

## VERBALE N. 3

In data 24 Settembre 2019 alle ore 15.00 si è riunita in seduta privata presso gli uffici del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Casa Cavazzini la commissione di gara per l'esame delle offerte relative alla progettazione e all'allestimento del nuovo Museo della Fotografia.

La gara è stata indetta con determina dirigenziale n. 2644 del 23.08.2019 (RDO n. 2374551 ) e per aggiudicare la fornitura secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D. Lgs. n.50/2016 è stata nominata con determinazione dirigenziale n. 1213 del 17.09.2019 la Commissione di gara così composta:

- dott. Vania Gransinigh, Responsabile Unità Organizzativa Civici Musei - Presidente
- dott. Silvia Bianco, Conservatore dei Civici Musei – componente
- dott. Emanuela Grillo, Funzionario Amministrativo del Servizio Entrate – componente

Segretario verbalizzante la dott.ssa Susanna Cardinali, dipendente dei Civici Musei con le mansioni di D.U.O. Servizi Amministrativi 2.

I componenti della Commissione, dopo aver esaminato i progetti tecnici delle due ditte partecipanti (ETT e Belli & Pettinati) esprimono le loro considerazioni e relativi punteggi.

In particolare il parere unanime è che quanto presentato da ETT sia di un buon livello sia riguardo alla progettazione, inclusa quella legata all'accessibilità che alle proposte innovative mentre la proposta di Belli & Pettinati appare carente in tutti i punti, con assenza di progetto grafico, materiali non conformi alle richieste e soluzioni non corrispondenti all'aspetto moderno che si vuole dare ad un nuovo museo.

L'offerta tecnica prevede l'attribuzione di un punteggio massimo di 80/100 così suddiviso:

### **A\_ immagine grafica del Museo, progettazione e impaginazione dei materiali didascalici – 60 punti**

**A1** proposta grafica e allestitiva per l'ingresso del Museo (vano scale e atrio) con valorizzazione della vista sulla città

max 1 tavola in A3 + render \_\_\_\_\_ **11 punti**

**A2** proposta di un sistema di didascalizzazione delle opere che permetta la sostituzione del testo in fase di riallestimento senza danneggiare la muratura

max 1 tavola in A3 \_\_\_\_\_ **8 punti**

**A3** proposta grafica

- didascalizzazione di una fotografia in ita/eng (escluse traduzioni)
- impaginazione di un testo esplicativo in ita/eng/friu (escluse traduzioni)

- esempi di segnaletica di percorso e delle modalità di fruizione

max 2 tavole in A3 \_\_\_\_\_ **15 punti**

**A4** proposta progettuale per l'allestimento della sala 6 (Materiali per la fotografia)

max 2 tavole in A3 + render \_\_\_\_\_ **15 punti**

**A5** proposta per la valorizzazione della vista verso nord (sala 7)

max 1 tavola in A4 \_\_\_\_\_ **7 punti**

**A6** proposte migliorative rispetto a quanto richiesto

max 1 tavola in A4 \_\_\_\_\_ **4 punti**

### **B\_ progettazione legata all'accessibilità universale – 15 punti**

In sede di aggiudicazione il progettista sarà tenuto a coordinarsi con il responsabile dell'accessibilità per la realizzazione degli apparati.

Si richiede la descrizione delle scelte effettuate nella progettazione grafica e degli elementi di allestimento.

max 2 cartelle A4 \_\_\_\_\_ **15 punti**

### **C\_ protocollo operativo – 5 punti**

Nella valutazione dell'incarico dovrà essere contemplata la presenza di una figura professionale competente a seguire in loco la realizzazione dei lavori; si richiede la descrizione delle modalità di svolgimento dell'incarico in particolare per quanto riguarda il necessario e continuo confronto con il Curatore.

max 1 cartella A4 \_\_\_\_\_ **5 punti**

Si ricorda che il calcolo dei punteggi avviene attribuendo a ciascun parametro un giudizio cui corrisponde un coefficiente compreso tra 0 e 1, e cioè:

- ottimo 1
- molto buono 0,8
- buono 0,6
- sufficiente 0,4
- insufficiente 0,2
- non valutabile 0,0

Si riporta la tabella dei punteggi per le singole voci così come inseriti nel sistema da cui risulta il punteggio seguente:

- ETT 64,73/80
- BELLI & PETTINATI 31,73/80

	Punteggio massimo	ETT	Belli & Pettinati
A1	11	8.8	4.4
A2	8	5.33	4.8
A3	15	12	3
A4	15	13	6
A5	7	4.67	3.27
A6	4	2.93	1.6
B	15	14	6
C	5	4	2.67
	80	64.73	31.73


La Commissione chiude la seduta alle ore 16.30 e si aggiorna a Giovedì 25 settembre alle ore 12.00, in seduta pubblica, per l'apertura delle buste relative all'offerta economica.

Visto e sottoscritto

Dott. Vania Gransinigh

  
\_\_\_\_\_

Dott. Silvia Bianco

  
\_\_\_\_\_

Dott. Emanuela Grillo

  
\_\_\_\_\_