

Programma 8
PER LA CULTURA E LA PACE

PREVISIONI DI SPESA CORRENTE (TITOLO PRIMO)

INTERVENTI	ANNO 2014	ANNO 2015	ANNO 2016	ANNO 2017	ANNO 2018
INTERVENTO 1 - PERSONALE	2.323.800,00	2.264.300,00	2.264.300,00	2.264.000,00	2.264.000,00
INTERVENTO 2 - ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E/O MATERIE PRIME	139.600,00	141.600,00	139.100,00	139.000,00	139.000,00
INTERVENTO 3 - PRESTAZIONI SERVIZI	2.763.900,00	2.658.415,00	2.674.285,00	2.674.000,00	2.674.000,00
INTERVENTO 4 - UTILIZZO DI BENI DI TERZI	348.000,00	214.100,00	214.200,00	214.000,00	214.000,00
INTERVENTO 5 - TRASFERIMENTI	983.200,00	947.200,00	937.700,00	938.000,00	938.000,00
INTERVENTO 6 - INTERESSI PASSIVI E ONERI FINANZIARI DIVERSI	712.400,00	670.100,00	625.450,00	625.000,00	625.000,00
INTERVENTO 7 - IMPOSTE E TASSE	131.900,00	129.900,00	129.900,00	130.000,00	130.000,00
INTERVENTO 8 - ONERI STRAORDINARI DELLA GESTIONE CORRENTE	1.000,00	-	-	-	-
TOTALE PROGRAMMA	7.403.800,00	7.025.615,00	6.984.935,00	6.985.000,00	6.985.000,00

PREVISIONI DI SPESA PER INVESTIMENTI (TITOLO SECONDO)

DESCRIZIONE OPERA	ANNO 2014	ANNO 2015	ANNO 2016
BIBLIOTECA CIVICA JOPPI: OTTENIMENTO CPI E SUPERAMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE (CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE) - 2^ LOTTO INTEGRAZIONE	-	650.000,00	-
MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICA BIBLIOTECA	30.000,00	-	-
MANUTENZIONE STRAORDINARIA CIVICI MUSEI	50.000,00	-	-
SISTEMAZIONE COPERTURA PALAZZO VALVASON-MORPURGO	45.000,00	-	-
TRASFERIMENTI DI CAPITALE AL CONCESSIONARIO IMMOBILE VISIONARIO	-	200.000,00	-
TRASFERIMENTI DI CAPITALE AL CONCESSIONARIO IMMOBILE VISIONARIO	-	-	200.000,00
TOTALE PROGRAMMA	125.000,00	850.000,00	200.000,00

La cultura è un fattore fondamentale per lo sviluppo e la realizzazione della persona. Il principio ispiratore delle azioni da intraprendere sarà quindi quello di riconoscere la cultura come un diritto fondamentale dei cittadini. Va pertanto incentivata la produzione creativa programmando attività dedicate alla ricreatività ed incanalando verso un progetto comune le risorse messe in campo anche dalle Associazioni presenti sul territorio. Propedeutiche a tali finalità saranno la costituzione di una Consulta della cultura e del Tavolo di lavoro permanente.

Sarà consolidata la messa in rete degli operatori culturali in modo tale da conseguire una gestione più razionale delle infrastrutture e da introdurre dei meccanismi premiali che incentivino il mantenimento degli standard di qualità e ricerca teatrale; il Teatro Nuovo Giovanni da Udine sarà qui sfruttato quale contenitore di iniziative ed eventi.

Per far fronte al calo dei finanziamenti pubblici, senza compromettere la domanda di cultura in città, si introdurranno nuove modalità di raccolta diffusa che consentano a cittadini, aziende, organizzazioni ed enti di contribuire al sostegno economico ricevendo in cambio agevolazioni e promozioni per eventi culturali della città.

Udine, sia per la caratteristica geografica che la pone al centro della regione, sia per ragioni storiche, consoliderà la sua funzione di propugnatrice nell'instaurazione di rapporti e relazioni internazionali coinvolgendo anche gli operatori stranieri nelle iniziative di integrazione e stabilendo contatti e relazioni in ambito di progetti europei. Il centenario della Grande Guerra sarà l'occasione per instradare delle attività di divulgazione degli avvenimenti storici, con un target non circoscritto al pubblico specialistico. La cultura dovrà farsi sostenitrice di iniziative volte alla sensibilizzazione concernenti tematiche delicate quali la lotta contro l'omofobia e la promozione della legalità (rete enti locali contro le mafie).

Con riferimento ai musei la situazione economico finanziaria non favorevole sarà affrontata adottando anche un Piano per l'efficienza per il risparmio dei costi compatibile con la valorizzazione del sistema S. Francesco/Palazzo Morpurgo/Casa prevedendo al riguardo anche una rivisitazione di piazza Venerio quale luogo funzionale a tale sistema culturale turistico.

La Biblioteca Civica sarà interessata dal trasferimento della sezione musica presso il Conservatorio Tomadini, dal riordino delle biblioteche di quartiere, dal coinvolgimento dei volontari per l'affiancamento al personale comunale e delle cooperative e per la programmazione delle attività, dal consolidamento delle attività di lettura e dall'ultimazione dei lavori del secondo lotto di Palazzo Bartolini.

PROGETTI	AZIONI PREVISTE	Assessore di riferimento	Altri assessori coinvolti
8.1 Udine città per la cultura	Costituzione Consulta della cultura e del Tavolo di lavoro permanente per promuovere la cultura con le Associazioni	PIRONE	
	Sviluppo di rapporti e relazioni internazionali anche coinvolgendo operatori stranieri nelle iniziative di integrazione. Caratterizzazione della città di Udine in senso europeo, stabilendo contatti e relazioni in ambito di progetti europei. Partecipazione a progetti culturali transfrontalieri.	PIRONE	
	Udine Città della Pace in occasione del Centenario prima guerra mondiale: programmazione delle attività per divulgare la conoscenza degli avvenimenti storici anche ad un pubblico non specialistico. Realizzazione di mostre, conferenze, eventi.	PIRONE	

PROGETTI	AZIONI PREVISTE	Assessore di riferimento	Altri assessori coinvolti
	Consolidamento e messa in rete operatori culturali (sia associazionismo di volontariato che professionismo) sfruttando anche il Teatro Nuovo Giovanni da Udine quale contenitore di iniziative e di eventi.	PIRONE	
	Introduzione della “ Buona Azione Culturale ”, strumento di carattere amministrativo che prevede nuove logiche di finanziamento e collaborazione tra pubblico e privato	PIRONE	
	Programmazione delle attività dedicate alla ricreatività con cadenza periodica	PIRONE	
	Valorizzazione della Biblioteca Civica : -trasferimento della sezione musica presso il Conservatorio Tomadini; -Sistema Bibliotecario Urbano: riordino biblioteche di quartiere dal punto di vista operativo; -coinvolgimento dei volontari per l’affiancamento al personale comunale e delle cooperative e per la programmazione delle attività; -consolidamento attività di lettura; -ultimare i lavori del secondo lotto di Palazzo Bartolini e organizzare i servizi a livello logistico presso Palazzo Andriotti	PIRONE	HONSELL
8.2 Musei e Gallerie	Valorizzazione del sistema S. Francesco/Palazzo Morpurgo/Casa Cavazzini anche tramite la valorizzazione di Piazza Venerio. I Musei verranno intesi come beni culturali permanenti . Valorizzazione delle collezioni dei musei e realizzazione di esposizioni temporanee nell’intera rete museale cittadina; realizzazione del progetto culturale per il Museo Friulano di Storia Naturale.	PIRONE	
	Sarà elaborato un piano per l’ efficienza e la riduzione dei costi.	PIRONE	
8.3 La cultura dei diritti	Supporto alle iniziative legislative a livello nazionale relative alle unioni civili di coppie omosessuali	PIRONE	NONINO
	Creazione di un tavolo permanente contro l’ omofobia : progetto per le scuole e riconoscimento della Giornata Internazionale Contro l’Omofobia	PIRONE	NONINO
8.4 La cultura della legalità	Promuovere la legalità: Rete enti locali contro le mafie	PIRONE	