



SPAZIO PROVE DELLE OFFICINE GIOVANI

REGOLAMENTO SALA PROVE

OBIETTIVI

- La sala prove ha l'obiettivo principale di offrire opportunità e spazi ai gruppi musicali del territorio, di favorire l'espressione personale e di gruppo, la creatività e la responsabilità.
- Ai gruppi è richiesta una modalità di utilizzo della sala responsabile, partecipativa e comunicativa al fine di permettere un uso ottimale con attenzione alle esigenze di tutti (gruppi, Agenzia Giovani, Progetti Giovani Territoriali).
- E' necessario un rispetto reciproco, il rispetto delle regole comuni, del materiale e del luogo.

MODALITÀ DI ACCESSO ALLA SALA PROVE

Per accedere alla sala è necessario un colloquio tra l'operatore dello Spazio Prove e il referente del gruppo per una conoscenza reciproca ed il chiarimento delle regole di utilizzo della Sala.

Questa iniziativa non ha scopo di lucro. E'aperta a tutti i gruppi che ne facciano richiesta, secondo precise priorità:

1. Disponibilità degli spazi;
2. Precedenza ai gruppi provenienti dal Comune di Udine;
3. Si privilegiano i gruppi in cui l'età dei componenti è più bassa e/o sono alle prime esperienze musicali;
4. Ordine cronologico delle richieste.

Orari di apertura

Lunedì, Martedì e Giovedì dalle 18.00 alle 22.00

La richiesta di utilizzo della sala deve essere formulata da un rappresentante maggiorenne del gruppo musicale, al quale farà capo ogni responsabilità di carattere civile, penale, amministrativo e contabile, derivante dall'utilizzo dello spazio e delle attrezzature concesse. Fungerà inoltre da unico referente tra il gruppo musicale stesso, l'operatore dello Spazio Prove (per le modalità d'uso) e l'Agenzia Giovani.

Nella richiesta di utilizzo della Sala Prove, vanno indicati:

- a) Dati anagrafici, fiscali e n° telefonico del rappresentante del gruppo richiedente;
- b) Dati anagrafici (nome, cognome, residenza e data di nascita) dei componenti del gruppo;
- c) Indicazioni delle giornate e relative fasce orarie preferite per l'utilizzo della sala prove, che avranno solamente valore indicativo;
- d) Indicazioni del numero di utilizzi richiesti in una settimana.

MATERIALE IN USO

Il materiale in uso può essere liberamente utilizzato dai gruppi che suonano; è loro compito verificare il corretto funzionamento del materiale, **prima** di utilizzarlo e far presente all'operatore della Sala Prove il guasto o il malfunzionamento del materiale stesso. Verrà ritenuto responsabile del malfunzionamento (se dovuto a improprio o cattivo uso delle apparecchiature) il gruppo musicale che abbia utilizzato la sala prima del gruppo che ne segnala eventuali guasti. Il gruppo responsabile sarà tenuto a rimborsare il danno all'Amministrazione. Verrà inoltre valutata la sospensione o l'esclusione dall'utilizzo della Sala prove.

Il materiale all'interno della sala prove, comprende:

- 1 mixer a rack Behringer Eurodesk MX 8000A, 48/24 canali con regolazioni alti, medi, bassi, 6 aux, tape in-out, PFL per ogni canale;
- 1 multieffetto digitale Alesis Multiverb4;
- 1 batteria Mapex Pro PM5255;
- 2 casse RCF biamplificate da 300 watt rms,
- 2 casse spia Montarbo 150 watt preamplificate;
- 2 casse Audisource;
- 4 microfoni dinamici con cavo;
- 1 microfono senza fili;
- 4 aste a giraffa
- cavi per l'amplificazione

La batteria della Sala Prove andrà utilizzata in tutte le sue parti solo dai batteristi delle band (ad esclusione dei piatti che dovranno essere portati dal singolo batterista).

MATERIALE VIDEO

Si mette a disposizione anche il seguente materiale video per i gruppi che vogliono fare riprese o visionare materiali audio e video, con il supporto dell'operatore dello Spazio Prove.

- video camera HI8, Canon Mod VCX50 HI zoom 44X digitale, stabilizzatore ottico;
- VCR stereo HI FI PANASONIC SIST VHS MOD NV - HD 660, 4 testine video + 2 testine audio, HI FI stereo audio Dubbing insert video;
- MIXER digitale audio-video PANASONIC WJ AVE55G;
- lettore DVD PANASONIC, DVD A 350 EC con decoder AC - 3 e MPEG2 incorporato;
- PIASTRA DOPPIA CASSETTA SONY - TC WE725;
- MIXER GEMINI PMX25, 2 ingressi linea, 2 fono, 1 microfono.

MATERIALE PERSONALE

E' obbligatorio utilizzare solo i propri strumenti o quelli concordati. Si richiede che chiunque utilizzi la propria attrezzatura, la porti all'interno della sala solo per il tempo d'uso e la rimuova al termine delle prove, lasciando comunque in ordine l'attrezzatura già presente nella sala. L'Agenzia Giovani del Comune di Udine e l'operatore della Sala Prove, non sono responsabili per eventuali danneggiamenti o guasti o furti del **materiale personale** lasciato all'interno della Sala.

REGOLE DI GESTIONE

1. non si fuma all'interno della Sala Prove e della struttura;
2. è vietato fare uso di alcolici (nella sala, all'interno e nel cortile esterno della struttura);
3. la sala va lasciata in ordine e pulita alla conclusione di ogni prova da ogni singolo gruppo;
4. vanno rispettati gli orari d'uso della sala, precedentemente stabiliti;
5. vanno rispettate le esigenze degli altri servizi presenti all'interno della struttura: pertanto l'Agenzia Giovani si riserva la facoltà di introdurre delle limitazioni riguardanti il volume della musica, a seguito di un primo periodo di monitoraggio del servizio;
6. il gruppo che non utilizza la sala deve avvisare almeno 24 ore prima la segreteria delle Officine Giovani;

7. è istituito un registro della Sala Prove che verrà redatto dal responsabile del gruppo e dall'operatore della sala, all'inizio e alla fine delle prove, sulle condizioni e lo stato del materiale della sala;
8. la capienza massima della sala è fissata, per motivi di sicurezza, a 10 persone. Sono ammesse alle prove un numero di persone non appartenenti al gruppo, di cui lo stesso si rende responsabile, entro i limiti stabiliti (compresi i componenti del gruppo stesso). Se si dovesse accertare la presenza di un numero superiore di persone, la prova sarà immediatamente sospesa;
9. La Sala Prove resterà chiusa per le principali festività o nel caso di concomitanti iniziative dell'Agenzia Giovani o del Comune di Udine che dovessero impedire l'effettuazione delle prove stesse;
10. Ai membri dei gruppi che, con il loro comportamento dovessero infrangere il regolamento della sala o creare disturbo alla normale fruizione degli spazi e servizi presenti all'interno dell'ex Scuola Elementare "San Domenico", sarà immediatamente vietato l'utilizzo e l'accesso alla Sala Prove.

Le regole sopra elencate, hanno lo scopo di stimolare i gruppi ad una gestione responsabile e permettere a tutti di suonare nelle migliori condizioni possibili. Chi non si atterrà ad un uso civile della Sala Prove verrà escluso dal suo utilizzo.

Udine, ____/____/____

Firma per accettazione
Il referente del gruppo musicale
