



Comune di Udine

Unità Organizzativa Museo Friulano di Storia Naturale

DETERMINAZIONE CON IMPEGNO DI SPESA

Oggetto: CIG B4BC407D50. Attività divulgativa. Servizio di editing e di post produzione di riprese video e realizzazione di podcast. Affidamento diretto (art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023) alla ditta Ranofilms di Andrea Musi di Udine.

N. det. 2024/5653/89

N. cron. 4048 del 11/12/2024

IL RESPONSABILE DELL'UNITÀ ORGANIZZATIVA

Richiamata la Deliberazione di Giunta n. 147/2024 del 26/03/2024, esecutiva a termini di Legge, relativa all'approvazione del programma delle iniziative e delle attività al pubblico dell'anno 2024 del Museo Friulano di Storia Naturale;

Dato atto che nel corso del corrente anno il Museo Friulano di Storia Naturale ha organizzato diverse iniziative aperte al pubblico come la rassegna *Obiettivi possibili. Il Museo incontra la sostenibilità*, dedicata agli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, e il convegno *70 anni dalla spedizione sul K2. La ricerca scientifica italiana sulle orme di Ardito Desio*, dedicato alla ricerca scientifica italiana e che di alcuni degli interventi svoltisi durante le suddette iniziative sono state realizzate le riprese audio e video comprensive, in alcuni casi, della sottotitolazione in lingua italiana;

Ritenuto opportuno pubblicare sul sito istituzionale, raggiungibile al seguente indirizzo: <https://www.museofriulanostorianaturale.it>, i filmati di cui sopra e realizzare alcuni podcast di breve durata dedicati alle tematiche trattate nell'ambito della suddetta rassegna;

Ritenuto pertanto di attivare le procedure per l'affidamento dell'incarico per l'editing e la post produzione dei suddetti filmati e per la realizzazione di n. 4 podcast della durata di circa 10/15 minuti ciascuno sui temi della sostenibilità e/o relativi alle attività del Museo

Dato atto che in riferimento all'affidamento in oggetto non sussiste interesse transfrontaliero certo;

Accertato che per il servizio in argomento non sono attualmente disponibili Convenzioni Consip né iniziative della Centrale Unica di Committenza del Friuli Venezia Giulia

Visto che:

- l'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture di importo inferiore a € 140.000,00 le stazioni appaltanti procedono ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;
- l'art. 17, comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023 stabilisce che, in caso di affidamento diretto, la decisione di contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Precisato che l'affidamento di cui trattasi è di importo superiore a € 5.000,00;

Ritenuto, pertanto, di procedere mediante acquisizione sottosoglia, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 tramite affidamento diretto utilizzandola piattaforma telematica regionale eAppaltiFVG;

Ritenuto di utilizzare il criterio del minor prezzo di cui all'art. 50, comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023;

Dato atto che, a seguito di una indagine esplorativa, effettuata consultando l'elenco degli operatori economici attivi sulla piattaforma di contrattazione della Regione, è stato individuato quale soggetto affidatario il seguente operatore economico: Ranofilms di Andrea Musei di Udine in quanto la stessa, avendo già effettuato similari servizi, dispone dell'esperienza necessaria a completare l'incarico in tempi brevi;

In particolare:

- in data 05.12.2024 è stata avviata tramite la piattaforma telematica Regionale eAppalti FVG la RdO: rfq_85126 - *Museo Friulano di Storia Naturale - post produzione di video e realizzazione podcast*;
- in data 06.12.2024 è pervenuta l'offerta con la quale l'operatore economico indica in €

4.158,00 più IVA 22% il costo complessivo per il servizio in oggetto;

Confermata la congruità del prezzo per il servizio offerto in relazione ai prezzi di mercato per la tipologia dell'affidamento in parola;

Accertato che la spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di cui al corrente bilancio;

Dato atto che la suddetta spesa deve essere imputata al Capitolo 3835/1 "Spese per organizzazione eventi, pubblicità, relazioni pubbliche ecc. - mostre MFSN" del COS 176 del PEG 2024 che non dispone di fondi;

Ritenuto, pertanto, di stornare i fondi necessari per quanto sopra, prelevando l'importo mancante, pari a € 5.072,76, dal Capitolo 3815/1 "Attività conservative e restauri", in quanto variazioni compensative all'interno della medesima missione 5, programma 2, titolo 1 e macroaggregato 3;

Considerato che la presente spesa è assistita da contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, concesso ai sensi della L.R. 16/2023 (Legge di stabilità 2024) art. 6 co. 20-27 - decreto 2024/GRFVG/28610 e che il relativo finanziamento risulta accertato al capitolo 500 op. 2024/21633;

Constatato che il suddetto operatore:

- ha fornito la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in merito al possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti di cui agli artt. 94 e 95 del D. Lgs. n. 36/2023 e che la stazione appaltante verificherà le dichiarazioni, secondo le modalità indicate all'art. 52, comma 1 del medesimo decreto
- risulta in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quello oggetto di affidamento poiché è Ditta di riconosciuta affidabilità, operante da più anni sul mercato, ed ha già effettuato similari prestazioni anche per l'Amministrazione comunale;
- nel rispetto dell'art. 3 della L. n. 136/2010 ha presentato apposita dichiarazione espressa circa il rispetto delle norme ivi previste riguardo all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari;

Verificato che la succitata ditta è iscritta alla C.C.I.A.A. e qualificata per l'esecuzione del servizio in argomento;

Rilevato che a seguito di consultazione del casellario ANAC non si rilevano iscrizioni pregiudizievoli a carico della Ditta Ranofilms di Andrea MUSI;

Visto il Documento Unico di Regolarità Contributiva avente scadenza di validità al 02.04.2025 dal quale si evince che la ditta in parola risulta regolare con i versamenti contributivi;

Dato atto che è stato rispettato il principio di rotazione in conformità a quanto previsto dall'art. 49, comma 2 del D. Lgs. n. 36/2023;

Ritenuto:

- di non richiedere la garanzia provvisoria, in conformità a quanto previsto dall'art. 53, comma 1 del D. Lgs. n. 36/2023;
- di non richiedere la garanzia definitiva, con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023 in quanto trattasi di Ditta di nota affidabilità e considerato il ridotto valore economico dell'affidamento;

Valutato, pertanto, di affidare il servizio in oggetto all'operatore economico Ranofilms di Andrea MUSI, via Chiusaforte n. 60/22, Udine, P. IVA 02216500302, a fronte di una spesa complessiva di € 4.158,00 (I.V.A. di legge esclusa) alle condizioni contenute nelle Condizioni Particolari di Contratto e nella documentazione allegata, conservati agli atti dello scrivente ufficio;

Dato atto che, per l'appalto in oggetto, l'Autorità Nazionale Anticorruzione ha assegnato il seguente CIG: B4BC407D50;

Precisato, ai sensi dell'art. 192 del D. Lgs. n. 267/2000, che:

- il fine che il contratto intende perseguire è quello di rendere disponibili all'utenza interessata i dati relativi alle ricerche archeologiche condotte in città negli ultimi trent'anni;
- l'oggetto del contratto è la stampa del volume meglio descritto in premessa;
- il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, con scambio di lettere, come previsto dall'art. 18, comma 1 del D. Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 78, comma 1 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;

Dato atto che, per quanto riguarda l'imposta di bollo, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D. Lgs. n. 36/2023;

Vista la determinazione dirigenziale n. 43 del 15.01.2024, con la quale alla sottoscritta veniva attribuito l'incarico di responsabile di P.O. della Unità Organizzativa Museo Friulano di Storia Naturale, fino al 31 dicembre 2024;

Dato atto che la sottoscritta esercita le funzioni di RUP nella procedura di cui al presente atto, avendo verificato l'insussistenza di cause di astensione e posizione di conflitto di interesse, ex

art. 6-bis della L. 241/90 e ai sensi dell'art. 16 del D. Lgs. 36/2023;

Visto:

- il vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti;
- lo Statuto Comunale;
- il Regolamento comunale sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi;
- il Regolamento comunale di contabilità;
- il Codice dei Contratti Pubblici, D. Lgs. n. 36/2023;
- il D. Lgs. 118/2011 e successive modificazioni;
- il Testo unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, D. Lgs. n. 267/200;

Attestato che, ai sensi dell'art. 6 – bis della L. n. 241/1990, il responsabile del procedimento e i titolari degli uffici competenti ad adottare i pareri, le valutazioni tecniche, gli atti endoprocedimentali e il provvedimento finale non versano in stato di conflitto di interessi;

DETERMINA

1. di dare atto che la premessa costituisce parte integrante e sostanziale del dispositivo del presente atto e si intende integralmente riportata;
2. di procedere all'affidamento diretto dell'incarico in oggetto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023;
3. di affidare alla Ditta Ranofilms di Andrea MUSI, via Chiusaforte n. 60/22, Udine, P. IVA 02216500302, l'incarico per
 - Servizio di post produzione di n. 6 filmati realizzati nell'ambito della rassegna "Obiettivi possibili" e di 1 filmato registrato in occasione del convegno "70 anni dalla spedizione sul K2. La ricerca scientifica italiana sulle orme di Ardito Desio", con l'ottimizzazione dei filmati per la pubblicazione su Youtube e sul sito web del Museo Friulano di Storia Naturale, l'adattamento della sottotitolazione in lingua italiana e la realizzazione della copertina e dei crediti, utilizzando l'immagine coordinata delle due rassegne.

- Realizzazione di 4 podcast della durata di circa 10/15 minuti ciascuno sui temi della sostenibilità e/o relativi alle attività del Museo. Le voci narranti ed i contenuti saranno forniti dal Museo,
- da effettuarsi nei modi e nei termini meglio descritti nel documento “Condizioni particolari di Contratto” allegati alla RdO: rfq_85126 - *Museo Friulano di Storia Naturale - post produzione di video e realizzazione podcast*;
4. di riconoscere alla Ditta Ranofilms di Andrea Musi di Udine, per l'esecuzione dell'incarico in parola, un compenso complessivo pari a € 4.158,00 più IVA 22%, pari a € 914,76, per complessivi € 5.072,76;
 5. di non richiedere la garanzia definitiva, con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023, in quanto trattasi di Ditta di nota affidabilità e considerato il ridotto valore economico dell'affidamento;
 6. di stipulare il contratto mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, con scambio di lettere, come previsto dall'art. 18, comma 1 del D. Lgs. n. 36/2023 e dell'art. 78, comma 1 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;
 7. di liquidare e pagare le relative spese su presentazione di regolare fattura elettronica a seguito della verifica di regolarità del servizio effettuato;
 8. di dare atto che l'operatore economico resta obbligato ad osservare le misure contenute nel Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024 – 2026 e nel Codice di comportamento dei dipendenti pubblici di cui al D.P.R. n. 62/2013 e s.m.i., nonché le previsioni del Codice di comportamento del Comune di Udine;
 9. di dare atto che l'operatore economico è tenuto al rispetto degli obblighi previsti dall'art. 3 della L. n. 136/2010 al fine di assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari e che il mancato rispetto di tali obblighi costituirà motivo di risoluzione del contratto ai sensi dell'art. 1456 del C.C.;
 10. di dare atto che non sussistono, in relazione al presente provvedimento, situazioni di conflitto, anche potenziale, con interessi personali del sottoscritto Responsabile e degli altri dipendenti che hanno partecipato, a vario titolo, all'istruttoria del presente atto, ai sensi dell'art. 6 - bis della L. n. 241/1990 e dell'art. 1, comma 9, lett. e) della L. n. 190/2012;
 11. di disporre la pubblicazione integrale del presente atto nel sito istituzionale del Comune di Udine, nell'apposita sezione dedicata all'Amministrazione Trasparente;

12. di attestare, ai sensi dell'art. 147 bis del D. Lgs. n. 267/2000 e dell'art. 10 del Regolamento del sistema integrato dei controlli interni del Comune di Udine, la regolarità tecnica del presente atto, riguardante la conformità e la correttezza dell'azione amministrativa svolta;
13. di dare atto che la presente spesa è assistita da contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, concesso ai sensi della L.R. 16/2023 (Legge di stabilità 2024) art. 6 co. 20-27 - decreto 2024/GRFVG/28610 e che il relativo finanziamento risulta accertato al capitolo 500 op. 2024/21633;
14. di impegnare la spesa complessiva di € 5.072,76 a favore della Ranofilms di Andrea Musi al Capitolo 3835/1 "Spese per organizzazione eventi, pubblicità, relazioni pubbliche ecc. - mostre MFSN", op. n. 8766 del COS 176 del PEG 2024, stornando i fondi necessari, pari a € 5.072,76 dal Capitolo 3815/1 "Attività conservative e restauri", in quanto variazioni compensative all'interno della medesima missione 5, programma 2, titolo 1 e macroaggregato 3.

**IL RESPONSABILE DELL'UNITÀ
ORGANIZZATIVA**

Paola Visentini