

## Missione 05: TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

SPESE CORRENTI E IN CONTO CAPITALE MISSIONE 5 PER PROGRAMMA E  
MACROAGGREGATO

	Impegni 2017
<b>Programma 1 - Valorizzazione dei beni di interesse storico</b>	
<b>TITOLO 1 - SPESE CORRENTI</b>	
Macroaggregato 3 Acquisto di beni e servizi	€ 108.575,01
Macroaggregato 7 Interessi passivi	€ 60.714,11
<b>Totale SPESE CORRENTI</b>	<b>€ 169.289,12</b>
<b>TITOLO 2 - SPESE IN CONTO CAPITALE</b>	
Macroaggregato 2 Investimenti fissi lordi e acquisto di terreni	€ 239.467,97
<b>Totale SPESE IN CONTO CAPITALE</b>	<b>€ 239.467,97</b>
<b>Programma 2 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale</b>	
<b>TITOLO 1 - SPESE CORRENTI</b>	
Macroaggregato 1 Redditi da lavoro dipendente	€ 2.058.100,20
Macroaggregato 2 Imposte e tasse a carico dell'ente	€ 116.194,14
Macroaggregato 3 Acquisto di beni e servizi	€ 3.359.691,49
Macroaggregato 4 Trasferimenti correnti	€ 1.322.385,28
Macroaggregato 7 Interessi passivi	€ 575.858,52
Macroaggregato 10 Altre spese correnti	€ 42.430,71
<b>Totale SPESE CORRENTI</b>	<b>€ 7.474.660,34</b>
<b>TITOLO 2 - SPESE IN CONTO CAPITALE</b>	
Macroaggregato 2 Investimenti fissi lordi e acquisto di terreni	€ 223.221,52
Macroaggregato 3 Contributi agli investimenti	€ 171.926,12
<b>Totale SPESE IN CONTO CAPITALE</b>	<b>€ 395.147,64</b>
<b>Totale Missione spese correnti</b>	<b>€ 7.643.949,46</b>
<b>Totale Missione spese in conto capitale</b>	<b>€ 634.615,61</b>

### Programma 01: Valorizzazione dei beni di interesse storico

#### Opere pubbliche correlate

L'Amministrazione ha sempre assegnato una parte dei fondi destinati a lavori pubblici per consentire interventi manutentivi sul patrimonio di particolare interesse storico.

In questi ultimi anni il Comune ha trovato altresì il supporto in soggetti esterni che hanno contribuito in modo importante al restauro di alcuni edifici e monumenti vincolati; anche nel 2017 è stato possibile grazie ai finanziamenti messi a disposizione dal gruppo Danieli che hanno permesso il restauro dei monumenti di piazza Libertà. A primavera si è cominciato con le statue di Ercole e Caco, per proseguire con la Pace di Campofornido, la colonna con il Leone e la Fontana; gli interventi si concluderanno entro la fine dell'anno con la generale sistemazione dei muri di contenimento, i percorsi in acciottolato, le scalinate.

TEMPISTICA OPERE PUBBLICHE COLLEGATE ALLA MISSIONE E PROGRAMMA

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale/ effettiva	Progetto preliminare o di fattibilità	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
5144B		BIBLIOTECA CIVICA JOPPI: OTTENIMENTO CPI E SUPERAMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE (CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE) - 2^ LOTTO (opera collegata ad obiettivo operativo 7.1.4 dell'obiettivo strategico 7.1, inserito nella missione 5 programma 2)	previsionale			30-nov-17	28-feb-18	31-mag-18	1-set-18	31-ago-20	31-dic-20
			effettiva								
*Collegata ad opera 7749. Vedere Obiettivo operativo: 7.1.4: Ristrutturazione Palazzo Bartolini, sede della Biblioteca Civica di cui all' Obiettivo strategico 7.1 Udine città per la cultura.											
7749000		ASSE 4 AZIONE 4.5 AGENDA URBANA POF - FESR 2014-2020 (opera collegata ad obiettivo operativo 7.1.4 dell'obiettivo strategico 7.1, inserito nella missione 5 programma 2)*	previsionale			30-nov-17	28-feb-18	31-mag-18	1-set-18	31-ago-20	31-dic-20
			effettiva								
*Collegata ad opera 5144/B. Vedere Obiettivo operativo: 7.1.4: Ristrutturazione Palazzo Bartolini, sede della Biblioteca Civica di cui all' Obiettivo strategico 7.1 Udine città per la cultura.											
6742000		RESTAURO LATRINE VIA BROVEDANI – PISUS (opera collegata ad obiettivo operativo 1.2.1 dell'obiettivo strategico 1.2, inserito nella missione 7 programma 1)	previsionale	29-nov-11	01-ott-15	19-ott-15	19-ott-15	20-nov-15	21-mar-16	06-dic-16	30-giu-17
			effettiva	29-nov-11	01-ott-15	19-ott-15	19-ott-15	20-nov-15	21-mar-16	06-dic-16	CRE del 06-feb-17 approvato 11-apr-17
6895000		MANUTENZIONE STRAORDINARIA EDILIZIA MONUMENTALE	previsionale						1-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					14-giu-17	14-giu-17	31-lug-17	
6912		MANUTENZIONE STRAORDINARIA BIBLIOTECA	previsionale						1-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					09-mag-17	09-mag-17	16-nov-17	
7745		MANUTENZIONE STRAORDINARIA FONTANA PIAZZALE XXVI LUGLIO	previsionale						01-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					25-ott-17	23-nov-17	28-dic-17	
7010		MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICI MUSEI	previsionale						1-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					12-mag-17	12-mag-17	29-set-17	
7242		IDONEITA' STATICA E VERIFICA IMP MESSA A TERRA GAMUD	previsionale					06-set-16	06-set-16	09-feb-17	
			effettiva					06-set-16	06-set-16	09-feb-17	

## Programma 02: Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale

### Finalità:

Promuovere la cultura con le Associazioni.

In occasione del Centenario della prima guerra mondiale, divulgare la conoscenza degli avvenimenti storici anche ad un pubblico non specialistico.

Consolidare e mettere in rete gli operatori culturali (sia associazionismo di volontariato che professionismo).

Valorizzare la Biblioteca Civica.

Sviluppare il sistema S. Francesco/Palazzo Morpurgo/Casa Cavazzini anche tramite la valorizzazione di Piazza Venerio. Intendere i Musei come beni culturali permanenti. Valorizzazione delle collezioni dei musei e realizzazione di esposizioni temporanee nell'intera rete museale cittadina; realizzazione del progetto culturale per il Museo Friulano di Storia Naturale.

Elaborare un piano per l'efficienza e la riduzione dei costi.

Promuovere l'uso pubblico e sociale del friulano, in particolare il Comune di Udine dovrà utilizzare la lingua friulana nei suoi rapporti con i cittadini e come mezzo di comunicazione e strumento di informazione, di dialogo e di partecipazione civica.

### Motivazioni:

Incanalare verso un progetto comune le risorse messe in campo anche dalle Associazioni ed Enti presenti sul territorio. Caratterizzare la città di Udine in senso europeo, stabilendo contatti e relazioni in ambito di progetti europei. Favorire l'inclusione sociale di soggetti svantaggiati anche attraverso le attività dei Musei.

Promozione della cultura della pace e di una comune identità europea in modo particolare tra le giovani generazioni, valorizzare il patrimonio artistico e storico cittadino.

Il riordino delle biblioteche di quartiere è funzionale all'obiettivo di moltiplicare le occasioni di incontro pubblico e di svago intellettuale e sociale, anche grazie alla messa in rete delle risorse tra gli uffici comunali, con particolare riguardo all'Ufficio animazione sul territorio, e le diverse associazioni del territorio.

Il trasferimento della Sezione Musica della Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" dall'attuale sede provvisoria di via Martignacco all'edificio del Conservatorio musicale "Jacopo Tomadini" di via Treppo, potrà costituire non solo un primo passo per la valorizzazione del patrimonio musicale e documentario dell'importante Sezione, ma anche come primo, forte segnale di un decentramento dei servizi concentrati nella Biblioteca, per offrirli a un pubblico potenzialmente più ampio anche grazie al coordinamento che si intende realizzare con le attività e i servizi della biblioteca del Conservatorio.

Il ricorso al volontariato in Biblioteca ha il duplice scopo di valorizzare le competenze e la motivazione dei volontari e di sopperire al periodo di scarsità di risorse finanziarie.

La ristrutturazione della Biblioteca Civica è volta a garantire la piena accessibilità della Biblioteca alla città e alle sue nuove esigenze informative, creando un servizio radicalmente nuovo, ove sia facile e piacevole reperire le informazioni necessarie.

Il complesso e articolato sistema museale di Udine può fornire alla città strumenti per la crescita culturale e sociale della comunità. I Civici Musei svolgono la loro attività attraverso la realizzazione di mostre ed eventi culturali in grado di migliorare la fruizione complessiva della città. L'attività del Museo Friulano di Storia Naturale sarà orientata principalmente alla conservazione e valorizzazione del patrimonio, con attività didattico divulgative orientate alla promozione di Udine come capoluogo della biodiversità, alla formazione, alla sostenibilità e ad un uso consapevole delle risorse naturali.

Occorre far fronte al calo dei finanziamenti pubblici senza compromettere l'offerta culturale in città rendendo cittadini, imprese, organizzazioni ed enti protagonisti della vita culturale della città. Promuovere la socializzazione, inclusione e integrazione nei quartieri nonché la partecipazione e il coinvolgimento dei cittadini delle diverse fasce d'età. Organizzare iniziative di promozione culturale che valorizzino le tradizionali e nuove identità nei quartieri, anche con il coinvolgimento delle associazioni presenti sul territorio. Riconoscere la lingua friulana quale diritto e opportunità per la società.

## RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ SVOLTA NEL 2017:

### Iniziative relative ai gemellaggi con altre città ed alle relazioni internazionali

Nella prima parte dell'anno 2017, il Comune di Udine ha mantenuto relazioni soprattutto con tre città: Velenje (nel mese di marzo è stato sottoscritto un accordo con Pocitnisko Drustvo Kazipot Velenje per la richiesta di finanziamenti europei a favore di iniziative condivise in materia di attività sportive e ricreative per giovani, di cui non si conosce ancora l'esito), Esslingen (dove si è recato il consigliere delegato in occasione della Conferenza dei Sindaci di marzo), Vienne (nel mese di aprile una squadra di pallacanestro udinese ha partecipato al Torneo internazionale di Basket under 18).

Con la città di Vienne, inoltre, nell'ambito di un programma di mobilità europea del Ministero degli Affari esteri francese, si era sottoscritto un accordo per ospitare un giovane tirocinante presso alcuni servizi del Comune di Udine.

### Opere pubbliche correlate

L'attività ha interessato alcune aiuole del centro storico (Porta Manin, piazza Patriarcato). Alcuni interventi sono stati programmati per il 2018.

### TEMPISTICA OPERE PUBBLICHE COLLEGATE ALLA MISSIONE E PROGRAMMA

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale/effettiva	Progetto preliminare o di fattibilità	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
7752		ADEGUAMENTO SALE CASTELLO - PROGETTO COME IN	previsionale						01-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					1-mag-17	1-mag-17		
7013		MANUTENZIONE STRAORDINARIA: ATTIVITA' CULTURALI	previsionale						01-mag-17	31-dic-17	
			effettiva					20-nov-17	20-nov-17	29-dic-17	
7755		MANUTENZIONE STRAORDINARIA GIARDINI STORICI (opera collegata ad obiettivo operativo 3.1.2 dell'obiettivo strategico 3.1, inserito nella missione 9 programma 2)	previsionale						30-giu-17	31-dic-17	
			effettiva								
7244		IDONEITA' STATICA E VERIFICA IMPIANTO MESSA A TERRA TEATRO PALAMOSTRE	previsionale					06-set-16	06-set-16	09-feb-17	
			effettiva					06-set-16	06-set-16	09-feb-17	
7245		IDONEITA' STATICA E VERIFICA IMPIANTO MESSA A TERRA AUDITORIUM MENOSSI, VECCHIATO E SCUOLA.	previsionale					28-ott-16	28-ott-16	30-giu-17	
			effettiva					28-ott-16	28-ott-16	30-giu-17	

N.	SUB	DESCRIZIONE	previsionale/effettiva	Progetto preliminare o di fattibilità	Progetto definitivo	Progetto esecutivo	Indizione Gara	Aggiudicazione	Consegna lavori	Fine lavori	Collaudo
7242		IDONEITA' STATICA E VERIFICA IMP MESSA A TERRA GAMUD	previsionale					06-set-16	06-set-16	<b>09-feb-17</b>	
			effettiva					06-set-16	06-set-16	<b>09-feb-17</b>	

## Obiettivo strategico:

### 7.1 Udine città per la cultura

#### Obiettivo operativo:

7.1.1: [Promozione della cultura partecipata e condivisa con Associazioni ed operatori, anche stranieri](#)

#### Attività svolta nel 2017:

Dal 19 al 21 maggio si è tenuto a Udine il Terminal – Festival dell’arte in strada, progetto realizzato dall’Associazione Circo all’inCirca anche grazie ad un contributo assegnato dal comune. Nell’ambito del progetto, sono state proposte iniziative dedicate al circo contemporaneo, alle arti visive, alla musica e allo spettacolo, in linea con un percorso che vuole intersecare arte e spazi pubblici quale strumento di socialità, di condivisione e crescita culturale in cui le diverse forme d’arte facciano parte del quotidiano vissuto cittadino. E’ proprio il carattere pluridisciplinare di questo progetto a creare le condizioni per un coinvolgimento attivo di diversi soggetti culturali.

E’ proseguita l’edizione 2016/2017 del progetto TSU – Teatro Sosta Urbana, realizzato dall’Associazione Teatro della Sete anche grazie ad un contributo assegnato dal Comune. L’iniziativa ha coinvolto artisti ed operatori culturali in modo tale da creare una sorta di laboratorio “collettivo” diventato un punto di riferimento e un valore aggiunto per il territorio. E’ già stata accordata la collaborazione del Comune alla realizzazione dell’edizione 2017/2018 del progetto, attraverso una pluralità di interventi di sostegno fra cui la concessione di un contributo per l’attività di pertinenza del 2017.

Con decisione di Giunta del 29 agosto 2017 si è dato parere favorevole all’acquisizione della piattaforma Openagenda; con l’acquisizione di questa piattaforma, attraverso il riuso gratuito offerto da ANCI FVG, è stato realizzato uno specifico strumento di comunicazione web delle iniziative organizzate, co-organizzate e/o patrocinate dall’Assessorato alla Cultura e dalle associazioni culturali del territorio.

L’11 ottobre 2017 il Comune ha incontrato le associazioni cittadine per la presentazione del nuovo progetto di comunicazione, nel mese successivo è proseguita l’attività di promozione/informazione e nel mese di dicembre il sito è stato attivato con il nome AgendaUdine.

La peculiarità di questa piattaforma è data dal fatto che consente, ad ogni Associazione, previa registrazione, di inserire il proprio evento; con AgendaUdine le Associazioni e i singoli cittadini diventano co-autori dell’agenda eventi in quanto hanno la possibilità di inserire direttamente nel sito gli appuntamenti con la validazione del Comune. Questo aspetto favorisce la partecipazione e la collaborazione con l’associazionismo del territorio, assicurando adeguata visibilità agli eventi senza appesantire l’attività degli uffici, e permette inoltre una migliore programmazione perché consente di presidiare le sovrapposizioni di iniziative.

Sono state organizzate o co/organizzate le seguenti rassegne/iniziative:

- Shoah. Giorno della memoria
- Calendidonna
- La Notte dei Lettori
- UdinEstate

- Dicembre a Udine
- Spettacolo “Caporetto non si può dire”

Sono invece state organizzate da terzi e/o in collaborazione e/o supportate:

- Far East Film Festival (con l’Ufficio Turismo del Comune)
- Vicino/Lontano-Premio Terzani
- Udin&Jazz
- Mimesis Festival – Filosofia e Diritto (con i Civici Musei)
- Progetto artistico b#Side War – terza edizione
- Meeting delle scuole di pace

**Obiettivo operativo:**

7.1.2: Udine da capitale della guerra a città della pace. Progetto “Udine 1914-2018 Storie in corso”

**Attività svolta nel 2017:**

Il 31 marzo 2017 è stata inaugurata al Castello di Udine la mostra “L’offensiva di carta” dedicata alla valorizzazione del Fondo Augusto Luxardo di proprietà dei Civici Musei, rimasta aperta fino al 7 gennaio 2018. Il relativo catalogo, tradotto anche in inglese, è stato pubblicato nel mese di dicembre 2017, con presentazione ufficiale il 5 gennaio 2018 nel Salone del Parlamento del Castello. Per promuovere l’iniziativa presso la cittadinanza sono state organizzate circa 25 visite guidate, considerando solo quelle realizzate dai curatori della mostra.

**Obiettivo operativo:**

7.1.3: Valorizzazione della Biblioteca Civica

**Attività svolta nel 2017:**

Il Sistema bibliotecario dell’hinterland e del Friuli, con biblioteca capofila Udine, è stato riconosciuto con Deliberazione della Giunta regionale n. 1416 del 28 luglio 2017; l’istituzione del Sistema è avvenuta con la firma della convenzione di tutti e 19 i Sindaci del Sistema bibliotecario della Convenzione, rappresentanti delle 30 biblioteche aderenti. Il 30 novembre 2017 è stata inviata richiesta di contributo regionale 2018. Il sistema consente di realizzare servizi coordinati basati sull’ottimizzazione delle risorse economiche, sullo sviluppo di politiche culturali comuni, su politiche di acquisto comuni o coordinate, sulla condivisione di strumenti e di risorse umane, sull’armonizzazione e sulla promozione delle attività di valorizzazione del patrimonio librario e documentale.

Con riferimento al potenziamento della figura del volontario, è stata coinvolta un’associazione udinese (“Oikos”) che attiverà nei confronti dei volontari, dietro corresponsione di un contributo comunale, una specifica copertura assicurativa. Inoltre è stato adottato e pubblicato il bando per il reclutamento dei volontari. Sono stati coinvolti un volontario per il riordino della Sezione periodici e un secondo per lavori di riordino in Sezione manoscritti e rari. Una trentina di lettori volontari hanno risposto al bando pubblico per il reclutamento di volontari e sono già in attività nelle biblioteche di quartiere, nelle case di riposo e nelle scuole.

Relativamente alle attività decentrate nei quartieri è stata ampliata da 5 a 7 biblioteche l’offerta di letture con lettori volontari e portato in più sedi il progetto “Tantilibiri”. In una sede circoscrizionale è stato sviluppato il progetto “Orfeo” e in un’altra sede il progetto “Leoni veneziani”. Per le persone over 65 sono state proposte letture nei Parchi cittadini. Grazie ai lettori volontari, è stato aperto un punto di prestito in una farmacia di Udine in un quartiere privo di biblioteche, infine sono state attivate letture nelle principali case di riposo della città.

Tra i servizi aggiuntivi in biblioteca si ricorda la digitalizzazione di periodici e manoscritti anche a richiesta del pubblico a pagamento.

## Obiettivo operativo:

### 7.1.4: Ristrutturazione Palazzo Bartolini, sede della Biblioteca Civica

#### **Attività svolta nel 2017:**

L'opera di ristrutturazione della Biblioteca Civica rientra tra le iniziative ricomprese nel progetto denominato "Agenda Urbana", finanziato a valere sui fondi POR- FESR. Con procedura selettiva espletata nell'ultimo trimestre dell'anno si sono individuati i "beneficiari" delle diverse iniziative previste nel progetto, ossia i dirigenti dei settori interessati che seguiranno, come RUP, le diverse gare necessarie. Nel corso del 2018, a seguito del decreto regionale di finanziamento, si potrà quindi partire con le procedure amministrative per il completamento della progettazione di Palazzo Bartolini e, successivamente, con la gara di affidamento dei lavori.

## Obiettivo operativo:

### 7.1.5: Museo della Fotografia

#### **Attività svolta nel 2017:**

Nei primi mesi dell'anno si è proceduto al riallestimento delle sale dedicate al Museo della Fotografia all'interno del percorso espositivo de "L'offensiva di carta": lo spazio espositivo è stato radicalmente trasformato grazie a un contributo regionale specifico che ha permesso di costruire nuove pareti, ripulire il pavimento in cotto posando una nuova moquette, modificare i tendaggi e sostituire il vecchio impianto di illuminazione con uno nuovo a led. Entro la fine dell'anno è stato acquisito il progetto funzionale del nuovo museo della fotografia che, fatte salve le modifiche legate al riallestimento, ha ripensato la disposizione degli spazi per ospitare il nuovo museo della fotografia.

## Obiettivo strategico:

### 7.2 Musei e Gallerie

## Obiettivo operativo:

### 7.2.1: Udine città per l'Arte e la Cultura

#### **Attività svolta nel 2017:**

A Casa Cavazzini il progetto "Paradoxa" dedicato all'arte dell'estremo Oriente, inaugurato nel 2016, è proseguito nel 2017 con la seconda edizione dal titolo "PARADOXA. Arte dalla Cina attuale". Sempre a Casa Cavazzini nei primi mesi del 2017 si è svolta la mostra "Mattotti. Primi lavori", organizzata in collaborazione con l'Erpac (Ente Regionale per il Patrimonio Culturale) in concomitanza con la mostra dedicata a Lorenza Mattotti a Villa Manin di Passariano nello stesso periodo. Gli spazi museali del Castello, oltre alla mostra "L'offensiva di carta" dedicata alla valorizzazione del fondo Luxardo, hanno visto l'apertura di un'altra impegnativa esposizione intitolata "Donne, Madri, Dee. Linguaggi e metafore universali nell'arte preistorica" inaugurata il 12 novembre 2017 e curata da Fabio Martini (Università di Firenze), Lucia Sarti (Università di Siena) e Paola Visentini (conservatore del Museo Archeologico di Udine). La terza sede museale, il Museo Etnografico del Friuli di via Grazzano, ha ospitato numerose attività espositive durante tutto l'arco dell'anno, tra cui si possono ricordare quelle dedicate alla fluitazione e al trasporto del legname in Carnia (con catalogo), quella sulla circolazione del tram a Udine (anche per questa esposizione è stato pubblicato un catalogo edito da Calosci), e quella, a fine anno, dedicata alle macchine da scrivere, curata dall'arch. Giorgio Dri.

Relativamente al progetto dedicato all'accessibilità museale COME-IN, è prevista la realizzazione presso il Museo Archeologico di percorsi museali universalmente accessibili, eliminando, per

esempio, alcune barriere architettoniche presenti nel Castello di Udine e realizzando percorsi podotattili e in braille per soggetti ciechi o ipovedenti e multimediali per persone con disagio cognitivo e persone sorde. Il partenariato è composto da operatori museali e stakeholders provenienti dal Centro Europa (CEI, Trieste; Consulta regionale delle Associazioni delle Persone Disabili e delle loro Famiglie in FVG; ENAIP FVG; Museo del Mare “Sergej Masera” di Pirano (Slo); Museo del Lavoro di Steyr (A); Museo archeologico dell’Istria a Pola (HR); OZIV, associazione austriaca per persone disabili; BBRZ- Centro di formazione e riabilitazione professionale dell’Austria; Dipartimento di Scienze Applicate dell’Università di Erfurt (D); Museo di Preistoria e Protostoria della Turingia (D); NETZ (D); Museo Archeologico di Cracovia (PL); Comune di Pirano (HR)) che nel corso di una serie di incontri decideranno le caratteristiche degli interventi da realizzare in ciascun museo.

Al Progetto GeoTrAC, di cui il MFSN è Lead Partner, partecipano anche UTI della Carnia, UTI del Canal del Ferro-Val Canale, Servizio Geologico della Regione FVG, Musei Provinciali di Bolzano e il GeoPark Karnische Alpen di Dellach (A). Obiettivo generale dell’iniziativa è approfondire e promuovere la conoscenza e la fruizione congiunta del patrimonio geologico delle Alpi Carniche in particolare con la creazione di un Geoparco transfrontaliero delle Alpi Carniche.

Le attività previste proseguono nei tempi previsti: è stato realizzato il logo del Geoparco e l’identità grafica del progetto, sono state avviate le fasi preparatorie per la realizzazione di 2 pubblicazioni e dei primi sentieri geologici sul territorio e realizzate le prime attività di comunicazione sul territorio, incluso il kick off meeting dell’iniziativa che si è tenuto c/o il Museo Friulano di Storia Naturale il 23/10/2017.

Nella nuova sede del Museo Friulano di Storia Naturale, oltre a circa 100 attività didattiche rivolte al mondo della scuola, sono state organizzate 16 iniziative rivolte al pubblico quali laboratori, mostre temporanee e conferenze ad argomento naturalistico (zecche, funghi e piante aliene, zanzare) ed iniziative di interesse generale (la notte dei Pipistrelli, la conferenza sulla biogenetica).

Sono state avviate le procedure relative all’affidamento dell’incarico per la progettazione del concept del percorso espositivo museale.

## **Obiettivo strategico:**

### **10.1 Valorizzare i borghi ed il centro storico: iniziative nei quartieri**

#### **Obiettivo operativo:**

##### **10.1.2: Iniziative nei quartieri**

#### **Attività svolta nel 2017:**

La programmazione delle iniziative è stata annuale ed ha consentito delle economie di scala e delle ottimizzazioni anche organizzative su più periodi. La diversa modalità degli affidamenti ha comportato una diversa organizzazione delle tempistiche e delle modalità.

Rispetto al pregresso, il programma è stato aggiornato tenendo conto delle limitazioni poste da alcuni aspetti logistici, oltre che ad essere riviste nei contenuti per meglio accordarsi alle nuove tendenze e richieste del pubblico. Nuove proposte e disponibilità e accoglienza nei confronti di nuovi interlocutori hanno consentito di mantenere la proposta di programma sufficientemente al passo con i tempi.

E’ stata effettuata una riorganizzazione che ha portato all’aggregazione dell’Animazione sul territorio, che svolge attività culturali nei quartieri, al Servizio Integrato Musei e Biblioteche, afferente all’Assessorato alla Cultura, per un maggior coordinamento fra iniziative culturali in centro e nelle periferie, anche in sinergia con le attività delle Biblioteche di Quartiere.



## **Obiettivo strategico:** **10.2 Laboratori di quartiere**

Obiettivo operativo:  
10.2.1: Laboratori di quartiere

### **Attività svolta nel 2017:**

Specialmente per le attività estive i laboratori hanno costituito una interessante proposta, con i laboratori scientifici che hanno introdotto la lingua inglese, e quelli espressivi e creativi anche a tematica ambientale. Si sono svolti anche all'aperto favorendo una buona partecipazione.

I laboratori musicali hanno garantito una discreta offerta per le stagioni intermedie.

Accanto ai laboratori per i bambini, si è confermato di interesse per la popolazione adulta il ciclo dedicato alla lingua e cultura slovena e quello sulla lavorazione artigianale dello scus.

## **Obiettivo strategico:** **10.3 Udin Capitâl dal Friûl**

Obiettivo operativo:  
10.3.1: Valorizzazione della lingua friulana

### **Attività svolta nel 2017:**

Sono state organizzate delle iniziative in occasione delle celebrazioni della 'Fieste de Patrie dal Friûl'. Il cartellone si è sviluppato in sette diversi appuntamenti, dal 28 marzo al 12 aprile, ed è stato realizzato con il sostegno della Regione e dell'ARLeF (Agenzie Regionâl pe lenghe Furlane), ai sensi della Legge regionale 6/2015 e con la collaborazione della Biblioteca Civica "V. Joppi", del museo Etnografico del Friuli, delle cooperative Informazione Friulana e Serling, delle associazioni AdAstra Cultura, Neo, Artetica e Bottega Errante e dell'osteria letteraria Contecurte.

Sono stati organizzati due incontri nella Sala Corgnali della Biblioteca Civica e al Museo Etnografico del Friuli per la serie "Par furlan ator par Udine". E' stata costantemente gestita durante tutto l'anno la pagina facebook "Furlan in Comun", grazie al rafforzamento dello sportello della lingua friulana. Sono stati tradotti in friulano tutti i testi informativi delle attività culturali di promozione della lettura in Biblioteca, in particolare i "Dialoghi in Biblioteca", più vari altri richiesti dall'Amministrazione. Sono stati creati e tradotti in friulano n. 13 abstract di libri pubblicati in lingua friulana nel 2009 e riportati sul catalogo on line del Sistema bibliotecario [www.sbhu.it](http://www.sbhu.it).