

PROGRAMMA N. 12: CITTÀ PER LA CULTURA, LO SPETTACOLO E IL TURISMO

PROGETTO 12.1 UDINE CITTÀ DEL TIEPOLO

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1: Mostre tematiche sul Tiepolo

Descrizione: Il Progetto “Udine Città del Tiepolo” prevede una serie di attività e di mostre che lancino Udine come città d’arte anche con iniziative che non siano legate esclusivamente alla figura del Tiepolo. Nel 2012 è stata aperta la Mostra “I Colori della seduzione, Giambattista Tiepolo e Paolo Veronese” che si chiuderà il 1 aprile 2013. Per gli elevati costi non compatibili con le disponibilità di bilancio 2013 (attualmente non sostenibili) la progettata Mostra “Tiepolo e la Gerusalemme Liberata” non potrà essere realizzata

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
N. visitatori mostra “Tiepolo e Veronese”	3.000	2013

Motivazione delle scelte:

Le mostre costituiscono l’attività principale del progetto Udine città del Tiepolo, valorizzando anche in chiave turistica le risorse storiche e culturali della città.

Attività da svolgere nel 2013:

La mostra “Tiepolo e Veronese”, che si è aperta il 17 novembre 2012, si chiuderà l’1 aprile 2013.

Attività da svolgere nel 2014:

Per il progetto Udine Città del Tiepolo nel corso del 2014 e compatibilmente con le risorse disponibili verrà riorganizzata la sala espositiva della Galleria d’Arte Antica dedicata al Tiepolo con una serie di conferenze e incontri su temi Tiepoleschi.

Attività da svolgere nel 2015:

Proseguimento del progetto con una mostra mirata a una singola opera di Tiepolo

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

Rassegne culturali

Nell'ambito di questo progetto nel mese di marzo 2013 verrà presentato nella Chiesa di S. Francesco lo spettacolo di Virgilio Sieni “*Angelo che se ne va*” dedicato ad alcuni aspetti dell'opera di Tiepolo.

PROGETTO 12.2 UDINE CITTÀ DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1: Riorganizzazione turismo/cultura

Descrizione: Prosegue il percorso finalizzato alla creazione di un ufficio unico preposto al coordinamento degli eventi e delle iniziative culturali e turistiche ad Udine che si interfaccia oltre che con le altre amministrazioni pubbliche che svolgono un ruolo in tale ambito (Regione e Provincia) anche con gli altri soggetti (pubblici e privati) che contribuiscono all'offerta turistico/culturale cittadina.

Verrà inoltre potenziata la capacità di coinvolgimento degli studenti degli istituti superiori e dell'Università nelle iniziative culturali cittadine.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
Implementazione e ottimizzazione del programma delle manifestazioni culturali unico	ON	2013
Redazione e diffusione fra gli operatori commerciali, le categorie, e a tutti gli interessati di un foglio eventi mensile	ON	2013
Creazione nell'ambito dell'ufficio di un settore di interfaccia con le scuole superiori e con l'Università	ON	2014
Ufficio gestione eventi (turismo/cultura)	ON	2014

Motivazione delle scelte:

Il coordinamento e la valorizzazione delle manifestazioni cittadine rappresenta un'esigenza molto avvertita negli ultimi anni. Da un lato viene in evidenza la necessità di una puntuale pianificazione della programmazione al fine di modulare l'offerta culturale e di spettacolo nel corso dell'anno, dall'altro la razionalizzazione dell'uso degli spazi cittadini al fine di evitare la sovrapposizione di eventi. La conseguente creazione di un ufficio di gestione eventi consentirà di accentrare l'organizzazione o il supporto organizzativo a terzi in un'unica struttura con competenze specifiche e con una visione complessiva di quanto avviene in città.

L'obiettivo di coinvolgere con maggiore intensità gli studenti delle scuole superiori e universitari rappresenta una doverosa integrazione con le politiche giovanili dell'Amministrazione.

Attività da svolgere nel 2013:

Ulteriore integrazione del calendario unico e ottimizzazione dello stesso mediante condivisione con il PuntoInforma comunale, ai fini di una migliore fruizione da parte degli utenti (previa estensione di utenza Google a tutta l'Unità Organizzativa).

Mappatura della popolazione giovanile, ricognizione delle proposte dedicate esistenti, costituzione di un elenco delle realtà esterne che offrono servizi e/o opportunità ai giovani, incontri con operatori e insegnanti.

Attività da svolgere nel 2014:

Si dovrebbe pervenire alla costituzione dell'Ufficio Eventi previa creazione di un assessorato unico competente in ambito turistico/culturale.

Redazione coordinata delle proposte culturali e di spettacolo dedicate a un target giovanile o con particolari agevolazioni.

ATTIVITA' ISTITUZIONALECultura

Proseguirà il processo di integrazione fra attività culturali e turistiche, nonché con le iniziative curate da altri servizi comunali, tutte attività di "avvicinamento" alla costituzione di un ufficio di gestione degli eventi cittadini, anche in raccordo con gli obiettivi finalizzati alla creazione e definizione del Centro Commerciale Naturale.

Visto il momento contingente, verrà ottimizzata l'attività dell'ufficio quale servizio di supporto all'organizzazione delle attività dei terzi riservando tutte le risorse disponibili ai progetti degli operatori culturali cittadini disimpegnando l'Amministrazione dall'organizzazione diretta.

Viene comunque confermata l'organizzazione delle rassegne annuali consolidate anche se ridimensionate.

Indicatori di impatto:

Rassegne/iniziative realizzate	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Efficacia	Realizzazione rassegne/iniziative "consolidate"	6	7	7
	Supporto logistico/organizzativo a ulteriori manifestazioni rispetto a quelle "consolidate"	1	2	2

Concessioni sale e patrocini	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Efficienza	Percentuale di concessioni rilasciate in tempi inferiori rispetto a quelli fissati dal Regolamento dei procedimenti	50%	50%	60%

OPERE PUBBLICHE

Su richiesta della direzione teatrale sono stati rinviati all'estate 2013 gli interventi previsti al Teatro Giovanni da Udine per il recupero del "ridotto" con l'obiettivo di rendere autonomamente utilizzabile la struttura. La scelta di posticipare il lavoro è stata ritenuta opportuna per ottimizzare l'intervento con le prescrizioni legate alla pratica di prevenzione incendi seguita dai tecnici incaricati dal Teatro. Nel 2015 è inoltre previsto un ulteriore intervento per rendere più funzionale l'area di scarico delle scene attraverso la modifica delle baie di carico/scarico per consentire una più agevole entrata dei mezzi che trasportano scenografie e impiantistica per gli spettacoli. Con l'occasione sarà ottimizzata anche la zona operativa collegata.

Gli interventi di miglioramento funzionale dell'Auditorium Menossi sono stati avviati lo scorso anno e si concluderanno nel 2013 consentendo comunque l'utilizzo della struttura per il programma di spettacoli messo a calendario. Le opere previste interessano la zona palco per l'ottimizzazione dell'area di scena, l'impiantistica elettrica, amplificazione e proiezione nonché le necessarie opere edili manutentive.

Un contributo regionale è stato concesso per interventi finalizzati all'efficienza energetica e alla messa in sicurezza del Visionario. Sull'intero immobile sono inoltre stati predisposti studi di fattibilità orientati al miglioramento funzionale con l'adeguamento delle sale alle modificate esigenze cinematografiche. Su ciò si concentrerà il progetto di valorizzazione della struttura.

Elenco opere pubbliche correlate al progetto che troveranno completa o parziale attuazione nel corso del triennio 2013-2015

Auditorium Menossi: nuovo palco

Teatro Nuovo G. da Udine – Uscita di sicurezza sala ridotto e soppalco.

Teatro Nuovo G. da Udine –Nuovo scarico scene

Ulteriori interventi di manutenzione straordinaria della struttura di pubblica fruizione denominata Visionario

PROGETTO 12.3 UDINE CITTÀ DEL LIBRO E DELLA LETTURA

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1: Allargamento e potenziamento del Sistema bibliotecario urbano

Descrizione: Da quasi trent'anni il Sistema bibliotecario urbano si identifica con una realtà in qualche modo fissa, costituita dalle otto biblioteche di circoscrizione che, coordinate dalla "Joppi", esercitano un valido servizio di pubblica lettura nei confronti delle zone più periferiche della città. Tale conformazione, però, non può più essere sufficiente, sia per l'allargarsi di competenze sociali nuove per la biblioteca pubblica nei confronti delle fasce di popolazione più emarginate, sia per un costante sforzo che punta a economizzare le risorse per l'acquisto dei libri, i cui acquisti vanno concordati tra i vari istituti cittadini ed in particolare tra le biblioteche di proprietà comunale, le quali possono già definire progetti comuni di razionalizzazione delle proprie risorse per l'acquisto di periodici e di monografie e per la progressiva unificazione dei magazzini. In quest'ottica, occorre considerare il passaggio alla versione più evoluta del programma gestionale (Bibliowin 5.0) anche per le biblioteche dei Civici Musei.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
Introduzione del software gestionale Bibliowin 5.0 in Ludoteca	ON	2013
Casa circondariale di Udine: potenziamento del servizio di prestito	ON	2013
Convenzione con il Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni culturali dell'Università degli Studi di Udine per razionalizzare l'acquisto di beni librari e periodici	ON	2013
Creazione di un Metaopac di tutte le biblioteche cittadine, sia di proprietà comunale, sia scolastiche, sia private	ON	2014
Passaggio a Bibliowin 5.0 della biblioteca dei Civici Musei	ON	2014

Motivazione delle scelte:

Rendere fruibili a tutte le varie fasce sociali (e d'età) i servizi bibliotecari, anche a coloro che tradizionalmente sono i più lontani fruitori, conformemente ai principi sostenuti dal Manifesto UNESCO del 1994: "Servizi e materiali specifici devono essere forniti a quegli utenti che (...) non abbiano la possibilità di utilizzare servizi e materiali ordinari, per esempio le minoranze linguistiche, le persone disabili, ricoverate in ospedale, detenute nelle carceri". Parallelamente, dopo l'esperienza positiva del protocollo degli acquisti fra le biblioteche comunali ("Joppi", Civici Musei e

MFSN), vanno razionalizzate le procedure d'acquisto delle riviste in un'ottica di sistema bibliotecario urbano che comprenda, oltre alle biblioteche dei musei udinesi, anche quella del vicino Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni culturali dell'Università degli Studi di Udine, con il quale andrà stilata apposita convenzione. La creazione di un "Metaopac" che interroga i cataloghi on line di tutte le biblioteche cittadine (comunali, scolastiche e private) potrebbe costituire lo strumento più importante per la ricerca bibliografica della città.

Attività da svolgere nel 2013:

Introduzione del software gestionale Bibliowin 5.0 in Ludoteca, per la catalogazione dei giochi.

Casa Circondariale di Udine: potenziamento del servizio di prestito attraverso la creazione di un catalogo informatizzato interno al carcere.

Convenzione con il Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni culturali dell'Università degli Studi di Udine per razionalizzare l'acquisto dei periodici.

Attività da svolgere nel 2014:

Passaggio alla versione più evoluta del programma gestionale (Bibliowin 5.0) per la biblioteca dei Civici Musei.

Attività da svolgere nel 2015:

Creazione di un Metaopac di tutte le biblioteche cittadine, sia di proprietà comunale, sia scolastiche, sia private.

Titolo obiettivo 2: Nuova Sezione moderna della Biblioteca Civica

Descrizione: Da tredici anni in attività come biblioteca e da ventitre come sala di lettura, la Sezione moderna della Biblioteca Civica sarà interessata prossimamente dai lavori di ristrutturazione dell'intera Biblioteca, con una sorta di sdoppiamento delle sue funzioni fra la Sezione tradizionalmente intesa, con le sue raccolte librerie a scaffale aperto, che sarà collocata nel sottotetto di Palazzo Bartolini, una volta che la ristrutturazione sarà ultimata, e l'area a pianterreno di Riva Bartolini (lo spazio attualmente occupato) che dovrà assumere un ruolo decisamente più nuovo e accattivante. Si dovrà realizzare nel 2013 – dopo il progetto biblioteconomico presentato nel corso del 2011 alla Giunta e quello per il temporaneo trasferimento presso Palazzo Andriotti di tutti i servizi bibliotecari ora in Palazzo Bartolini (2012) – il trasferimento della Sezione Musica nella sede centrale della Biblioteca e, nel 2014, un progetto che riguardi il *layout* definitivo dell'intera Biblioteca così ultimata.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
Trasferimento presso la Sede Centrale della Sezione Musica della Biblioteca "Joppi"	ON	2013
Progetto funzionale di organizzazione della rinnovata Biblioteca "Joppi" (Palazzo Andriotti + Palazzo Bartolini)	ON	2014

Motivazione delle scelte:

Garantire, attraverso la stesura dei progetti funzionali, la piena accessibilità della Biblioteca alla città e alle sue nuove esigenze informative, creando un servizio radicalmente nuovo, ove sia facile e piacevole reperire le informazioni necessarie, sfruttando al massimo la notevole visibilità di questa parte della Biblioteca, conformemente ai principi sostenuti dal Manifesto UNESCO del 1994: "La biblioteca pubblica è il centro informativo locale che rende prontamente disponibile per i suoi utenti ogni genere di conoscenza e informazione".

Attività da svolgere nel 2013:

Trasferimento presso la Sede Centrale della Biblioteca "Joppi" della Sezione Musica attualmente dislocata nella biblioteca periferica della II Circoscrizione.

Attività da svolgere nel 2014: Progetto funzionale definitivo della rinnovata Biblioteca "Joppi" (Palazzo Andriotti + Palazzo Bartolini) con particolare riguardo alla nuova Sezione Moderna, che vedrà meglio individuati i suoi nuovi spazi come vera vetrina delle potenzialità informative di tutta la Biblioteca Civica.

Titolo obiettivo 3: Sviluppo del Sistema bibliotecario dell'hinterland udinese (SBHU)

Descrizione: Il servizio bibliotecario di Udine e dei comuni limitrofi è stato uniformato attraverso l'istituzione, il 21 gennaio 2010, del Sistema bibliotecario dell'hinterland udinese. Dal 2011, attraverso un unico programma di gestione, un'unica anagrafica degli utenti, e la tessera unica (la tessera regionale dei servizi) si sono andati perfezionando i servizi bibliotecari delle dodici biblioteche pubbliche comunali di tutto l'hinterland udinese che, dopo aver adottato nel 2012 una Carta dei Servizi "tipo", si doteranno di specifiche Carte dei Servizi fin dai primi mesi del 2013. Completano lo sviluppo di SBHU nuove attività culturali che coinvolgeranno tutte le biblioteche del Sistema, l'aggregazione nel Sistema di un nuovo Comune, la creazione di un catalogo collettivo unificato di tutto il SBHU e la progressiva standardizzazione dei servizi e degli orari di apertura.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
N. nuovi comuni aggregati al SBHU	1	2013
Catalogo collettivo unificato SBHU	ON	2014
Standardizzazione servizi e adeguamenti orari	ON	2015

Motivazione delle scelte:

Rendere fruibile come una sola biblioteca l'intero patrimonio documentale delle dodici biblioteche pubbliche del sistema. La percezione di un servizio uniforme e standardizzato in tutto il territorio dell'hinterland deve essere reale.

Attività da svolgere nel 2013:

Aggregazione del tredicesimo Comune (Buja) al Sistema bibliotecario dell'hinterland udinese.

Attività da svolgere nel 2014:

Creazione di un catalogo collettivo unificato di SBHU: attualmente esistono due insiemi distinti, quello della "Joppi" con Martignacco e quello delle dieci biblioteche di SBHU rimanenti.

Attività da svolgere nel 2015:

Standardizzazione dei servizi e adeguamento degli orari, anche attraverso l'applicazione della Carta dei Servizi.

Titolo obiettivo 4: Aggiornamento delle attrezzature informatiche per gli utenti della Biblioteca Civica e del Sistema bibliotecario urbano

Descrizione: : L'aggiornamento delle attrezzature informatiche destinate all'utenza è un'azione indispensabile per rendere più fruibile e accessibile il servizio bibliotecario nel suo complesso. Nonostante il massiccio rinnovamento delle attrezzature informatiche avvenuto alla fine del 2011, sono da prevedere ancora sostituzioni graduali nel tempo. In particolare andranno aggiornati i programmi di archiviazione digitale degli antichi periodici friulani, duplicando in un server dedicato tutte le immagini relative.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
Adeguamento programmi di digitalizzazione di antichi periodici friulani	ON	2013
Ulteriore azione di rinnovamento delle attrezzature informatiche	ON	2015

Motivazione delle scelte:

Soddisfare gli utenti che frequentano annualmente le biblioteche comunali della città per quella che è da tempo diventata un'esigenza primaria all'interno di una biblioteca pubblica, ovvero la necessità di navigare in Internet e di poter scegliere autonomamente sul catalogo on line i libri o gli

altri materiali messi a disposizione, senza l'obbligo coinvolgimento dell'operatore. Poter leggere a video gli antichi periodici friulani per poter preservare gli originali, aggiornando e duplicando su server dedicato le versioni digitali più obsolete.

Attività da svolgere nel 2013:

Adeguamento dei programmi di digitalizzazione di antichi periodici friulani

Attività da svolgere nel 2015:

Ulteriore azione di rinnovamento delle attrezzature informatiche

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

Indicatori di impatto:

Aggiornamento delle collezioni librerie e periodiche	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Qualità percepita	Soddisfazione complessiva dell'utenza sui servizi erogati	=>8	=>8	=>8,2

Catalogazione delle novità librerie e catalogazione retrospettiva	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Qualità percepita	Soddisfazione complessiva dell'utenza sulla ricchezza del patrimonio documentale	=>8	=>8	=>8,2

Digitalizzazione di fondi manoscritti e di antichi periodici friulani	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Qualità percepita	Soddisfazione dell'utenza della Sezione manoscritti e rari e Periodici sui servizi erogati	=>8	=>8	=>8,2

Promozione della lettura: incontri con l'autore e iniziative per i più giovani e gli immigrati	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Efficacia	Numero prestiti annuo	=> 170.000	=> 165.000	=> 165.000
Qualità percepita	Soddisfazione degli intervenuti alle iniziative per i più giovani	=>8	=>8	=>8,2

Carta dei Servizi Biblioteca Civica	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013
Qualità	N. record bibliografici (di documenti presenti nel catalogo cartaceo) inseriti mensilmente nel catalogo informatizzato	100
	N. libri di recente acquisizione catalogati mensilmente anche attraverso la rete del SBU	200
	Termine entro cui la Biblioteca rende disponibili a scaffale i documenti rientrati dal prestito	12 ore
	N. cicli di animazione della lettura per l'utenza più giovane (con il coinvolgimento delle istituzioni scolastiche)	Almeno 1/anno
	Cadenza cicli di presentazioni di novità editoriali	Settimanale (con eccezione del periodo estivo e natalizio)

OPERE PUBBLICHE

Elenco opere pubbliche correlate al progetto che troveranno completa o parziale attuazione nel corso del triennio 2013-2015

Adeguamento locali viale Forze Armate per deposito/archivio Biblioteca

Biblioteca civica Joppi: ottenimento CPI e superamento barriere architettoniche (consolidamento strutturale) - 1^ lotto

Biblioteca civica Joppi: ottenimento CPI e superamento barriere architettoniche (consolidamento strutturale) - 2^ lotto

Biblioteca civica Joppi: ottenimento CPI e superamento barriere architettoniche (consolidamento strutturale) - 2^ lotto – 1° stralcio

Manutenzione straordinaria biblioteca

Restauro immobile ex latrine di via Sottomonte ed integrazione con Palazzo Bartolini

PROGETTO 12.7 PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA LINGUA FRIULANA

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1: Valorizzazione della documentazione storica in lingua friulana della Biblioteca Civica "V. Joppi"

Descrizione: La L.R. 15/1996, all'art. 9, ha riconosciuto nella Biblioteca Civica "V. Joppi" la principale istituzione in Regione atta alla conservazione e alla valorizzazione della documentazione sulla lingua e la cultura friulana. Nel corso di questi sedici anni la Biblioteca ha realizzato vaste campagne di catalogazione informatizzata dei propri fondi friulani e ha iniziato la digitalizzazione graduale di una gran parte delle riviste locali dell'Ottocento. Nel 2010 si è concluso il progetto "Biblioteche furlane virtual 2007" che ha visto catalogate – su un bollettino bibliografico interamente in lingua friulana e *on line* attraverso uno specifico portale – tutte le opere in lingua friulana uscite nel corso del 2007. Nel 2011, su suggerimento della stessa Regione, si è proceduto ad attivare un'OPAC sperimentale, denominato *Catalic corint*, che comprende tutta la produzione bibliografica in lingua friulana e sulla lingua friulana posseduta dalla Biblioteca "Joppi". Nel 2012 il progetto di bibliografia friulana, fermo all'anno 2007, esclusivamente finanziato dalla Regione attraverso l'ARLeF, ha affrontato la produzione in lingua friulana del 2008 e del 2009. Accanto a questo aspetto precipuamente bibliografico, si è esteso l'interesse per la valorizzazione dell'archivio del grande linguista Giobatta Corgnali attraverso il prosieguo della trascrizione digitale del suo schedario onomastico e lessicale friulano.

Nel corso del 2013 si potrà soltanto affinare l'implementazione dei dati bibliografici del progetto "Biblioteche furlane virtuâl" grazie a un contributo già programmato di € 10.000,00 da parte dell'ARLeF.

Non potrà invece più essere implementato nel triennio lo schedario onomastico e lessicale friulano di Giobatta Corgnali, per mancanza di contributi.

Motivazione delle scelte:

Rendere disponibili strumentazioni assolutamente originali e indispensabili per lo studio della lingua friulana, anche da un punto di vista storico, attraverso il controllo bibliografico di tutte le pubblicazioni che vengono pubblicate in lingua friulana nel corso degli anni, nel pieno rispetto dell'art. 9 della L.R. 15/1996.

Attività da svolgere nel 2013:

Rassegne di bibliografie furlane pal 2008 e 2009: affinamento implementazione ricerca

PROGETTO 12.8 VALORIZZAZIONE MUSEI

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1: Museo del Risorgimento

Descrizione: I Musei Civici di Udine possiedono importanti collezioni sulla storia del Risorgimento in Italia e in Friuli, che hanno costituito il fulcro di uno dei primi Musei del Risorgimento aperti in Italia. Il Museo del Risorgimento, chiuso ormai da vari decenni, riaprirà nel marzo 2013. Al termine degli interventi strutturali e ai lavori di allestimento in Castello, sarà riaperto contestualmente anche il Museo Archeologico.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
n. visitatori Castello	8.000	2013
n. visitatori mostra...	8.000	2014
n. visitatori mostra...	8.000	2015
Apertura al pubblico dell'esposizione	ON	2013

Motivazione delle scelte:

La riapertura del museo del Risorgimento permetterà la valorizzazione delle collezioni non esposte al pubblico da molti anni e amplierà l'offerta museale contribuendo a creare una rete museale estesa.

Attività da svolgere nel 2013:

Apertura Museo del Risorgimento e del Museo Archeologico

Attività da svolgere nel 2014:

Attività didattica

Attività da svolgere nel 2015:

Attività didattica.

Mostra temporanea

Titolo obiettivo 2: Valorizzazione Casa Cavazzini

Descrizione: Nell'ottobre 2012 è stata aperta al pubblico Casa Cavazzini - Museo di Arte Moderna e Contemporanea – che ha avuto immediatamente un ottimo successo di pubblico. In occasione dell'apertura è stata presentata al pubblico una mostra tra arte e design dedicata ai 60 anni dell'azienda Moroso, azienda friulana di riferimento a livello mondiale per la qualità ed il design nell'arredamento, chiusa nel gennaio 2013. Casa Cavazzini è il nuovo punto focale dell'attività dei Civici Musei di Udine e sono previste una serie di iniziative e mostre temporanee che mantengano sempre viva l'attenzione del pubblico sul Museo.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
N. mostre temporanee	2	2013
N. visitatori Casa Cavazzini	8.000	2013

Motivazione delle scelte:

Casa Cavazzini costituirà un punto strategico per la valorizzazione della rete museale della città.

Attività da svolgere nel 2013:

Le mostre previste sono:

1) *Pittura italiana 1950 - 1970 dalle collezioni museali (febbraio- giugno 2013)*

2) *Afro Basaldella e Carlo Sbisà: due linguaggi a confronto. La decorazione murale in Friuli Venezia Giulia negli anni Trenta (giugno ottobre 2013).*

Per una terza mostra che si terrà a fine 2013 sono in corso trattative con artisti di livello internazionale (Jannis Kounellis e Luciano Fabro).

Attività da svolgere nel 2014:

Nel 2014 è prevista una importante mostra sulla figura e le attività della fotografa ed artista Tina Modotti .

Attività da svolgere nel 2015:

Mostra di arte contemporanea da concordare con il comitato scientifico e mostre a rotazione delle collezioni interne.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

Indicatori di impatto:

Inventario informatizzato	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Efficacia	Inserimento dati	30%	40%	50%
Efficienza	Pubblicazione on line del sistema di gestione	30%	40%	50%

Carta dei Servizi Civici Musei	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013
Qualità	Orario di apertura al pubblico	6 giorni di apertura, compreso il sabato e la domenica (aperture straordinarie in date particolari)
	Tempestività prestito del materiale archivistico, grafico e iconografico: avvio pratica	Entro 15 giorni lavorativi
	Tempestività esecuzione delle riproduzioni	Entro 10 giorni lavorativi dalla richiesta, salvo accordi diversificati per quantità rilevanti
	Tempestività del servizio di consulenza specializzata	Presenza: secondo concertazione; Telefonica/epistolare: 1-15 giorni lavorativi o secondo concertazione
	Tempestività comunicati stampa per eventi specifici	Minimo quattro giorni prima dell'evento

OPERE PUBBLICHE

Gli interventi relativi all'allestimento del Museo del Risorgimento sono in fase di completamento per consentire la prossima apertura. I lavori proseguiranno nell'area dedicata al Museo Archeologico.

Nell'ambito dei progetti di valorizzazione dei contenitori culturali e a completamento dei lavori già eseguiti negli anni passati, nel 2015 è previsto l'intervento di ristrutturazione dell'ex chiesa di San Francesco per la realizzazione di spazi polifunzionali destinati a esposizioni, convegni, spettacoli.

Elenco opere pubbliche correlate al progetto che troveranno completa o parziale attuazione nel corso del triennio 2013-2015

Gamu - manutenzione straordinaria terrazzo (copertura)

Manutenzioni straordinarie Musei

Ristrutturazione esterna San Francesco

Ristrutturazione Ex Chiesa San Francesco

Ristrutturazione ex Galleria D'Arte Moderna

Sistemazione e allestimenti civico Castello - 2° intervento

PROGETTO 12.9 MUSEO FRIULANO DI STORIA NATURALE

OBIETTIVI STRATEGICI PER IL TRIENNIO 2013-2015

Titolo obiettivo 1. Progetto culturale del nuovo Museo

Descrizione: Nel 2013 saranno avviate le fasi progettuali della nuova sede museale, che vedranno coinvolto il Museo in una prima definizione dei percorsi espositivi e degli spazi da utilizzarsi per archivi, uffici e servizi in base al Progetto culturale dallo stesso redatto nel 2011 e al Progetto di fattibilità per il recupero dell'ex Frigorifero del Friuli come sede del Museo Friulano di Storia Naturale e della Scienza elaborato dal Gruppo di lavoro dell'Università degli Studi di Udine su incarico affidato dai preposti Uffici Tecnici Comunali e del successivo progetto preliminare. Saranno definiti gli specifici temi espositivi sulla base delle linee guida del percorso espositivo elaborate nel 2012.

Motivazione delle scelte:

Definire le caratteristiche del nuovo Museo tenendo conto del suo ruolo potenziale nella società, delle richieste del territorio. Fornire tutti gli elementi necessari per una ottimale progettazione tecnica del nuovo MFSN.

Attività da svolgere nel 2013:

Definire gli specifici temi espositivi sulla base delle linee guida del percorso espositivo elaborate nel 2012.

Predisporre gli elaborati di base per il bando di gara relativo alla progettazione di dettaglio del percorso espositivo del Museo

Fornire supporto al gruppo dei progettisti

Titolo obiettivo 2: Mostra sulle collezioni del Museo

Descrizione: Nel 2013 proseguiranno le fasi progettuali della mostra dedicata alla Biodiversità regionale e alle principali attività dell'Istituzione, narrata attraverso l'esposizione di alcuni reperti appartenenti alle collezioni museali. L'esposizione ha l'obiettivo di far conoscere la storia naturale e le peculiarità della Regione attraverso la valorizzazione dei beni naturalistici conservati nei ricchi archivi del Museo. La Mostra rappresenterà inoltre l'occasione per presentare le idee progettuali relative alla nuova sede del Museo.

Indicatori:

Descrizione	Valore obiettivo (target)	Anno di riferimento valore obiettivo
Visitatori	1.000	2013
Attività didattiche e iniziative collaterali	5	2013
Visitatori	8.000	2014
Attività didattiche e iniziative collaterali	30	2014

Motivazione delle scelte:

Sviluppare il ruolo del Museo nella città e nel territorio come “luogo della conoscenza” e punto di riferimento per gli aspetti naturalistico-scientifici; valorizzare le collezioni del museo e le competenze interne.

Attività da svolgere nel 2013:

Allestimento e apertura al pubblico della mostra.

Per le attività didattiche e le iniziative collaterali sarà attivata una verifica della “customer satisfaction”.

Attività da svolgere nel 2014:

Prosecuzione dell’esposizione temporanea e smontaggio della stessa a conclusione dell’iniziativa.

Per le attività didattiche e le iniziative collaterali sarà attivata una verifica della “customer satisfaction”.

La mostra rimarrà aperta sino alla primavera.

ATTIVITA’ ISTITUZIONALE

Data l’attuale situazione logistica del Museo, con collezioni e uffici dislocati in sedi diverse, l’attività dell’Istituzione nel triennio sarà orientata principalmente alla conservazione e valorizzazione del patrimonio, compreso quello documentario, alla pubblicazione di contributi scientifico-divulgativi o di opere monografiche sui risultati ottenuti o su argomenti naturalistici di particolare interesse e a ricerche sul territorio, con il fine di acquisire dati scientifici e di incrementare le collezioni.

L’attività didattico-divulgativa, che prevede l’organizzazione di conferenze, cicli di proiezioni e altre attività rivolte al pubblico, sarà incentrata su tematiche relative alla biodiversità, al territorio e a temi di attualità, con particolare riguardo a Global Change, Climate Change e ad un uso consapevole delle risorse naturali.

L’attività per le scuole sarà impostata mediante l’organizzazione di percorsi educativi dedicati ai vari aspetti delle scienze naturali o a temi di attualità oppure, in concomitanza con la Mostra dedicata alle collezioni, potrà vertere sulle tematiche trattate nella stessa, in maniera tale da dare maggiore risalto all’iniziativa.

Indicatori di impatto:

Museo Friulano di Storia Naturale	Indicatore	Valore obiettivo (Target) 2013	Valore obiettivo (Target) 2014	Valore obiettivo (Target) 2015
Efficacia	reperti acquisiti dal Museo	3.000	3.000	3.000
	n. esemplari preparati ecc	5.000	5.000	5.000
	n. volumi acquisiti dalla biblioteca specialistica e mediateca	500	500	500
Efficienza	Pubblicazione on-line del database delle collezioni	30%	40%	50%
Qualità percepita	Valutazione della customer satisfaction	85%	85%	85%

OPERE PUBBLICHE

Elenco opere pubbliche correlate al progetto che troveranno completa o parziale attuazione nel corso del triennio 2013-2015
Ristrutturazione ex frigorifero quale sede museo friulano di storia naturale e museo delle scienze

**3.5 - RISORSE CORRENTI ED IN CONTO CAPITALE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA 12
CITTA' PER LA CULTURA, LO SPETTACOLO E IL TURISMO
ENTRATE**

	Anno 2013	Anno 2014	Anno 2015	Legge di finanziamento e articolo
ENTRATE SPECIFICHE				
<ul style="list-style-type: none"> • STATO • REGIONE • PROVINCIA • UNIONE EUROPEA • CASSA DD.PP. - CREDITO SPORTIVO - ISTITUTI DI PREVIDENZA • ALTRI INDEBITAMENTI (1) • ALTRE ENTRATE 	2.924.944,00	1.602.715,00	2.162.152,00	Risorse correnti: vedi leggi a materia relative a trasferimenti di carattere consolidato
	12.519.850,00	2.250.000,00		
	446.963,00	381.400,00	533.300,00	
TOTALE (A)	15.891.757,00	4.234.115,00	2.695.452,00	
PROVENTI DEI SERVIZI	104.000,00	105.000,00	105.000,00	
TOTALE (B)	104.000,00	105.000,00	105.000,00	
QUOTE DI RISORSE GENERALI	5.473.897,00	5.298.705,00	4.942.729,00	
TOTALE (C)	5.473.897,00	5.298.705,00	4.942.729,00	
TOTALE GENERALE (A+B+C)	21.469.654,00	9.637.820,00	7.743.181,00	

(1): Prestiti da istituti privati, ricorso al credito ordinario, prestiti obbligazionari e simili

**3.6 - SPESA PREVISTA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA 12
CITTA' PER LA CULTURA, LO SPETTACOLO E IL TURISMO
IMPIEGHI**

	ANNO 2013								ANNO 2014								ANNO 2015							
	Spesa corrente				Spesa per investimento		Totale (a+b+c)	V.% sul totale spese finali Tit.I e II	Spesa corrente				Spesa per investimento		Totale (a+b+c)	V.% sul totale spese finali Tit.I e II	Spesa corrente				Spesa per investimento		Totale (a+b+c)	V.% sul totale spese finali Tit.I e II
	Consolidata		Di sviluppo						Consolidata		Di sviluppo						Consolidata		Di sviluppo					
	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su	Entità	% su
(a)	tot.	(b)	tot.	(c)	tot.	(a)	tot.	(b)	tot.	(c)	tot.	(a)	tot.	(b)	tot.	(c)	tot.	(a)	tot.	(b)	tot.	(c)	tot.	
TITOLO I e II	7.566.154,00	35,24%	0,00	0,00%	13.903.500,00	64,76%	21.469.654,00	13,26%	7.387.820,00	76,65%	0,00	0,00%	2.250.000,00	23,35%	9.637.820,00	6,79%	7.592.181,00	98,05%	0,00	0,00%	151.000,00	0,00%	7.743.181,00	5,19%