31-dic-15
			effettiva				26-mar-15	26-mar-15	26-mar-15	27-ott-15	27-ott-15
7148	000	RESTAURO EDIFICI STORICI CON INTERVENTO PRIVATO	previsionale	20-ago-14	20-ago-14	20-ago-14	20-ago-14	12-set-14	24-set-14	16-mar-15	31-ott-15
			effettiva	20-ago-14	20-ago-14	20-ago-14	20-ago-14	12-set-14	24-set-14	16-mar-15	7-ott-15
6083	000	COMPLETAMENTO LAVORI DI RESTAURO LOGGIA DI S. GIOVANNI	previsionale		20-apr-10	29-ott-10	29-ott-10	08-nov-11	30-mag-12	15-apr-13	31-dic-15
			effettiva		20-apr-10	29-ott-10	29-ott-10	08-nov-11	30-mag-12	15-apr-13	
7163	000	MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICA BIBLIOTECA	previsionale				16-set-14	16-set-14	16-set-14	18-mar-15	18-mar-15
			effettiva				16-set-14	16-set-14	16-set-14	18-mar-15	18-mar-15
6782	000	ADEGUAMENTO LOCALI V.LE FORZE ARMATE PER DEPOSITO/ARCHIVIO BIBLIOTECA	previsionale	21-nov-12	31-ott-15	30-nov-15	01-feb-16	30-apr-16	01-lug-16	31-dic-16	31-mar-17
			effettiva	21-nov-12							
6918	000	MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICA BIBLIOTECA	previsionale					15-ago-15	1-set-15	31-dic-15	
			effettiva								

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale/effettiva	Progetto preliminare	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
7006	000	INTERVENTI MANUTENTIVI CASA CAVAZZINI	previsionale					30-set-15	15-ott-15	30-nov-15	
			effettiva				24-nov-15	24-nov-15			
7008	000	MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICI MUSEI	previsionale					01-ago-15	31-ago-15	31-dic-15	
			effettiva			4-dic-15	4-dic-15	11-dic-15			
7011	000	MANUTENZIONE STRAORDINARIA ATTIVITA' CULTURALI	previsionale					01-ago-15	31-ago-15	31-dic-15	
			effettiva				4-dic-15	4-dic-15	4-dic-15	30-dic-15	
7014	000	COMPLETAMENTO TEATRO RIDOTTO GIOVANNI DA UDINE	previsionale	30-set-15	31-ott-15	31-dic-15	01-mar-16	31-mag-16	1-lug-16	31-dic-16	31-mar-17
			effettiva	24-nov-15							

SPESA PER PROGRAMMI – ANNO 2015

	PREVISIONI INIZIALI	PREVISIONI ATTUALI	IMPEGNI	MANDATI
<u>PROGRAMMA 8</u>	<u>8.396.935,93</u>	<u>9.131.087,15</u>	<u>7.479.561,02</u>	<u>5.837.466,42</u>
<i>TITOLO I SPESE CORRENTI</i>	<i>7.407.825,00</i>	<i>7.564.723,08</i>	<i>7.297.711,88</i>	<i>5.784.796,17</i>
INTERVENTO 1 – PERSONALE	2.262.000,00	2.247.600,00	2.238.540,83	2.168.724,04
INTERVENTO 2 – ACQUISITO DI BENI DI CONSUMO E/O MATERIE PRIME	95.600,00	78.300,00	66.699,37	34.612,89
INTERVENTO 3 – PRESTAZIONI SERVIZI	2.897.750,00	2.992.048,08	2.832.669,77	1.729.273,16
INTERVENTO 4 – UTILIZZO DI BENI DI TERZI	317.100,00	317.100,00	233.383,02	164.996,18
INTERVENTO 5 – TRASFERIMENTI	1.039.200,00	1.135.900,00	1.134.334,86	913.439,86
INTERVENTO 6 – INTERESSI PASSIVI E ONERI FINANZIARI DIVERSI	668.375,00	667.375,00	666.181,99	666.181,99
INTERVENTO 7 – IMPOSTE E TASSE	127.800,00	126.400,00	125.902,04	107.568,05
INTERVENTO 8 – ONERI STRAORDINARI DELLA GESTIONE CORRENTE	-	-	-	-
<i>TITOLO II SPESE IN CONTO CAPITALE</i>	<i>989.110,93</i>	<i>1.566.364,07</i>	<i>181.849,14</i>	<i>52.670,25</i>
INTERVENTO 1 – ACQUISIZIONE DI BENI IMMOBILI	696.719,21	1.096.853,04	94.244,76	40.154,84
INTERVENTO 5 – ACQUISIZIONE DI BENI MOBILI, MACCHINE ED ATTREZZATURE TECNICO SCIENTIFICHE	92.391,72	269.511,03	87.604,38	12.515,41
INTERVENTO 7 – TRASFERIMENTI DI CAPITALE	200.000,00	200.000,00	-	-