

centro per le arti visive \_ via asquini 33



Centro per le Arti Visive  
Via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

Udine, 9/3/2015

Cortese attenzione di:  
Soci del Centro per le Arti Visive

In data 9 marzo 2015 il Consiglio di Amministrazione del Centro per le Arti Visive ha proposto e approvato il bilancio consuntivo per l'anno 2014, la relazione consuntiva delle attività svolte e il piano programmatico triennale 2015/2017 da presentare all'Assemblea dei Soci dell'Associazione.

Il conto economico dell'anno 2014 riporta un utile di esercizio di 2.838,51.  
Per l'anno 2015 il Totale dei Costi e dei Ricavi -previsti a pareggio- ammonta a € 218.020,84.  
Le quote associative deliberate per l'anno 2015 ammontano a € 1.000,00 per associato.  
L'attività del Revisori dei Conti è prevista a titolo gratuito.

Si sottopone quindi all'approvazione dei Soci la seguente documentazione:

- 1. Relazione attività anno 2014 | pag. 2
- 2. Relazione programmatica anno 2015/2017 | pag. 4
- 3. Bilancio consuntivo anno 2014 | pag. 5
- 4. Bilancio di programmazione anno 2015/2017 | pag. 9
  
- ALLEGATI:

Situazione economica al 31/12/2014

Bilancio di Esercizio al 31/12/2014

Nota Integrativa al 31/12/2014

Il Legale Rappresentante  
Marco Villoffa

Centro per le Arti Visive  
via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

## 1. RELAZIONE ATTIVITA' 2014

### Descrizione servizi

I servizi che la Mediateca offre al pubblico sono quelli di:

- biblioteca ed emeroteca con libri e riviste di cinema, arti visive e illustrazione;
- consulenze per insegnanti, videografie tematiche, bibliografie, schede;
- elaborazione di programmi mirati per gli insegnanti;
- sportello per studenti: consulenza per ricerche sul cinema, tesine ed esami di maturità;
- prestito e consultazione di DVD, VHS, Bluray;

Il servizio di consulenza è svolto dagli stessi addetti alla Mediateca, ai quali si affianca, in particolar modo per i servizi indirizzati al mondo della scuola, la partecipazione di formatori specializzati.

La gran parte dei materiali presenti è disponibile al prestito. Per la parte restante, è possibile la consultazione in loco, nell'area di studio e lettura e nelle due salette di visione, oscurate e dotate di schermi al plasma da 42" e lettori VHS, DVD e Bluray. Ad oggi la Mediateca conta circa 1.900 iscritti.

### Orario attività di prestito e consultazione

Dal Lunedì al Venerdì, orario: 14.00 / 19.00

### Patrimonio audiovisivo

Il patrimonio multimediale della Mediateca Mario Quargnolo consta di 3890 DVD e VHS, a cui si aggiungono i materiali afferenti dalla Mediateca del Centro Espressioni Cinematografiche: circa 2800 DVD e 500 VHS, 2800 volumi e 25 periodici in abbonamento.

Nel corso del 2014 la Mediateca ha proseguito l'interazione con le altre Mediateche del Friuli Venezia Giulia per il catalogo unico regionale dei materiali detenuti, consultabile online (<http://www.mediatechefvq.it/opac/>).

La catalogazione di questi materiali avviene in maniera partecipata e si avvale del software web-based BiblioWin 5.0. L'adesione della Cineteca del Friuli al progetto ha permesso al Sistema di avvalersi di un catalogo di riferimento di assoluta autorità per quanto riguarda il materiale librario.

La collaborazione fra le Mediateche e la catalogazione su una piattaforma partecipata hanno reso possibile inoltre la costituzione di un importante catalogo tematico rivolto al mondo della scuola e della formazione, consultabile sempre attraverso l'OPAC delle Mediateche. Il catalogo, chiamato "A lezione con il cinema", permette di classificare i patrimoni detenuti dalle Mediateche in base al genere cinematografico e a una serie di temi e di discipline affrontate dalle scuole di ogni ordine e grado, venendo così a costituire un importante supporto per la didattica.

### Attività didattica e formativa

Fra i compiti della Mediateca vi è quello di costruire ed articolare un'offerta didattica per la scuola primaria e secondaria, rivolta sia agli studenti che ai docenti: avvalendosi anche della pluriennale esperienza di collaboratori esperti del C.E.C. (riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione quale ente accreditato per i corsi di formazione del personale docente), la Mediateca elabora ogni anno una proposta che spazia dalle lezioni sul linguaggio cinematografico alle attività laboratoriali sulla realizzazione di spot, videoclip e animazioni in stop motion, dai cineforum sulle tematiche ambientali alle attività di educazione alle diversità e all'interculturalità. In tutte queste attività, cinema e arti visive non costituiscono semplicemente un punto di partenza, lo spunto per approfondire una tematica in particolare. L'approccio scelto porta l'audiovisivo al centro del discorso, indagandolo nella sua evoluzione e nella sua specificità testuale, nella consapevolezza della crescente necessità che ha oggi, per giovani e meno giovani, la riflessione sul linguaggio delle immagini. La Mediateca si fa inoltre promotrice di iniziative di formazione e di animazione culturale aperte a tutti, che sfruttano gli spazi del cinema Visionario, sala Minerva e Area Espositiva: le *Anatomie del film* di Giorgio Placereani e *Il Visionario dei piccoli* luogo di scambio e di confronto fra letteratura, cinema e nuove forme della comunicazione audiovisiva.

A partire da settembre 2014 è stata intensificata l'attività di laboratori rivolti ai più piccoli, soprattutto in relazione alle proiezioni della domenica mattina.

Centro per le Arti Visive  
via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

## ATTIVITA' ESPOSITIVE/RASSEGNE

La mediateca Mario Quargnolo / Centro per le Arti Visive ha presentato, ospitato e organizzato numerose mostre nella sala espositiva situata al primo piano del centro culturale Visionario, ampliando i rapporti di collaborazione intrattenuti con altre realtà culturali del territorio. Accanto a queste attività espositive è proseguito il lavoro dedicato al "Piccolo Festival dell'animazione".

Nel complesso, nel corso dell'anno 2014 i progetti curati o co-organizzati dal CAV sono stati i seguenti:

**- Mostra fotografica "Dal camion" del fotografo e camionista Roberto Francomano – Febbraio/Marzo**  
In attesa dell'uscita di *TIR* di Alberto Fasulo, vincitore del Marc'Aurelio d'Oro all'8° Festival Internazionale di Roma, il Visionario ha organizzato la mostra fotografica "Dal camion" del fotografo e camionista Roberto Francomano. Francomano si dedica infatti alla fotografia già dal 1979, ma di lavoro fa il camionista, una sorta di alter ego di Branko Zavrsan, il protagonista del film. Nel 2005 ha deciso di immortalare i 100.000 km che percorre ogni anno in tutta Europa dall'interno del suo abitacolo, ottenendo per questo reportage il primo premio alla X edizione dell'Internazionale di Fotografia di Pieve di Soligo.

**- Kakemono a cavallo di due secoli - Aprile**

In occasione della 16ma edizione del Far East Film Festival, l'associazione ItaliaOriente ha portato negli spazi del Visionario una mostra di Kakemono, dipinti o calligrafie giapponesi realizzati su supporti di carta o di seta, appesi stagionalmente alle pareti di una stanza per influenzarne l'atmosfera. Vi sono tipicamente rappresentati elementi che si riferiscono alla natura o calligrafie autografe di importanti maestri zen.

**- Vajont, l'onda lunga. Lo sguardo dei superstiti - Maggio**

Mostra degli scatti fotografici di Andrea Bernardinis facenti parte del suo progetto sul Vajont, co-organizzata con l'associazione culturale InterAZIONI e in collaborazione con la Cooperativa Guarnerio e l'Associazione Vicino/Lontano. L'inaugurazione della mostra è coincisa con la presentazione del libro di Lucia Vastano, *L'onda lunga del Vajont*, alla presenza dell'autrice, mentre in occasione della mostra sono stati proiettati alcuni documentari dedicati alla tragedia.

**- Udine Graffiti (una città mai vista) – Giugno/Luglio**

Progetto curato dall'Associazione Culturale ArteKmZero, che si è prefissa l'obiettivo di presentare e raccontare il fenomeno del graffitismo e della street art in città, esponendo e localizzando su una mappa un centinaio di graffiti circa, selezionati a partire da un lavoro di raccolta di circa 35000 scatti realizzato nel corso di 4 anni. Ad affiancare questo lavoro, una personale dell'artista Sqon, un omaggio al cinema di Andy Warhol, con una serata di film raramente visti in sala, e una serie di proiezioni volte ad approfondire il tema del graffittismo e della street art.

**- Frammenti - Mostra personale di Massimo Rizzi – Luglio/Agosto**

Massimo Rizzi è architetto libero professionista dal 1990 e, dopo alcuni anni di lavoro nell'ambito dell'illuminotecnica, dal 2012 fotografo professionista. Ha studiato fotografia con Riccardo Toffoletti, Italo Zannier, Gabriele Basilico. Dal 2011 si dedica all'insegnamento della fotografia ed è interessato allo sviluppo di ricerche sul paesaggio antropico e sulle tematiche sociali. In mostra al Visionario ha portato una scelta dei suoi lavori realizzati a partire dalle sue prime esperienze sviluppatesi nel contesto familiare.

**- Bici D.O.C. - Settembre**

In occasione della Settimana europea della mobilità sostenibile la parete del Visionario ha accolto l'esposizione delle immagini presentate al concorso fotografico dal titolo *Shopping in bicicletta*, organizzato dall'associazione Fiab-Abicitudine con l'obiettivo di investigare il rapporto tra bicicletta e commercio nella città di Udine e nel resto del mondo, evidenziando come l'utilizzo della bici oltre a favorire i negozi di prossimità, favorisca la socialità e le relazioni interpersonali.

**- Pavonello - Ottobre**

Un ricordo di Enrico Pavonello a 30 anni dalla morte. Noto fotografo di cronaca del *Messaggero Veneto*, fu attivo dal secondo dopoguerra fino ai primi anni '80. Al Visionario una selezione di fotografie che riprende il

# VISIONARIO

Centro per le Arti Visive  
via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

suo lavoro, ricrea l'atmosfera di quel periodo e ci ripropone alcuni dei fatti più importanti accaduti. La mostra è realizzata con Guarnerio soc. coop e Interazioni Associazione Culturale.

#### - Mostra fotografica "Arrivati a Lampedusa" - Novembre

In mostra gli scatti di Marta Zaccaron, produttrice e regista della Quasar Multimedia di Udine, e autrice di questo reportage volto a raccontare le storie di persone immigrate che sono arrivate da Lampedusa e che sono state accolte nel territorio del Friuli Venezia Giulia, accompagnato dalla proiezione del film documentario *Mohammed il pescatore*.

#### - Re-cycling Project

*Re-cycling Project* è un film d'animazione che coinvolge 10 autori provenienti da 10 paesi europei, realizzato disegnando direttamente su pellicola 35mm, una tecnica scelta in coincidenza con il centenario della nascita di uno dei suoi principali sperimentatori, Norman McLaren. Sono stati scelti dieci oggetti di uso quotidiano e recapitati a ognuno degli artisti con l'obiettivo di immaginarne una piccola storia e raccontarla in un corto di un minuto. Gli autori di questo esperimento collettivo sono Špela Čadež (Slovenia), Rastko Ćirić (Serbia), Vessela Dantcheva (Bulgaria), Magda Guidi (Italy), Joni Männistö (Finland), Regina Pessoa (Portugal), Úlo Pikkov (Estonia), Marina Rosset (Switzerland), Gábor Ulrich (Hungary), Petra Zlonoga (Croatia). Primo progetto d'animazione sostenuto dal Fondo Audiovisivo FVG, prodotto da Artevideo, Associazione Vivacomix e Paolo Polesello, vede la direzione artistica di Paola Bristot, curatrice anche dell'esposizione che ha accolto gli spettatori del Visionario nei mesi di dicembre e gennaio, mostrando gli oggetti che hanno ispirato i corti, alcuni esempi del lavoro fatto dagli autori sulla pellicola, gli storyboard e i materiali di lavorazione del film.

#### Piccolo Festival dell'Animazione – 11 e 29 dicembre

L'edizione 2014 del Piccolo Festival dell'Animazione ha visto il Visionario inserirsi in un'ampia rete, che dal Festival Animateka di Lubiana si espande verso il Friuli per raggiungere Udine, Pordenone e Trieste. Due le serate speciali dedicate a Udine al Festival, che quindi ha raddoppiato il suo impegno, mostrando in anteprima lo speciale film di animazione su pellicola *Re-cycling Project*, oltre ad presentare una scelta delle migliori produzioni animate internazionali, scelte con una particolare attenzione all'Europa dell'Est. Hanno accompagnato le proiezioni gli ospiti Marina Rosset, Joni Männistö, Mauro Carraro, Iva Ćirić, Jerzy Kucia. Ad affiancare le proiezioni serali, due sono state le mattine dedicate ai più piccoli, con la sezione *AnimaKIDS*.

## 2. RELAZIONE PROGRAMMATICA ANNO 2015/2017

Nel corso dell'anno 2015 le attività del Centro per le Arti Visive si svilupperanno attraverso un triplice percorso:

#### - Erogazione dei servizi di biblioteca, emeroteca, nonché di prestito e consultazione del materiale audiovisivo; ampliamento del catalogo dei materiali audiovisivi.

Il piano prevede di implementare il patrimonio audiovisivo mediante acquisizione di DVD e Bluray e ampliare il settore emeroteca tramite abbonamenti a riviste di settore, proseguendo con l'attività di catalogazione online dei materiali di prestito e consultazione sulla piattaforma OPAC del Sistema regionale delle mediateche del Friuli Venezia Giulia. Si prevede di ricevere dal Centro Espressioni Cinematografiche di inventariare e rendere consultabile il fondo dei materiali audiovisivi raccolti per la Mostre dal Cine Furlan a partire dagli anni '90 su supporti VHS e DVD.

#### 2) Organizzazione e realizzazione di attività didattiche e formative rivolte agli istituti scolastici della Provincia e attività didattiche e di animazione culturale aperte ai soci della Mediateca

Le attività didattiche proseguiranno con le analisi del linguaggio cinematografico di opere filmiche a cura di Giorgio Placereani (le "Anatomie del film"), con una nuova edizione del corso "Dentro lo schermo" e con

# VISIONARIO

Centro per le Arti Visive  
via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

nuovi appuntamenti dedicati all'incrocio fra la lettura e il cinema, ma anche con le proposte che coinvolgeranno studenti e istituti scolastici della provincia di Udine, attraverso corsi e proiezioni organizzati presso gli spazi della Mediateca e attività presentate all'interno degli istituti stessi, a cura di Giulia Cane e con la collaborazione di formatori specializzati.

La Mediateca parteciperà a partire dal 2015 al progetto "Scienza, tecnica e comunicazione della Grande Guerra", presentato dall'Università di Padova nell'ambito dell'Avviso per la selezione di iniziative culturali commemorative della Prima Guerra Mondiale, emesso dalla Struttura di Missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri per gli anniversari di interesse nazionale per il biennio 2015 – 2016.

Si prevede inoltre di intensificare l'attività laboratoriale rivolta alle famiglie e al pubblico più giovane, articolando una proposta di incontri volti ad approfondire la conoscenza del linguaggio cinematografico e a praticare alcune tecniche specifiche (stop-motion, animazione) anche in relazione alle proiezioni mattutine svolte al Visionario dal C.E.C.

### 3) Proseguimento delle attività espositive

L'attività espositiva del Centro per le Arti Visive è riconosciuta dal pubblico degli appassionati udinesi per la qualità della proposta e per il particolare valore che ha uno spazio espositivo da un lato attento a discipline artistiche che non trovano frequentemente ospitalità presso le strutture tradizionali (quali la grafica, l'illustrazione soprattutto se legata al mondo professionale), da un lato facilmente modificabile al fine di rispondere a peculiari esigenze allestitive.

L'intenzione è quella di proseguire con l'impostazione di questi anni, da un lato procedendo a collaborare con altre realtà attive sul territorio, dall'altro promuovendo giovani autori e omaggiando maestri riconosciuti nel campo della grafica, dell'illustrazione e del fumetto.

Per quanto riguarda l'anno **2016 e 2017**, il progetto di sistemazione e rinnovo degli spazi del Visionario prevede di ampliare l'attività di Mediateca utilizzando parte degli spazi ora adibiti all'allestimento di mostre espositive (bookshop Visionario). Questo ampliamento permetterà di aumentare l'erogazione dei servizi di prestito e consultazione del materiale audiovisivo, nonché di emeroteca, grazie a una maggiore possibilità di archiviazione e a un orario ampliato. Allo stesso tempo la progettazione prevede di allestire lo spazio in modo tale da renderlo più flessibile e più facilmente fruibile per attività di workshop e laboratorio.

### 3. BILANCIO CONSUNTIVO 2014

Il Totale Attività riportate nello Stato Patrimoniale ammonta a € 492.382,29, il Totale Passività a € 489.543,78. Il Conto Economico 2014 riporta un utile di esercizio di € 2.838,51 (Situazione contabile al 31/12/2014 allegata).

Centro per le Arti Visive  
 via Asquini 33, 33100 Udine  
 PI 02343470304 CF 94085670308  
 Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

**Il totale dei Costi ammonta a € 219.137,94, di cui:**

Costi Materie Prime, Sussidiarie, di Consumo e Merci	€ 1.682,41
Costi per Servizi	€ 154.273,89
Costi Godimento Beni di Terzi	€ 9.728,88
Salari e Stipendi	€ 24.277,82
Ammortamenti Immateriali	€ 4.738,39
Ammortamenti Materiali	€ 14.182,18
Accantonamento Fondo Svalutazione	
Oneri Diversi di Gestione	€ 4.252,54
Interessi Passivi e Altri Oneri Finanziari	€ 2.768,54
Imposte sul Reddito di Esercizio	€ 2.928,00
Sopravvenienze passive	€ 305,29
	€ 219.137,94

**Il totale dei ricavi ammonta a € 221.976,45, di cui:**

Rimborsi Spese	
Ricavi per Prestazione di Servizi / Vendite	€ 8.799,91
Concessione Sale e Spazi Espositivi	€ 12.307,90
Affitto Bar	€ 20.400,00
Affitto Cinema	€ 48.000,00
Recupero Costi di Struttura	€ 41.836,63
Abbuoni / Sopravvenienze	€ 2,77
Quote Associate	€ 3.000,00
Contributi in Conto Esercizio	€ 76.724,20
Contributi in Conto Capitale	€ 7.251,05
Altri Proventi Finanziari / Altri	€ 90,50
Proventi straordinari	€ 3.563,49
	€ 221.976,45

I Contributi deliberati dagli Enti Pubblici per l'anno 2014 sono stati: € 15.000,00 da Comune di Udine (-3.000 € rispetto all'anno 2013), € 67.500,00 da Regione FVG (-1.000 € rispetto all'anno 2013). I contributi in conto impianti (€ 7.724,20) derivano dalla proporzione dei contributi deliberati rispetto alle quote di contributo impiegati per l'acquisto di beni ammortizzabili.

Il provento straordinario è determinato dal costo di riscaldamento/condizionamento per l'anno 2013 (fatturato da Comune a CAV a dicembre 2014) minore rispetto alle ipotesi preventivate

#### Rendiconto Centro per le Arti Visive - Mediateca Quargnolo

Si procede alla riclassificazione delle voci di bilancio secondo le voci di costo/ricavo predisposte in fase di "Preventivo 2014".

Centro per le Arti Visive  
 Via Asquini 33, 33100 Udine  
 PI 02343470304 CF 94085670308  
 Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

**USCITE**

ATTIVITA' GENERALE		Preventivo 2014	Consuntivo 2014
1	Riscaldamento/Condizionamento	€ 31.000,00	€ 28.500,00
2	Energia elettrica	€ 42.000,00	€ 43.194,44
3	Manutenzioni	€ 8.000,00	€ 9.964,83
4	Telefoniche	€ 2.000,00	€ 2.130,30
5	Acqua	€ 500,00	€ 591,71
6	Vigilanza	€ 750,00	€ 774,00
7	Postali	€ 50,00	€ 16,20
8	Smaltimento rifiuti	€ 1.400,00	€ 962,00
9	Manutenzioni ascensore, antincendio	€ 2.300,00	€ 2.652,78
10	Connessioni rete / servizi wi fi	€ 5.600,00	€ 3.682,20
11	Assicurazioni	€ 3.300,00	€ 3.272,69
12	Pulizie	€ 10.200,00	€ 10.200,00
13	Amministrative - gestione, contab., buste paga	€ 13.000,00	€ 14.175,62
14	Affitto	€ 8.500,00	€ 8.678,64
15	Bancarie	€ 3.000,00	€ 2.953,37
16	Varie - imposte esercizio	€ 5.275,58	€ 4.513,72
Totale		€ 136.875,58	€ 136.262,50
ATTIVITA' MEDiateca		Preventivo 2014	Consuntivo 2014
17	Servizi mediateca - Personale	€ 24.500,00	€ 24.277,82
18	Laboratori scolastici - Coordinamento, organizzazione, collaboratori	€ 14.000,00	€ 15.543,04
19	Eventi espositivi - Direzion artistica, organizzazione	€ 10.000,00	€ 10.000,00
20	Piccolo Festival Animazione	€ 3.000,00	€ 1.000,00
21	Produzione eventi espositivi - Tecniche, collaborazioni	€ 4.000,00	€ 1.941,48
22	Corsi educazione	€ 3.000,00	€ 2.500,00
23	Implementazione Dotaz. Patrimonio Audiovisivo	€ 4.000,00	€ 6.879,34
24	Abbonamenti riviste	€ 1.200,00	€ 1.223,81
25	Materiali	€ 1.000,00	€ 589,38
Totale		€ 64.700,00	€ 63.954,87
AMMORTAMENTI			
25	Ammortamenti	€ 16.304,76	€ 18.920,57
<b>TOTALE USCITE</b>		€ 217.880,34	€ 219.137,94

centro per le arti visive \_ via asquini 33

# VISIONARIO

Centro per le Arti Visive  
Via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

## ENTRATE

LOCAZIONI		Preventivo 2014	Consuntivo 2014
27	Locazione Cinema	€ 48.000,00	€ 48.000,00
28	Locazione Bar	€ 20.400,00	€ 20.400,00
29	Locazione Uffici	€ 12.500,00	€ 11.483,96
<b>FATTURAZIONE DIDATTICA - RECUPERO COSTI STRUTTURA</b>			
30	Fatturazione didattica	€ 4.000,00	€ 7.830,08
31	Consumo gas - elettrico	€ 33.000,00	€ 41.836,63
32	Sponsorizzazioni/uso spazi/corsi/varie	€ 4.000,00	€ 1.887,04
<b>QUOTE ASSOCIATIVE - CONTRIBUTI</b>			
33	Quote associative	€ 3.000,00	€ 3.000,00
34	Contributo Comune di Udine	€ 18.000,00	€ 15.000,00
35	Contributo Regione FVG	€ 67.500,00	€ 61.724,20
36	Contributi conto impianti	€ 7.480,34	€ 7.251,05
<b>ALTRI</b>			
37	Altri	€ 3.563,49	
<b>TOTALE ENTRATE</b>		€ 217.880,34	€ 221.976,45

Utile/Perdita	€ 0,00	€ 2.838,51
Patrimonio Netto post appianamento perdita / utile	€ 41.365,07	€ 44.203,57

Le voci di spesa direttamente imputabili alle attività culturali e di servizio della Mediateca M. Quargnolo riguardano la totalità dei costi riportati in "Attività Mediateca" e la quota del 50% del totale dei costi inerenti l'"Attività Generale".

Centro per le Arti Visive  
 Via Asquini 33, 33100 Udine  
 PI 02343470304 CF 94085670308  
 Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

#### 4. BILANCIO DI PROGRAMMAZIONE 2015/2017

Si riporta di seguito il Bilancio Preventivo per l'anno 2015: il Totale dei Costi e dei Ricavi previsti a pareggio ammonta a € 218.020,84. Il contributo della Regione FVG ammonta a € 67.500,00, il contributo del Comune di Udine è previsto pari a € 15.000,00. Le attività dell'associazione si mantengono in linea alla consolidata progettualità culturale del Centro per le Arti Visive. E' prevista l'apertura del contratto subordinato per l'addetta alle attività culturali della mediateca.

##### USCITE

ATTIVITA' GENERALE		Consuntivo 2014	Preventivo 2015
1	Riscaldamento/Condizionamento	€ 28.500,00	€ 29.000,00
2	Energia elettrica	€ 43.194,44	€ 44.000,00
3	Manutenzioni	€ 9.964,83	€ 8.000,00
4	Telefoniche	€ 2.130,30	€ 2.200,00
5	Acqua	€ 591,71	€ 600,00
6	Vigilanza	€ 774,00	€ 775,00
7	Postali	€ 16,20	€ 40,00
8	Smaltimento rifiuti	€ 962,00	€ 970,00
9	Manutenzioni ascensore, antincendio	€ 2.652,78	€ 2.700,00
10	Connessioni rete / servizi wi fi	€ 3.682,20	€ 3.700,00
11	Assicurazioni	€ 3.272,69	€ 3.300,00
12	Pulizie	€ 10.200,00	€ 10.700,00
13	Amministrative - gestione, contab., buste paga	€ 14.175,62	€ 14.200,00
14	Affitto	€ 8.678,64	€ 8.700,00
15	Bancarie	€ 2.953,37	€ 3.000,00
16	Varie - Imposte esercizio	€ 4.513,72	€ 4.500,00
<b>Totale</b>		€ 136.262,50	€ 136.385,00

ATTIVITA' MEDIATECA		Consuntivo 2014	Preventivo 2015
17	Servizi mediateca - Personale	€ 24.277,82	€ 25.000,00
18	Laboratori scolastici - Coordinamento, organizzazione, collaboratori	€ 15.543,04	€ 22.000,00
19	Eventi espositivi - Direzione artistica, organizzazione	€ 10.000,00	€ 6.000,00
20	Piccolo Festival Animazione	€ 1.000,00	€ 1.000,00
21	Produzione eventi espositivi - Tecniche, collaborazioni	€ 1.941,48	€ 1.800,00
22	Corsi educazione	€ 2.500,00	€ 2.500,00
23	Implementazione Dotaz. Patrimonio Audiovisivo	€ 6.879,34	€ 6.000,00
24	Abbonamenti riviste	€ 1.223,81	€ 1.200,00
25	Materiali	€ 589,38	€ 700,00
<b>Totale</b>		€ 63.954,87	€ 66.200,00

Centro per le Arti Visive  
 Via Asquini 33, 33100 Udine  
 PI 02343470304 CF 94085670308  
 Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

**AMMORTAMENTI**

25	Ammortamenti	€ 18.920,57	€ 15.136,46
----	--------------	-------------	-------------

**TOTALE USCITE**

€ 219.137,94 € 217.721,46

**ENTRATE****LOCAZIONI**

		Consuntivo 2014	Preventivo 2015
27	Locazione Cinema	€ 48.000,00	€ 48.000,00
28	Locazione Bar	€ 20.400,00	€ 20.400,00
29	Locazione Uffici	€ 11.483,96	€ 10.820,00

**FATTURAZIONE DIDATTICA - RECUPERO COSTI STRUTTURA**

30	Fatturazione didattica	€ 7.830,08	€ 6.000,00
31	Consumo gas - elettrico	€ 41.836,63	€ 40.000,00
32	Sponsorizzazioni/uso spazi/corsi/varie	€ 1.887,04	€ 1.500,00

**QUOTE ASSOCIATIVE - CONTRIBUTI**

33	Quote associative	€ 3.000,00	€ 3.000,00
34	Contributo Comune di Udine		€ 15.000,00
35	Contributo Regione FVG	€ 76.724,20	€ 67.500,00
36	Contributi conto impianti	€ 7.251,05	€ 5.800,84

**ALTRI**

37	Altri	€ 3.563,49	
----	-------	------------	--

**TOTALE ENTRATE**

€ 221.976,45 € 218.020,84

**Utile/Perdita**

€ 2.838,51 € 299,38

**Patrimonio Netto post appianamento perdita / utile**

€ 44.203,57 € 44.502,96

Centro per le Arti Visive  
via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

Il piano di ristrutturazione di massima in programma per il Visionario riguarda i seguenti interventi:

- copertura porticato,
- pendenza sala Astra con riduzione di posti sedere da 300 attuali a 220 circa,
- creazione di due nuove sale (80 e 120 posti) nella zona semi-interrata della struttura,
- rifacimento sistema di riscaldamento e condizionamento.

L'ammontare delle spese equivale a € 2.000.000 lordo iva.

Allo stato attuale è stata stipulata apposita convenzione con il Comune di Udine che prevedere l'imputazione dei costi direttamente al Comune e il pagamento delle spese da parte del CAV tramite rimborso finanziario. L'ipotesi di pagamento delle rate accumulate dallo stanziamento regionale (€ 200.000 dal 2009 ad oggi) ed il saldo anticipato della rimanente parte di finanziamento consente di saldare le spese di ristrutturazione senza ulteriori finanziamenti bancari. Il piano delle spese è compreso nel progetto preliminare fornito dal Responsabile Unico di Procedimento. L'imposta di registro del 3% (inerente la convenzione) sarà coperta dal Comune di Udine (l'associazione è in attesa delle formali modalità di copertura di detto costo da parte del comune).

In caso di variazione della convenzione tra CAV e Comune di Udine e dunque di erogazione di contributo (costi a carico del Centro per le Arti Visive) il periodo di ammortamento dei costi (imputabili in bilancio CAV come manutenzioni su beni di terzi) sarà equivalente al numero di anni stabilito della convenzione per la concessione dell'uso degli spazi (attualmente scade nel 2020, l'ipotesi di allungamento prevede scadenza nel 2025/2030). Il contributo sarà ammortizzato nelle rispettive quote in conto capitale (quote di ammortamento = quote contributo annuali, le rispettive poste in conto economico si compensano). Si genererà un credito di imposta del 4% per l'erogazione del contributo e un credito iva per l'ammontare delle spese. È stato acceso un conto corrente dedicato con anticipo/contributi con castello di € 600.000 (senza garanzie) attivabile solo nel caso in cui l'erogazione del contributo non avvenga prima del pagamento delle prime spese

Per la corretta predisposizione del piano economico comprendente la ristrutturazione, nel 2015 è dunque prioritario definire con il Comune di Udine:

- Modalità di assegnazione del finanziamento di € 2.000.000: rimborso o contributo.
- In caso di assegnazione contributo: modalità di gestione della rendicontazione e del credito iva.
- Modalità copertura imposta registro di € 60.000 (imputazione del costo, modalità del rimborso).
- Tempistica di assegnazione del finanziamento: deve essere precedente all'avvio lavori per evitare spese bancarie.
- Estensione della durata della convenzione di concessione uso spazi tra CAV e Comune.

I lavori di ristrutturazione si avvieranno indicativamente in marzo/aprile 2016, è ipotizzabile una durata di 6 mesi per l'ampliamento della sala Astra a una durata di 6 mesi per la costruzione delle 2 sale aggiuntive. Per consentire la prosecuzione dell'ordinaria attività di programmazione cinematografica durante i 12 mesi di lavori si ipotizza che le due fasi si alternino. In questo scenario è plausibile ritenere che le entrate da locazione cinema si riducano -nei 12 mesi di lavoro- al massimo del 50% (€ 24.000), i costi di energia elettrica potrebbero ridursi del 15% (€ 6.600). Da definire: la copertura dei minori ricavi al netto della riduzione dei costi di energia.

La ristrutturazione implica un ampliamento del 25% degli spazi adibiti all'attività cinematografica. I piani previsionali di seguito esposti ipotizzano l'andamento dei costi gestionali del Centro per le Arti Visive successivi alla ristrutturazione: l'anno 2016 è dunque caratterizzato da un aumento dei costi per l'attività generale pari ad quota del 25% di quelli ipotizzati per l'anno 2015. Riguardando l'ampliamento un'area direttamente imputabile all'attività cinematografica, dal punto di vista dei ricavi aumentano del 25% i ricavi da locazione Cinema e da recupero di costi di struttura inerenti l'utilizzo degli spazi a uso cinema. Le altre voci di spesa (non direttamente legate all'ampliamento strutturale) sono determinate in funzione dei contributi pubblici deliberati per le attività culturali della Mediateca. Si ipotizzano parametri costanti per l'anno 2017. Di seguito si presentano i Conti Economici Previsionali:

centro per le arti visive \_ via asquini 33

# VISIONARIO

Centro per le Arti Visive  
Via Asquini 33, 33100 Udine  
PI 02343470304 CF 94085670308  
Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

## USCITE

ATTIVITA' GENERALE		Preventivo 2015	Preventivo 2016/17
1	Riscaldamento/Condizionamento	€ 29.000,00	€ 36.250,00
2	Energia elettrica	€ 44.000,00	€ 55.000,00
3	Manutenzioni	€ 8.000,00	€ 10.000,00
4	Telefoniche	€ 2.200,00	€ 2.750,00
5	Acqua	€ 600,00	€ 750,00
6	Vigilanza	€ 775,00	€ 968,75
7	Postali	€ 40,00	€ 50,00
8	Smaltimento rifiuti	€ 970,00	€ 1.212,50
9	Manutenzioni ascensore, antincendio	€ 2.700,00	€ 3.375,00
10	Connessioni rete / servizi wi fi	€ 3.700,00	€ 4.625,00
11	Assicurazioni	€ 3.300,00	€ 4.125,00
12	Pulizie	€ 10.700,00	€ 13.375,00
13	Amministrative - gestione, contab., buste paga	€ 14.200,00	€ 17.750,00
14	Affitto	€ 8.700,00	€ 10.875,00
15	Bancarie	€ 3.000,00	€ 3.750,00
16	Varie - Imposte esercizio	€ 4.500,00	€ 5.625,00
<b>Totale</b>		<b>€ 136.385,00</b>	<b>€ 170.481,25</b>
ATTIVITA' MEDIATECA		Preventivo 2015	Preventivo 2016/17
17	Servizi mediateca - Personale	€ 25.000,00	€ 25.000,00
18	Laboratori scolastici - Coordinamento, organizzazione, collaboratori	€ 22.000,00	€ 22.000,00
19	Eventi espositivi - Direzione artistica, organizzazione	€ 6.000,00	€ 6.000,00
20	Piccolo Festival Animazione	€ 1.000,00	€ 1.000,00
21	Produzione eventi espositivi - Tecniche, collaborazioni	€ 1.800,00	€ 1.800,00
22	Corsi educazione	€ 2.500,00	€ 2.500,00
23	Implementazione Dotaz. Patrimonio Audiovisivo	€ 6.000,00	€ 6.000,00
24	Abbonamenti riviste	€ 1.200,00	€ 1.200,00
25	Materiali	€ 700,00	€ 700,00
<b>Totale</b>		<b>€ 66.200,00</b>	<b>€ 66.200,00</b>
AMMORTAMENTI			
25	Ammortamenti	€ 15.136,46	€ 13.043,81
<b>TOTALE USCITE</b>		<b>€ 217.721,46</b>	<b>€ 249.725,06</b>

Centro per le Arti Visive  
 Via Asquini 33, 33100 Udine  
 PI 02343470304 CF 94085670308  
 Tel 0432 299545 Fax 0432 22981

**ENTRATE**

LOCAZIONI		Preventivo 2015	Preventivo 2016/17
27	Locazione Cinema	€ 48.000,00	€ 60.000,00
28	Locazione Bar	€ 20.400,00	€ 20.400,00
29	Locazione Uffici	€ 10.820,00	€ 10.820,00
<b>FATTURAZIONE DIDATTICA - RECUPERO COSTI STRUTTURA</b>			
30	Fatturazione didattica	€ 6.000,00	€ 7.800,00
31	Consumo gas - elettrico	€ 40.000,00	€ 54.750,00
32	Sponsorizzazioni/uso spazi/corsi/varie	€ 1.500,00	€ 4.800,00
<b>QUOTE ASSOCIATIVE - CONTRIBUTI</b>			
33	Quote associative	€ 3.000,00	€ 3.000,00
34	Contributo Comune di Udine	€ 15.000,00	€ 15.000,00
35	Contributo Regione FVG	€ 67.500,00	€ 67.500,00
36	Contributi conto impianti	€ 5.800,84	€ 5.754,98
<b>ALTRI</b>			
37	Altri		
<b>TOTALE ENTRATE</b>		€ 218.020,84	€ 249.824,98

Utile/Perdita	€ 299,38	€ 99,92
Patrimonio Netto post appianamento perdita / utile	€ 44.502,96	€ 41.464,99

Nell'anno 2015 si procederà infine alla redazione di un piano economico / finanziario dettagliato di investimento per la ristrutturazione del Visionario, successivamente alla definizione certa dei finanziamenti disponibili e delle attività di intervento attuabili.

Il Legale Rappresentante - Marco Villotta

Ditta  
5103 C.A.V. CENTRO PER LE ARTE VISIVE  
VIA ASQUINI N.33  
33100 UDINE

UD

Codice attivita'  
Codice fiscale  
Partita IVA

900400 - GESTIONE CINEMA  
94085670308  
02343470304

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2014 DAL AL Pagina 1

ATTIVITA'

PASSIVITA'

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO	CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO
03/15/010	DIRITTI DI UTIL.OPERE INGEGNO	44.298,37	04/15/010	F/AMM DIR.TI UTIL.OPERE INGEGNO	34.813,06
03/15/015	LIC.ZA USO SOFTWARE TEMPO INDET.	9.132,00	04/15/015	F/AMM LIC. D'USO SOF. A TEM. IND	9.132,00
03/15/**	DIRITTI DI BREV.E UTIL.OPERE ING	53.370,37	04/15/**	F/AMM DIRITTI DI BREV. E UT. OP.	43.945,06
03/35/015	ALTRI COSTI AD UTIL.PLUR.DA AMM.	13.093,47	04/35/015	F/AMM ALT. COS. AD UT. PLU. AMM	12.728,58
03/35/**	ALTURE IMMOB.ZIONI IMMATERIALI	13.093,47	04/35/**	F/AMM ALTRE IMMOB. IMMATERIALI	12.728,58
03/**/**	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	66.463,84	04/**/**	F/AMM IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	56.673,64
06/10/005	IMPIANTI GENERICI	59.599,93	07/10/005	F/AMM IMPIANTI GENERICI	47.483,67
06/10/***	IMPIANTI E MACCHINARIO	59.599,93	07/10/***	F/AMM IMPIANTI E MACCHINARIO	47.483,67
06/15/005	ATTREZZAT. IND.LI E COMM.LI	14.857,45	07/15/005	F/AMM ATTREZ. IND.LI E COMM.LI	13.160,06
06/15/***	ATTREZZATURE IND.LI E COMM.LI	14.857,45	07/15/***	F/AMM ATTREZ. IND.LI E COMM.LI	13.160,06
06/20/005	MOBILI E MACCHINE ORD. D'UFFICIO	6.800,00	07/20/005	F/AMM MOBILI E MACCH. ORD. D'UFF	2.484,00
06/20/010	MACCHINE ELETTROMECH. D'UFFICIO	38.312,53	07/20/010	F/AMM MACCH. ELETTROM. D'UFF	37.996,23
06/20/***	MOBILI E MACCH.D'UFF.(ALTRI BENI)	45.112,53	07/20/***	F/AMM. MOBILI E MACCH. D'UFFICIO	40.480,23
06/30/040	ARREDAMENTO	143.296,80	07/30/040	F/AMM. ARREDAMENTO	142.744,61
06/30/***	ALTRI BENI	143.296,80	07/30/***	F/AMM. ALTRI BENI	142.744,61
06/**/**	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	262.866,71	07/**/**	F/AMM IMMOB. MATERIALI	243.868,57
09/10/511	DEP.CAUZ.AMGA SPA	51,60	16/10/011	F/DO RISCHI SU CREDITI TASSATO	5.000,00
09/10/***	CREDITI IMMOBILIZZATI	51,60	16/10/***	F/DI RISCHI SU CREDITI V. CLIENT	5.000,00
09/**/**	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	51,60	16/**/**	F/DI RISCHI SU CREDITI V. CLIENT	5.000,00
14/00000	CREDITI V/CLIENTI	82.298,98	24/05/003	BANCA CIVIDALE C/C 397807	15.000,00
			24/05/***	DEPOSITI BANCARI E POSTALI	15.000,00
15/05/045	FATTURE DA EMETTERE	21.669,63	24/**/**	DISPONIBILITA' LIQUIDE	15.000,00
15/05/***	ALTRI CREDITI V/CLIENTI	21.669,63	28/05/010	FONDO DI DOTAZIONE	15.000,00
15/**/**	ALTRI CREDITI V/CLIENTI	21.669,63	28/05/***	CAPITALE	15.000,00
18/20/080	ERARIO C/COMPENSAZIONI	10.448,35	28/30/005	RISERVE STATUTARIE	26.365,06
18/20/***	CREDITI TRIBUTARI	10.448,35	28/30/***	RISERVE STATUTARIE	26.365,06
18/45/502	CRED.V/COMUNE PER CONTRIB.	7.500,00	28/**/**	PATRIMONIO NETTO	41.365,06
18/45/***	CREDITI VARI	7.500,00	31/05/005	DEBITI P/T.F.R.	6.572,44
18/**/**	ALTRI CREDITI	17.948,35	31/05/***	TFR LAVORO SUBORDINATO	6.572,44
24/05/001	BANCA DI CIVIDALE C/C 388837	19.208,41	31/**/**	TFR LAVORO SUBORDINATO	6.572,44
24/05/002	BANCA POP.FRIULADRIA C/C	3.485,89			
24/05/***	DEPOSITI BANCARI E POSTALI	22.694,30	40/00000	DEBITI V/FORNITORI	86.926,60
24/15/005	DENARO IN CASSA	141,00			
24/15/***	DENARO E VALORI IN CASSA	141,00	41/05/005	FATTURE DA RICEVERE	12.518,64
24/**/**	DISPONIBILITA' LIQUIDE	22.835,30	41/05/***	ALTRI DEBITI V/FORNITORI	12.518,64
			41/**/**	ALTRI DEBITI V/FORNITORI	12.518,64
26/10/005	RISCONTI ATTIVI	4.740,84			
26/10/***	RISCONTI ATTIVI	4.740,84	48/05/080	ERARIO C/RIT. LAVORO DIPENDENTE	412,44
26/**/**	RATEI E RISCONTI ATTIVI	4.740,84	48/05/085	ERARIO C/RIT. LAVORO AUTONOMO	196,02
			48/05/100	REGIONI C/RAP	288,35
40/00000	DEBITI V/FORNITORI	60,45	48/05/***	DEBITI TRIBUTARI	896,81
			48/**/**	DEBITI TRIBUTARI	896,81
48/05/010	ERARIO C/RES	13.445,26			
48/05/015	ERARIO C/IMPOSTA SOST. RIV. TFR	1,33	50/05/005	INPS C/CONTRIBUTI SOC. LAV. DIP.	131,00
48/05/***	DEBITI TRIBUTARI	13.446,59	50/05/010	INPS C/CONTR. SOC. LAV. AUT.	407,25
48/**/**	DEBITI TRIBUTARI	13.446,59	50/05/020	INAIL C/CONTRIBUTI	1,90
			50/05/050	ENPALS C/CONTRIBUTI	833,18
			50/05/502	INPS C/CONTR.SU RATEI Maturati	888,48
			50/05/***	DEBITI V/IST.PREV.E SICUR.SOC.	2.261,81
			50/**/**	DEBITI V/IST.PREV.E SICUR.SOC.	2.261,81
			52/05/055	DIPENDENTI C/RETRIBUZIONI	1.764,34
			52/05/501	DEB.V/CARTE DI CREDITO	1.635,54
			52/05/503	DIPENDENTI C/RATEI Maturati	3.065,87
			52/05/***	ALTRI DEBITI	6.465,75
			52/**/**	ALTRI DEBITI	6.465,75
			54/10/005	RISCONTI PASSIVI	11.994,46
			54/10/***	RISCONTI PASSIVI	11.994,46
			54/**/**	RATEI E RISCONTI PASSIVI	11.994,46

Ditta  
5103

C.A.V. CENTRO PER LE ARTE VISIVE  
VIA ASQUINI N.33  
33100 UDINE

UD

Codice attivita'  
Codice fiscale  
Partita IVA

900400 - GESTIONE CINEMA  
94085670308  
02343470304

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2014

DAL

AL

Pagina 2

ATTIVITA'

PASSIVITA'

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO	CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO
***	TOTALE ATTIVITA'	492.382,29	***	TOTALE PASSIVITA'	489.543,78
****	TOTALE A PAREGGIO	492.382,29	*****	UTILE DI ESERCIZIO	2.838,51
				TOTALE A PAREGGIO	492.382,29

Ditta 5103	C.A.V. CENTRO PER LE ARTE VISIVE VIA ASQUINI N.33 33100 UDINE	UD	Codice attività <sup>1</sup> Codice fiscale Partita IVA	900400 - GESTIONE CINEMA 94085670308 02343470304
	S I T U A Z I O N E   E C O N O M I C A	AL 31/12/2014	DAL	AL
	C O S T I , S P E S E E P E R D I T E		R I C A V I E P R O F I T T I	
C O N T O	D E S C R I Z I O N E C O N T O	S A L D O	C O N T O	D E S C R I Z I O N E C O N T O
66/20/005	MATERIE DI CONSUMO C/ACQUISTI	861,46	58/10/005	RICAVI PER PRESTAZ. DI SERVIZI
66/20/***	MATERIE DI CONSUMO	861,46	58/10/490	CONCESS.SPAZI E SALE ESPOS.
66/30/005	MATERIALI DI MANUTENZIONE	288,73	58/10/502	AFFITTO BAR
66/30/025	CANCELLERIA	14,10	58/10/503	AFFITTO CINEMA
66/30/501	MATERIALE P/MOSTRE-EVENTI	518,12	58/10/504	RECUPERO SPESE DI STRUTTURA
66/30/***	ALTRI ACQUISTI	820,95	58/10/***	RICAVI DELLE PRESTAZ. - IMPRESE
66/**/***	COSTI P/MAT.PRI,SUSS.,CON.E MER.	1.682,41	58/**/***	RICAVI
68/05/015	DAZI SU ACQUISTI	28,34	64/05/100	ABBUONI/ARROT. ATTIVI IMP.
68/05/025	ENERGIA ELETTRICA	43.194,44	64/05/390	ALTRI RICAVI E PROVENTI VARI
68/05/040	GAS RISCALDAMENTO	28.500,00	64/05/503	PROVENTI DA QUOTE ASSOCIATIVE
68/05/045	ACQUA	591,71	64/05/***	ALTRI RICAVI E PROVENTI
68/05/052	CANONE DI MANUTENZIONE PERIODICA	1.623,80	64/10/005	CONTR.C/ESERC.DA ENTI PUBBLICI
68/05/055	MANUT.E RIPARAZ.BENI PROPRI 5%	968,98	64/10/***	CONTRIBUTO IN CONTO ESERCIZIO
68/05/075	MAN. E RIP. BENI DI TERZI	12.390,10	64/15/025	CONTRIBUTI C/IMPIANTI
68/05/125	ASSICURAZ. NON OBBLIGATORIE	3.272,69	64/15/***	CONTRIBUTI IN CONTO CAPITALE
68/05/130	VIGILANZA	774,00	64/**/***	ALTRI RICAVI E PROVENTI
68/05/132	SERVIZI DI PULIZIA	10.200,00		
68/05/170	COMP.COLL.COORD.ATTIN.ATTIVITA'	8.043,56	87/20/035	INT.ATT.SU DEPOSITI BANCARI
68/05/184	COMPENSI LAV.OCCAS.ATTIN.ATTIV.	10.085,50	87/20/***	PROV. DIVERSI DAI PRECEDENTI
68/05/200	CONTR.INPS COLLAB. ATTIN.ATT.	1.540,03	87/**/***	ALTRI PROVENTI FINANZIARI
68/05/210	CONTR. INAIL COLLABOR. ATTIN.ATT.	39,08		
68/05/261	COMP.PROF. ATTINENTI ATTIVITA'	6.032,00	94/10/005	SOPR.ATT.ESTR.ALL'ATT.TASSAB.
68/05/265	COMP.PROF.NON DIR.AFFER.ATTIVITA	624,00	94/10/015	SOPR.ATT.REGOL.SCR.CO.a14 289/02
68/05/320	SPESE TELEFONICHE	5.209,47	94/10/***	VARIE (PROVENTI STRAORDINARI)
68/05/330	SPESE POSTALI E DI AFFRANCATURA	16,20	94/**/***	PROVENTI STRAORDINARI
68/05/341	PASTI/SOGGIORNI-SPESE DI RAPPRES	129,00		
68/05/370	ONERI BANCARI	184,83		
68/05/375	FORMALITA' AMMINISTRATIVE	110,00		
68/05/385	TENUTA PAGHE,CONT.DICH.DA IMPRES	5.530,90		
68/05/386	TEN.PAGHE,CONT.,DICH.DA LAV.AUT.	1.878,72		
68/05/391	SIAE P/ATT.DIVER.DA DISCO.E SALE	4,17		
68/05/501	SERVIZI P/ORG.MOSTRE/EVENTI	11.805,00		
68/05/512	CANONI ASSISTENZA TECNICA	440,00		
68/05/516	SERVIZI INTERNET	1.057,37		
68/05/***	COSTI PER SERVIZI	154.273,89		
68/**/***	COSTI PER SERVIZI	154.273,89		
70/05/010	FITTI PASSIVI (BENI IMMOBILI)	8.678,64		
70/05/***	AFFITTI E LOCAZIONI	8.678,64		
70/25/010	LIC. D'USO SOFTWARE DI ESERCIZIO	1.050,24		
70/25/***	ALTRI COST.PER GOD.BENI DI TERZI	1.050,24		
70/**/***	COSTI P/GODIMENTO BENI DI TERZI	9.728,88		
72/05/010	SALARI E STIPENDI	17.765,72		
72/05/090	RIMB.IND.TA' FORF.IN BUSTA PAGA	11,00		
72/05/***	SALARI E STIPENDI	17.776,72		
72/15/005	ONERI SOCIALI INPS	952,06		
72/15/025	ONERI SOCIALI INAIL	59,44		
72/15/065	ONERI SOCIALI ENPALS	4.196,35		
72/15/***	ONERI SOCIALI	5.207,85		
72/20/005	TFR	1.293,25		
72/20/***	TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	1.293,25		
72/**/***	COSTI PER IL PERSONALE	24.277,82		
74/15/010	AMM.TO DIR.DI UTIL.DELLE OP.ING.	4.665,56		
74/15/***	AMM.TO DIR.BREV.E UTIL.OP.ING.	4.665,56		
74/35/015	AMM.TO ALT.COS.AD UT.PLUR.DA AMM	72,83		
74/35/***	AMM.TO ALTRE IMM. IMMATERIALI	72,83		
74/**/***	AMM.TI IMM. IMMATERIALI	4.738,39		
75/10/005	AMM.TO ORD.IMP.GEN.	4.295,92		
75/10/***	AMM.TO IMPIANTI E MACCHINARIO	4.295,92		
75/15/005	AMM.TO ORD.ATT.IND.LI E COMM.	551,65		
75/15/***	AMM.TO ATTREZ. IND.LI E COMM.LI	551,65		
75/20/005	AMM.TO ORD.MOB.E MAC.ORD.UF.	771,00		
75/20/010	AMM.TO ORD.MAC.ELETTROM.UF.	346,61		

Ditta C.A.V. CENTRO PER LE ARTE VISIVE  
5103 VIA ASQUINI N.33  
33100 UDINE

UD

Codice attività<sup>1</sup> 900400 - GESTIONE CINEMA  
Codice fiscale 94085670308  
Partita IVA 02343470304

SITUAZIONE ECONOMICA

AL 31/12/2014

DAL

AL

Pagina 4

COSTI, SPESE E PERDITE

RICAVI E PROFITTI

CONTI	DESCRIZIONE CONTI	SALDO	CONTI	DESCRIZIONE CONTI	SALDO
75/20/***	AMM.TO MOBILI E MACCHINE D'UFF.	1.117,61			
75/30/040	AMM.TO ORD.ARREDAMENTO	8.217,00			
75/30/***	AMM.TO ALTRI BENI	8.217,00			
75/**/***	AMM.TO IMM. MAT. - ORDINARIO	14.182,18			
84/05/005	IMPOSTA DI BOLLO	249,80			
84/05/020	IMPOSTA DI REGISTRO	1.362,00			
84/05/045	TASSA SUI RIFIUTI	962,00			
84/05/070	DIRITTI CAMERALI	30,00			
84/05/***	IMPOSTE E TASSE	2.603,80			
84/10/015	ABBONAMENTI RIVISTE,GIORNALI	1.093,91			
84/10/090	ABBUONI/ARROTONDAMENTI PASSIVI	3,18			
84/10/190	ALTRI ONERI DI GEST. DEDUC.	500,00			
84/10/502	QUOTE ASSOCIAТИVE	51,65			
84/10/***	ALTRI ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.648,74			
84/**/***	ONERI DIVERSI DI GESTIONE	4.252,54			
88/20/010	INT.PASS.SUI DEB.V/BAN.DI CR.ORD	1.328,54			
88/20/503	COMMISIONI SU FIDO	1.440,00			
88/20/***	VERSO ALTRI (ONERI FINANZIARI)	2.768,54			
88/**/***	INT. PASS.E ALTRI ONERI FINANZ.	2.768,54			
95/15/015	SOPR.PAS.P/SPESA COM.ES.PRE.A109	305,29			
95/15/***	VARIE (ONERI STRAORDINARI)	305,29			
95/**/***	ONERI STRAORDINARI	305,29			
96/05/010	IRAP DELL'ESERCIZIO	1.144,00			
96/05/015	IRES DELL'ESERCIZIO	1.784,00			
96/05/***	IMPOSTE CORRENTI	2.928,00			
96/**/***	IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERC.	2.928,00			
***	TOTALE COSTI	219.137,94	***	TOTALE RICAVI	221.976,45
****	UTILE DI ESERCIZIO	2.838,51			
*****	TOTALE A PAREGGIO	221.976,45	*****	TOTALE A PAREGGIO	221.976,45

Ditta C.A.V. CENTRO PER LE ARTE VISIVE  
5103 VIA ASQUINI N.33  
33100 UDINE

UD

Codice attività' 900400 - GESTIONE CINEMA  
Codice fiscale 94085670308  
Partita IVA 02343470304

RIDETERMINAZIONE RISULTATO D'ESERCIZIO AI FINI DELLE I.I.D.D.

AL 31/12/2014

	Utile / Perdita	%	2.838,51
<b>VARIAZIONI IN AUMENTO</b>			
Costi non deducibili			
68/05/320	SPESE TELEFONICHE	5.209,47	20,00
68/05/341	PASTI/SOGGIORNI-SPESE DI RAPPRES	129,00	25,00
95/15/015	SOPR.PAS.P/SPESE COM.ES.PRE.A109	305,29	100,00
96/05/010	IRAP DELL'ESERCIZIO	1.144,00	100,00
96/05/015	IRES DELL'ESERCIZIO	1.784,00	100,00
***	<b>Totale Costi non deducibili</b>	<b>5.209,47</b>	<b>1.041,89</b>
***	<b>Totale variazioni in aumento</b>		<b>4.307,43</b>

	VARIAZIONI IN DIMINUZIONE		
	Ricavi non imponibili		
94/10/015	SOPR.ATT.REGOL.SCR.CO.a14 289/02	437,49	100,00
***	<b>Totale Ricavi non imponibili</b>		<b>437,49</b>
***	<b>Totale variazioni in diminuzione</b>		<b>437,49</b>
	Reddito imponibile ai fini delle I.I.D.D.		6.708,45

RIDETERMINAZIONE RISULTATO D'ESERCIZIO AI FINI I.R.A.P.

AL 31/12/2014

	Utile / Perdita	%	2.838,51
<b>VARIAZIONI IN AUMENTO</b>			
Rettifiche costi			
68/05/170	COMP.COLL.COORD.ATTIN.ATTIVITA'	8.043,56	100,00
68/05/184	COMPENSI LAV.OCCAS.ATTIN.ATTIV.	10.085,50	100,00
68/05/200	CONTR.INPS COLLAB. ATTIN.ATT.	1.540,03	100,00
72/05/010	SALARI E STIPENDI	17.765,72	100,00
72/05/090	RIMB.IND.TA' FORF.IN BUSTA PAGA	11,00	100,00
72/15/005	ONERI SOCIALI INPS	952,06	100,00
72/15/065	ONERI SOCIALI ENPALS	4.196,35	100,00
72/20/005	TFR	1.293,25	100,00
88/20/010	INT.PASS.SUI DEB.VIBAN.DI CR.ORD	1.328,54	100,00
88/20/503	COMMISIONI SU FIDO	1.440,00	100,00
95/15/015	SOPR.PAS.P/SPESE COM.ES.PRE.A109	305,29	100,00
96/05/010	IRAP DELL'ESERCIZIO	1.144,00	100,00
96/05/015	IRES DELL'ESERCIZIO	1.784,00	100,00
***	<b>Totale rettifiche costi</b>		<b>49.889,30</b>
***	<b>Totale variazioni in aumento</b>		<b>49.889,30</b>
<b>VARIAZIONI IN DIMINUZIONE</b>			
Rettifiche ricavi			
87/20/035	INT.ATT.SU DEPOSITI BANCARI	15,50	100,00
94/10/005	SOPR.ATT.ESTR.ALL'ATT.TASSAB.	3.126,00	100,00
94/10/015	SOPR.ATT.REGOL.SCR.CO.a14 289/02	437,49	100,00
***	<b>Totale rettifiche ricavi</b>		<b>3.578,99</b>
***	<b>Totale variazioni in diminuzione</b>		<b>3.578,99</b>
	Reddito imponibile ai fini I.R.A.P.		49.148,82

## CENTRO PER LE ARTI VISIVE C.A.V.

VIA ASQUINI N.33 - 33100 UDINE UD  
Cod.fisc. 94085670308 – P. Iva 02343470304  
Numero R.E.A. 255188- Registro Imprese di n. 94085670308

### Nota integrativa abbreviata ex Art. 2435 bis C.C. al bilancio chiuso il 31/12/2014

*(Gli importi presenti sono espressi in unità di euro)*

#### *Signori associati*

Anche se per gli enti associativi non è previsto nessun obbligo normativo in merito, il bilancio chiuso al 31.12.2014, è stato redatto in base ai principi e criteri contabili di cui agli artt. 2423 e seguenti del codice civile così come modificati dal D.Lgs. 17.01.2003 n. 6, in linea con quelli predisposti dai Principi Contabili Nazionali e con l'accordo del Collegio Sindacale, nei casi previsti dalle legge.

In particolare si illustrano i criteri adottati per la redazione del bilancio:

- anche se non esiste uno specifico obbligo di legge, sono stati utilizzati gli schemi previsti dal codice civile per le società di capitali e in particolare il bilancio è stato redatto in forma abbreviata come disposto dall'art. 2435-bis, comma 1, del codice civile. Si ritiene, infatti, che tali schemi siano in grado di fornire informazioni sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria dell'associazione, nonché del risultato economico prodotto dalla gestione della stessa;
- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività;
- i proventi e gli oneri sono stati considerati secondo il principio della competenza;
- i rischi e le perdite di competenza dell'esercizio sono stati considerati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
- gli utili sono stati inclusi soltanto se realizzati alla data di chiusura dell'esercizio secondo il principio della competenza;
- per ogni voce dello stato patrimoniale e del conto economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente.
- la società ha mantenuto i medesimi criteri di valutazione utilizzati nei precedenti esercizi, così che i valori di bilancio sono comparabili con quelli del bilancio precedente senza dover effettuare alcun adattamento;
- non si sono verificati casi eccezionali che impongano di derogare alle disposizioni di legge.

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio ai sensi dell'articolo 2423, comma 1, del codice civile.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE APPLICATI

I criteri di valutazione adottati e che qui di seguito vengono illustrati sono coerenti con quelli degli esercizi precedenti e rispondono a quanto richiesto dall'art. 2426 del codice civile.

#### Immobilizzazioni

#### Immobilizzazioni immateriali

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione e sono sistematicamente ammortizzate in funzione della loro residua possibilità di utilizzazione e tenendo conto delle prescrizioni contenute nel punto 5) dell'art. 2426 del codice civile.

In dettaglio:

- l'acquisto diritti e licenze includono principalmente:
  - i costi sostenuti per l'acquisto diritti di utilizzo di DVD a corredo della mediateca, tali beni seguono un piano d'ammortamento quinquennale;
  - i costi per l'acquisto di un software gestionali che risultano essere ammortizzati in un periodo triennale e con la quota di questo esercizio risultano essere stati completamente spesi.
  - le altre immobilizzazioni immateriali includono principalmente:
    - oneri sostenuti per la stipula di contratti della durata pluriennale e vengono ripartiti in proporzione alla durata degli stessi;
    - e costi pluriennali sostenuti per la progettazione della mediateca e vengono ammortizzati in funzione della loro utilità in un periodo quinquennale.

### **Immobilizzazioni materiali**

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene.

Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati integralmente al Conto economico. I costi di manutenzione aventi natura incrementativa sono attribuiti ai cespiti cui si riferiscono e ammortizzati in relazione alla residua possibilità di utilizzo degli stessi.

Le immobilizzazioni materiali sono ammortizzate a quote costanti secondo tassi commisurati alla loro residua possibilità di utilizzo e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene, che coincidono con le aliquote ordinarie previste dalla legislazione fiscale (tabella allegata al D.M. 31.12.1988, aggiornato con modifica con D.M. 17.11.1992), e per il primo anno di entrata in funzione dei cespiti sono ridotte del 50 per cento in quanto rappresentativa della partecipazione effettiva al processo produttivo che si può ritenere mediamente avvenuta a metà esercizio. Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

- impianti generici:	10,0%
- attrezzatura commerciale:	15,0%
- mobili e macchine d'ufficio:	12,0%
- macchine elettroniche d'ufficio:	20,0%

### **Immobilizzazioni finanziarie**

I crediti, iscritti fra le immobilizzazioni finanziarie, riguardano depositi cauzionali versati ad aziende di erogazione e sono valutati secondo il valore di presumibile realizzazione.

### **Attivo circolante**

#### **Crediti (art. 2427, nn. 1, 4 e 6; art. 2426, n. 8)**

I crediti sono iscritti al valore di presunto realizzo che corrisponde al loro valore nominale, al netto del fondo svalutazione crediti accantonato in un precedente esercizio in considerazione del valutato rischio di non incassare alcuni crediti.

#### **Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo.

#### **Ratei e risconti attivi e passivi (art. 2427, nn. 1, 4 e 7)**

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo fisico e determinati con il consenso del Collegio Sindacale.

### **Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

Il debito per TFR è stato calcolato in conformità alle disposizioni vigenti che regolano il rapporto di lavoro per il personale dipendente e corrisponde all'effettivo impegno della società nei confronti dei singoli dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

## Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale.

## Costi e Ricavi

I costi e i ricavi sono stati contabilizzati in base al principio di competenza indipendentemente dalla data di incasso e pagamento, al netto dei resi, degli sconti, degli abbuoni e dei premi.

## Imposte

Le imposte sono stanziate in base alla previsione dell'onere di competenza dell'esercizio.

Le imposte correnti di competenza dell'esercizio sono pari ad € 2.928 di cui € 1.189 per IRAP ed € 1.784 di IRES.

Non risultano iscritte in bilancio imposte differite o anticipate in quanto si rileva una sola differenza temporanea tra l'imponibile fiscale e il risultato del bilancio, in relazione all'accantonamento effettuato al Fondo Svalutazione Crediti nel corso di un esercizio precedente per complessivi € 5.000, che comporterebbero l'iscrizione di imposte anticipate per € 2.011 calcolate ad un'aliquota del 27,5%. In ottemperanza al principio di prudenza si è ritenuto di non iscrivere dette poste.

La composizione delle imposte a carico dell'esercizio, iscritte nel conto economico, è la seguente:

	Importo
1. Imposte correnti (-)	2.928
2. Variazione delle imposte anticipate (-)	0
3. Variazione delle imposte differite (-)	0
4. Imposte sul reddito dell'esercizio (-1 +/-2 -/+3)	2.928

Nelle voci 2 e 3 sono iscritti i saldi degli aumenti e delle diminuzioni.

## STATO PATRIMONIALE - ATTIVO

### B) Immobilizzazioni

#### I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Saldo al 31/12/2013		Saldo al 31/12/2014		Variazioni
Costo storico	60.986	Costo storico	66.464	5.478
Fondo Amm.to	-51.935	F.do Amm.to	-56.674	-4.738
<b>TOTALE</b>	<b>9.050</b>		<b>9.790</b>	<b>740</b>

Le variazione della voce immobilizzazioni immateriali è attribuibile, ai costi sostenuti nel corso dell'esercizio per beni finalizzati all'arricchimento della dotazione della mediateca.

I valori, inoltre, risultano ridotti a ragione delle quote di ammortamento di competenza dell'esercizio e determinate nel rispetto di quanto indicato in altra sezione del presente documento.

#### II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Saldo al 31/12/2013		Saldo al 31/12/2014		Variazioni
Costo storico	261.010	Costo storico	262.867	1.857
Fondo Amm.to	-229.686	F.do Amm.to	-243.689	-14.182
<b>TOTALE</b>	<b>31.324</b>		<b>18.998</b>	<b>-12.325</b>

Il incremento delle immobilizzazioni materiali registrato nel corso del 2014 è riferibile all'acquisto di mobili e arredi ed attrezzature volti ad integrare le dotazioni della mediateca.

Il dato esposto in bilancio risente delle quote di ammortamento di competenza dell'esercizio determinate nel rispetto di quanto indicato in altra sezione del presente documento.

### III – IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
52	52	-

I crediti immobilizzati non hanno subito nessuna variazione nel corso dell'esercizio e si riferiscono al deposito cauzionale costituito presso l'AMGA (fornitore utenze).

### C) Attivo circolante

#### II. Crediti

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
218.852	130.424	107.418

La variazione in diminuzione dei crediti esigibili entro l'esercizio successivo è imputabile prevalentemente ai minori crediti nei confronti degli enti pubblici per contributi rispetto a quelli esistenti nell'esercizio precedente, i rimanenti crediti sia verso clienti che verso l'erario non risultano aver subito sostanziali variazioni.

Gli amministratori, inoltre in via prudenziale, hanno ritenuto di mantenere iscritto in bilancio l'accantonamento al fondo svalutazione crediti precedentemente accantonato per complessive € 5.000.

#### II. Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
3.628	22.835	19.207

La voce è costituita dai saldi positivi dei c/c bancari e della disponibilità di cassa contante alla data del 31/12/2013, la consistente variazione è imputabile alle minori disponibilità liquide presenti nel conto corrente dell'associazione alla data di chiusura del bilancio.

### D) Ratei e risconti attivi

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
4.412	4.741	328

La voce risconti attivi è composta prevalentemente da costi assicurativi e da costi per utenze di competenza del prossimo esercizio

## STATO PATRIMONIALE - PASSIVO

### A) Patrimonio / Fondo di dotazione

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
Fondo di dotazione	15.000	0
Riserva statutaria	26.029	336
Risultato d'esercizio	336	3.175
<b>TOTALE</b>	<b>41.365</b>	<b>3.511</b>

Il fondo di dotazione, inserito alla voce "Capitale" del bilancio, pari a € 15.000, corrisponde alle quote versate dai tre associati in sede di costituzione.

La riserva statutaria risulta aumentata nel corso dell'esercizio per effetto dell'accantonamento dell'utile dello scorso esercizio come da delibera dell'assemblea degli associati --/02/2013.

Considerando l'utile realizzato nel presente esercizio il patrimonio netto passa da complessive € 41.365 ad € 44.204.

Si ricorda che l'associazione non persegue fini di lucro e, per previsione statutaria, gli avanzi di gestione non possono essere distribuiti ma solo reinvestiti nell'attività sociale o utilizzati a copertura delle eventuali perdite d'esercizio.

Inoltre, come disposto dall'art. 12 dello statuto sociale "durante la vita dell'associazione è comunque vietata qualsiasi distribuzione – anche indiretta – di utili o avanzi di gestione, nonché delle riserve accantonate e/o del capitale dell'associazione".

### C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
5.288	6.572	1.284

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società, verso i dipendenti in forza al 31/12/2014, al netto degli anticipi corrisposti, in relazione a quanto maturato fino alla data di chiusura dell'esercizio, rivalutato a norma di legge.

### D) Debiti

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
207.095	124.070	-83.025

il decremento dei debiti è prevalentemente imputabile alle minori esposizioni nei confronti dei fornitori.

### E) Ratei e risconti

Saldo al 31/12/2013	Saldo al 31/12/2014	Variazioni
13.470	11.994	1.474

La variazione intervenuta corrisponde alle maggiori quote di contributi pubblici di competenza dei prossimi esercizi, e quindi rinviati come ricavi, in quanto correlabili all'acquisto di beni a fecondità ripetuta.

### Altre informazioni

- Non si rilevano crediti o debiti scadenti oltre i 5 anni, né debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali e tutti i crediti e i debiti sono nei confronti di soggetti nazionali o comunque appartenenti all'area euro e non risultano esservi debiti in valuta.
- Non sono mai stati imputati oneri finanziari ad alcuna voce dell'attivo dello stato patrimoniale.
- Non si rilevano finanziamenti effettuati dagli associati.
- Non ci sono contratti di locazione finanziaria o operativa in essere.

### CONCLUSIONI.

Nel ribadire che i criteri di valutazione qui esposti sono conformi alla normativa civilistica previsti per le società di capitali, e non per le associazioni, la presente nota integrativa, così come l'intero bilancio di cui è parte integrante, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria dell'associazione ed il risultato economico dell'esercizio.

L'esposizione dei valori richiesti dall'art. 2427 del codice civile è stata elaborata in conformità al principio di chiarezza.

Relativamente alla destinazione del risultato netto positivo di € 2.839 si propone l'accantonamento a riserva statutaria.

Udine , 2/3/2015

IL PRESIDENTE DEL C.D.A.

.....)

**CENTRO PER LE ARTI VISIVE C.A.V.  
VIA ASQUINI N.33 - 33100 UDINE UD**

Codice fiscale 94085670308 – Partita iva 02343470304  
Numero R.E.A 255188 - Registro Imprese di n. 94085670308

**Relazione del Collegio dei revisori  
Bilancio d'esercizio al 31.12.2014**

*Signori soci,*

la presente relazione del Collegio dei Revisori dei conti è redatta in conformità all'art. 11 dello Statuto sociale.

Il progetto di Bilancio al 31.12.2014, che ci è stato sottoposto dal Consiglio di amministrazione, è composto dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico e dalla Nota integrativa, e si può sintetizzare nei seguenti valori:

<b>STATO PATRIMONIALE</b>		
<b>Attività</b>		
Crediti verso soci	€.	-
Immobilizzazioni imm., mat., fin.	€.	28.840
Attivo circolante	€.	153.259
Ratei e risconti	€.	4.741
<b>Totale attività</b>	€.	<b>186.840</b>
<b>Passività e Netto</b>		
Patrimonio netto	€.	44.204
Fondi per rischi e oneri	€.	-
Trattamento Fine Rapporto	€.	6.572
Debiti	€.	124.070
Ratei e risconti	€.	11.994
<b>Totale Passività e Netto</b>	€.	<b>186.840</b>
<b>Conti d'ordine</b>		
	€.	-

<b>CONTO ECONOMICO</b>		
Valore della produzione	€.	218.397
Costi della produzione	€.	- 213.136
<b>Differenza tra valore e costi della produzione</b>	€.	<b>5.261</b>
Proventi e oneri finanziari	€.	- 2.753
Rettifiche di valore di attività finanziarie	€.	-
Proventi e oneri straordinari	€.	3.259
<b>Risultato prima delle imposte</b>	€.	<b>5.767</b>
Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite anticipate	€.	- 2.928
<b>Risultato d'esercizio</b>	€.	<b>2.839</b>

Il progetto di Bilancio è altresì corredata dalla relazione consuntiva, dal bilancio preventivo 2015 e di programmazione triennale così come disposto dall'art. 12 dello statuto sociale.

**Bilancio d'esercizio**

Abbiamo effettuato il controllo del bilancio del Centro per le Arti Visive al 31.12.2014. La responsabilità della redazione del bilancio d'esercizio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete agli amministratori.

L'attività dei Revisori nel corso dell'esercizio si è svolta come previsto dall'art. 11 dello Statuto mediante controlli periodici e in modo coerente con le dimensioni dell'ente e con il suo assetto organizzativo; abbiamo, pertanto, verificato la cassa e, con le opportune verifiche a campione, la sostanziale regolarità della tenuta delle scritture contabili.

A nostro giudizio il Bilancio d'esercizio è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione, è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale, finanziaria e il risultato economico dell'associazione per l'esercizio chiuso al 31.12.2014.

BOOB

Alla luce di quanto precede e per quanto di nostra competenza, non abbiamo osservazioni o rilievi che possano pregiudicare l'approvazione del progetto di Bilancio al 31.12.2014 e pertanto esprimiamo parere favorevole alle proposte formulate dall'Organo amministrativo.

#### **Bilancio preventivo 2015 e bilancio di programmazione triennale 2015-2017**

Gli amministratori, così come richiesto dall'articolo 12 dello Statuto sociale, hanno predisposto il bilancio preventivo 2015 nonché il bilancio programmatico per il triennio 2015-2017. Gli amministratori confermano che, verificati e definiti determinati aspetti tecnici con il Comune di Udine, nel corso del 2015 potrà essere predisposto un adeguato piano economico/finanziario a sostegno della ristrutturazione del Visionario i cui lavori di ampliamento potrebbero iniziare, indicativamente, a marzo-aprile 2016. Per tale ragione il profilo economico considerato per gli esercizi 2016-2017 risulta solo marginalmente intaccato da tali interventi ed esposti a valori costanti, nell'ottica del sostanziale pareggio.

BOOB

A parere dei sottoscritti, la formulazione del bilancio preventivo 2015 e programmatico 2015-2017 rispecchia quanto formalmente richiesto dallo statuto.

Udine, 30 marzo 2015

IL COLLEGIO DEI REVISORI

f.to dott.ssa Patrizia Minen  
f.to dott. Paolo Cerruti  
f.to avv. Paolo Viola